

# HISTORIA Y PÉRDIDA DE UNA TRADICIÓN

Juan Carlos POZA FREIRE  
Subteniente condestable

## Introducción



O primero es conocer el origen de la tradición y para ello es necesario conocer una pequeña biografía de un magnífico marino y experto artillero, Jaime Janer Robinson, capitán de corbeta. Nació en Savannah en 1884. Murió en combate en 1924.

Ingresó como aspirante en 1899. Ascendió a alférez de navío en 1905, obteniendo una felicitación y la Cruz del Mérito Naval por su traducción de tratados de telegrafía militar. Desde su salida como oficial se dedicó intensamente a estudios relacionados con la Artillería. Sus conocimientos le llevaron a formar parte, junto con otros oficiales distinguidos (Fontela, Carre, Cornejo, Moreu, Moreno y otros), de la dotación del acorazado *España*, cuya unidad constituía en aquellos tiempos una revolución en el aspecto artillero y cuyo diseño lo había realizado él. En 1906 redacta un proyecto para el mando a distancia de los torpedos. En 1912 obtiene el título de ingeniero torpedista electricista. Sus estudios sobre la Artillería Naval ya empiezan a darle fama, y en 1913 obtiene su tercera Cruz del Mérito Naval y de oficial de la Legión de Honor por el Gobierno francés. Diseña la dirección de tiro del *España* y es nombrado jefe de Artillería. En 1914 publica su *Teoría y Dirección de Tiro*. En 1915 propone la creación de una escuela donde los oficiales se especialicen en Artillería. En 1921 es ascendido a capitán de corbeta, comisionado para buscar un emplazamiento para la futura Escuela de Especialistas de Artillería, siendo escogido un terreno cerca de Marín (Pontevedra) donde hoy se halla la Escuela Naval Militar. En 1923 se declara de texto su obra *La estereofogrametría y su aplicación a la calibración de artillería*. En 1924, por imperativos de su carrera, Janer tuvo que embarcar, dejando en Marín firmemente sentados los cimientos del Polígono de Tiro Naval después de tres años de mando en aquel centro. Estando a bordo como tercer comandante del crucero *Cataluña*, el 3 de marzo, operando frente a las costas de M<sup>r</sup>ter (costa de Marruecos), una granada enemiga le produjo la muerte.

## El pasado

En 1946 la Armada, reconociendo sus méritos, instala en el Polígono de Tiro Janer de Marín un monolito y una placa conmemorativa que describía la forma en que encontró gloriosamente la muerte en combate. Posteriormente en 1944 el Polígono de Tiro Naval Janer y la Escuela de Especialistas en Tiro y Artillería Naval (ubicados en Marín, Pontevedra), se trasladan a los terrenos de la antigua Batería de Artillería Antiaérea «La Ardila», ubicada en San Fernando (Cádiz). Posterior al traslado, en la entrada de estas nuevas instalaciones, la Armada vuelve a recordarle, creando un nuevo monolito idéntico al que existió en Marín, que realza su figura y complementa con un recordatorio a todos los especialistas artilleros caídos en combate honrando a su patria y bandera, así como un cuadro al óleo, ubicado en el edificio de Mando, donde todos los alumnos de la Escuela conocían al fundador de la especialidad. En 1964 sus restos fueron inhumados en el Panteón de Marinos Ilustres el 14 de marzo de 1964, siendo escoltados durante el cortejo fúnebre por una brigada de la Escuela de Tiro Janer, formada por alumnos especialistas en Artillería y Dirección de Tiro, la cual él fundó.

Durante años, múltiples generaciones de artilleros al finalizar sus cursos y tras la entrega de diplomas e imposición del distintivo de la especialidad rendían honores al monolito que recordaba a las jóvenes generaciones los actos heroicos de quienes les habían precedido, formados militarmente bajo las leyendas escritas en el Patio de Armas, tales como «Honor, valor, disciplina, lealtad, subordinación y compañerismo»; es de resaltar que, entre estos especialistas existía y existe una cantidad muy significativa de «cañáillas»,

la escuela, no hay armamento antiguo de ornamento y, por supuesto, falta el monolito de quien fue fundador de la especialidad.

### Conclusiones

En la actualidad el monolito de tan ilustre marino está rodeado de maleza y abandono, a la espera de ser demolido, sin que la Armada tenga previsto ubicarlo en otra dependencia, como podría ser su traslado a la escuela actual, Museo de la ESUBO o donde el mando crea oportuno. ¿Cómo hemos llegado a ese olvido? La historia nos enseña que debemos recordar a aquellos que nos legaron sus enseñanzas y nos transmitieron con hechos sus vidas. Los especialistas en Artillería y Misiles jamás los olvidaremos.

*Loor a los héroes  
Los que mueren honrando a su Patria y Cuerpo al que pertenecieron,  
viven mientras éste y aquélla subsistan,  
sirviendo sus hechos de ejemplo y enseñanza a los que les suceden.*

