

Máster controller, director de la orquesta de la defensa aérea

NATALIA SOLER EWEN
Capitán del Ejército del Aire

El control aéreo es uno de los cometidos más puramente aeronáuticos, una materia llena de lenguajes y códigos propios que conecta recursos sencillos con una avanzada tecnología.

Dentro de todo lo que engloba el mando y control, se puede decir que el ARS/CRC (Centro de Mando y Control) es una de los elementos más operativos.

Desde que terminé los estudios en la Academia General del Aire en 2014, tenía claro que quería dedicar mi carrera profesional al Mando y Control y es por ello, que mi primer destino fue el Grupo Norte de Mando y Control (GRUNOMAC) como controladora de interceptación.

El GRUNOMAC, unidad a la que tengo el orgullo de pertenecer, encuadrada en el Sistema de Vigilancia y Control Aeroespacial, tiene encomendada la misión principal y permanente del Ejército del Aire que es la vigilancia y control del espacio aéreo de soberanía nacional las veinticuatro horas del día, los siete días de la semana. Esta unidad pasa muchas veces desapercibida pero su papel es fundamental y decisivo para la seguridad y defensa de España. Posee los ojos vigilantes de todo lo que ocurre en el espacio aéreo en tiempo real.

Además de esta misión permanente, entre otros cometidos se encuentran: la respuesta militar contra agresiones que se realicen utilizando aeronaves con fines terroristas (renegade), la colaboración con la Agencia Española de Administración Tributaria y con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en la lucha contra el tráfico ilícito de drogas, sin olvidar el control de las misiones de

La aptitud de CR-MC (Combat Ready-Máster Controller) está reservada solamente a aquellos que demuestran, tras una amplia trayectoria en el mando y control, sus capacidades de gestión y coordinación ante posibles situaciones de crisis o riesgo

entrenamiento de las distintas unidades de las Fuerzas Aéreas del EA. Es por ello, que la capacidad de reacción y toma de decisiones desde la posición que ocupa el MC (Master Controller) es vital.

La aptitud de CR-MC (Combat Ready-Máster Controller) es la máxima capacitación que el controlador de defensa aérea puede adquirir en un centro de mando y control aeroespacial del Ejército del Aire y la OTAN. Esta aptitud está reservada



Puesto de máster controller

solamente a aquellos que demuestran, tras una amplia trayectoria en el mando y control, sus capacidades de gestión y coordinación ante posibles situaciones de crisis o riesgo. El MC debe estar siempre listo para actuar con flexibilidad, rapidez y eficacia, en ocasiones en un tiempo limitado, bajo presión y ha de dominar las posibles contingencias con templanza y serenidad.

La capacitación Master Controller no se refiere directamente al control táctico de aeronaves sino a la capacitación para ejercer la posición funcional de dirección como jefe de la Sala de Operaciones de un ARS/

CRC. Para adquirir esta habilitación se debe estar en posesión de la aptitud CR-FA (Combat Ready- Fighter Allocator), realizar el plan de instrucción específico y enfrentarse a uno o varios escenarios sintéticos de varias horas, donde se simulan eventos y situaciones, evolucionando desde un escenario de paz hasta un escenario de conflicto. En estos ejercicios, el MC debe demostrar sus capacidades de gestión de la batalla en el nivel táctico de una operación; liderando desde el ARS, las órdenes recibidas por el escalón superior (nacional u OTAN) o ejerciendo las funciones de batalla (en

inglés Tactical Battle Management Functions, TBMF) delegadas por este mismo.

Se podría decir que la posición de MC se asemeja a la de director de una orquesta. El director de orquesta es el encargado de dirigir la pieza musical que interpreta el resto de los componentes de la agrupación musical. El MC es el integrante de la sala de operaciones encargado de dirigir las operaciones en curso supervisando que cada integrante cumple con su cometido, en consonancia y siempre fomentando el espíritu de equipo. Supervisa los dos pilares básicos de la defensa aeroespacial; por un lado, el Área de



Control de Armas al mando del FA (Fighter Allocator), que comprende tanto la gestión y uso de las plataformas aéreas de las distintas unidades del EA e incluso de la Armada u otros países, como la gestión y coordinación de los medios de artillería antiaérea asignados que están a cargo del SAM Allocator y por otro, el Área de Producción de la RAP (Reconocimiento de la Situación Aérea, por sus siglas en inglés) y de la Fusión de Sensores, es decir, de la gestión táctica de los distintos radares ubicados a lo largo de la geografía española, áreas estas últimas a cargo del TPO (Track Production Officer), las cuales tienen como función principal

detectar e identificar todas las aeronaves que sobrevuelan el espacio aéreo de responsabilidad.

El jefe de Sala se encarga, asimismo, de las coordinaciones con los escalones superiores de mando del ARS/CRC, manteniendo informado y asesorando a su nivel en todo momento al Centro de Operaciones Aéreas del Mando Aéreo de Combate (AOC-MA-COM), mando directo nacional, y al Centro de Operaciones Aéreas Combinadas de Torrejón (CAOC-TJ), mando OTAN, de toda situación relevante y juega, junto con ellos, un papel decisivo en la evaluación de la posible amenaza.

La adquisición del grado de controlador más avanzado es un requisito indispensable para poder ser desplegado como controlador en la misión OTAN de Policía Aérea del Báltico, misión de protección del espacio aéreo de los países bálticos en la que he participado en dos ocasiones consecutivas, o la eAP (enhanced Air Policing) Policía Aérea en la región de Rumania o Bulgaria, despliegue actual del Ejército del Aire. También lo es para poder asistir a los cursos de formación avanzada como el Tactical Leadership Programme Course (TLP), curso de vuelo OTAN que se realiza en la Base Aérea de Albacete, así como controlar las operaciones aéreas combinadas que se vuelan durante el mismo, teniendo el placer de haber participado en tres de los cursos.

En definitiva, las principales responsabilidades del Máster Controller se pueden agrupar en: dirigir la sala de operaciones, coordinar, supervisar y asesorar al escalón superior. Todo ello, sin olvidar nunca el papel fundamental que cada uno de los integrantes del equipo de operaciones tiene en el desarrollo de las operaciones diarias y siempre utilizando como mejor herramienta los valores que todo militar ha de perseguir: profesionalidad, disciplina, rigor, constancia, ejemplaridad, sacrificio, disponibilidad y liderazgo.

He podido comprobar en el tiempo que llevo destinada en esta unidad que el personal que pasa por un Centro de Mando y Control, ya sea GRUCEMAC, GRUNOMAC, GRUALERCON o GRUMOCA adquiera una destreza en el campo de la decisión que le acompaña durante toda su vida profesional, ya que en estas unidades no se pueden dejar las cosas para mañana y cerrar la oficina, sino que en minutos o segundos hay que tomar un camino, decidir sobre que hacer para garantizar la seguridad de todos los ciudadanos que conforman nuestro querido país, España. ■



Sala de operaciones