



ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS DE LA REVISTA DE AERONÁUTICA Y ASTRONÁUTICA

EN EL SALON DE HONOR del Cuartel General del Ejército del Aire, el día 12 de marzo tuvo lugar el acto de entrega de premios del Concurso de Fotografías que anualmente convoca la Revista de Aeronáutica y Astronáutica. Ocupaba la presidencia del mismo el jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, teniente general Juan Antonio Lombo López, quien se encontraba acompañado por el director de Detección, Mando y Control de INDRA, Rafael Gallego, así como por el jefe del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire y del director de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica, generales José Sánchez Méndez y Adolfo López Cano, respectivamente.

Veinticuatro autores que presentaron 343 fotografías optaron a los diferentes premios que, en esta ocasión,

recayeron en José Antonio Díaz Méndez –premio a la mejor colección y al mejor avión en vuelo–, el coman-

dante Carlos de Palma Arrabal –mejor fotografía–, el subteniente Francisco Núñez Arcos –interés humano–, Alfonso Samper Lozano –originalidad–, así como cinco accésit para los comandantes José Terol Albert y Carlos de Palma Arrabal, el capitán Jaime García Pons, y los brigadas Agustín de Dios Velasco y Angel García Durán.

Tras la lectura del acta y la entrega de los diferentes premios, que en esta ocasión estuvieron patrocinados por la empresa INDRA, en nombre de los galardonados, el comandante Carlos de Palma Arrabal hizo uso de la palabra asegurando que la mayoría de los premiados se conocían desde hace años por compartir la pasión por la



José Díaz Méndez, de la Revista Española de Defensa, obtuvo los premios a la mejor colección y al mejor avión en vuelo.

J. C. Ferrera (ORP)



El comandante Carlos de Palma Arrabal, además de obtener el premio a la mejor fotografía, consiguió uno de los cinco accésit.



La fotografía que obtuvo el premio al interés humano fue obra del subteniente Francisco Núñez Arcos.



El premio a la originalidad recayó en Alfonso Samper Lozano, de la Academia General del Aire.



El comandante José Terol Albert consiguió uno de los cinco accésit por su colección "Botijos".

fotografía, y resaltando el valor que tienen las imágenes, pues "son algo más que elementos estéticos que dinamizan o hacen más atractiva la lectura de los diversos artículos". "Además —dijo— éstas consiguen otros efectos, ya que son un puente en el tiempo, al ofrecernos el rostro y experiencia de los que nos precedieron; nos muestran las aeronaves que están por llegar; permiten a la población civil conocernos mejor; incluso, transmiten valores genuinos de los aviadores que no podemos dejar de comunicar y compartir".

Cerró el acto el director de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica, quien tras indicar que la tarea del jurado no fue fácil, ya que "las deliberaciones del mismo fueron intensas porque, además de

ser un gran número de fotografías, nos encontramos con una gran calidad en todas ellas", señaló que "el conjunto de las 343 fotogra-



El comandante Carlos de Palma Arrabal hizo uso de la palabra en nombre de los premiados.

fías immortalizan una época del Ejército del Aire porque en éstas se refleja gran parte del acontecer diario de nuestras unidades". "Cuando alguien en el futuro haga historia del Ejército del Aire actual —aseguró— estas fotografías serán un formidable documento gráfico que habla por sí mismo de lo que somos y de lo que hacemos". A continuación felicitó a los galardonados "sin olvidar —dijo— a los otros dieciséis concursantes que aunque no obtuvieron premio, no por falta de calidad o interés, sí han contribuido con su participación al éxito de nuestro concurso". El general López Cano finalizó su intervención teniendo palabras de reconocimiento hacia la empresa INDRA y agradeciendo al jefe del Estado Mayor



El general López Cano, director de la Revista de Aeronáutica durante su intervención.

del Ejército del Aire su presencia en el acto, así como a todos los organismos, unidades y personas que hicieron posible el mismo.