

III Festival Aéreo de Gijón

“CANARIO” AZAOLA

Con el precedente del éxito alcanzado en las ediciones anteriores en el esplendido escenario de Gijón, el 27 de julio se celebró el III Festival Aéreo. Cuatrocientas mil personas, según estimación de la Policía Local, abarrotando la playa de San Lorenzo, el Cerro de Santa Catalina, el parque de la Providencia, e incluso desde el mar a bordo de numerosas embarcaciones, disfrutaron de lo lindo con un más que digno programa.

En la tribuna, la alcaldesa de la ciudad, Paz Fernández Felgueroso, y las autoridades provinciales y locales, acompañadas por el general del Aire García de la Vega, el teniente general Gómez Arruche, los generales Alonso Fernández y Criado Portal, y el coronel Kindelán Camp, entre otros.

A las 12 en punto, pilotando el Sukhoi 31 M 2.000 amarillo y azul,

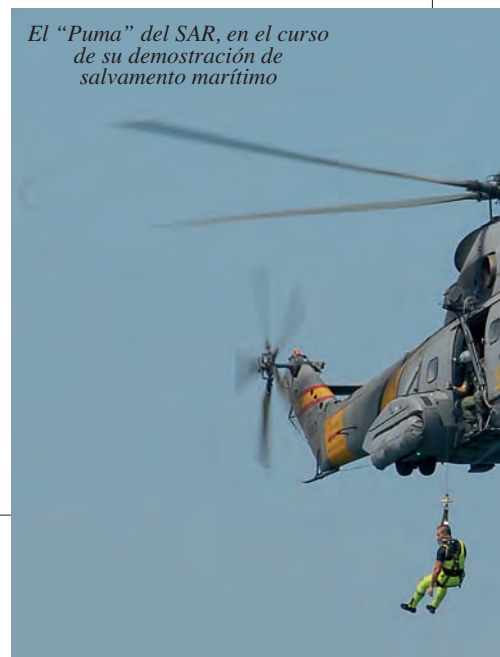
hizo su presentación Ramón Alonso, nuestro campeón mundial de vuelo acrobático. Si para la inmensa mayoría del público, el título sonó a “fantasmada” del speaker, a través de su espectacular actuación, en la que incluyó, tanto las elegantes figuras de la acrobacia tradicional, como ese alucinante descontrol controlado, que es lo que ahora se lleva, refrendaron que, sin duda, es el mejor; y si desconocían que, en el último campeonato mundial, celebrado en Granada precisamente, en competencia con once equipos de otras tantas naciones, se había alzado con el triunfo, los medios de comunicación son responsables.

Cuando aún se agitaban pañuelos saludando al campeón, apareció un Canadair del Grupo 43. Pilotado por el capitán Gijón, con el teniente Amillo y el sargento Ángel, con la preci-

Eliseo P. Vegara



El “Puma” del SAR, en el curso de su demostración de salvamento marítimo



“Canario” Azaola



La alcaldesa de Gijón Paz Fernández Felgueroso, junto al general del Aire García de la Vega y teniente general Gómez Arruche.



La espectacularidad y precisión de la Patrulla Águila.



Los “Colibrí” de la Patrulla “Aspa” ofrecieron un programa vistoso y de calculado riesgo.



Eliseo P. Vegara

Eliseo P. Vegara



Espectacular barrena de Ramón Alonso

Eliseo P. Vegara

sión con que acostumbran y sin la angustia de sobrevolar un bosque en llamas, el “Botijo” realizó con desenvoltura, varias cargas y descargas, apreciándose perfectamente la maniobra; tanto, que incluso los bañistas de la orilla se beneficiaron de la finísima y refrescante lluvia que les alcanzó.

Luego, actuó la Patrulla Aspa del Ala 78 o Escuela de Helicópteros, que integrada en esta ocasión por el capitán Suarez y teniente de la Vega;

tenientes Pemau y Conde; capitanes Diego y Villalón; comandante Estevez y capitán Ramos, y capitán Morales y comandante González Lería, con sus vistosos “Colibrí” tan acertadamente decorados, asombró, e incluso conmovió a los espectadores con sus evoluciones, picados tirones y cruces acabados con la vistosa rotura titulada *España*.

Después, llegó el turno a los paracaidistas del equipo acrobático “Alas” que liderados por Álvaro Bul-



En esta originalísima foto, vemos al “Botijo” lanzándose al agua sobre el Cerro de Santa Catalina, en el que, curiosamente, proyecta su sombra.



Satisfecha tras su exhibición, la alcaldesa de Gijón saluda a los miembros de la PAPEA.

tó, realizaron un salto de precisión exhibiendo las banderas de cajAstur –patrocinadora junto al Ayuntamiento, del festival– y del tan querido Sporting.

A continuación, un “Aviocar” D.3 del 801 Escuadrón de Palma de Mallorca, pilotado por los tenientes Alberto Pardirola y María Asunción Deane, con Rebeca Fortea en función de buscador; en combinación con un “Puma” HD.19: capitán Alejandro Martín Álvarez, teniente Héctor Gallejo, mecánico grúa Francisco Fornos y Alfonso Martín Uceda y rescatador cabo 1º José Ramón Méndez, simuló con todo su realismo, una operación de salvamento marítimo como las tantísimas que con verdadero mérito ha llevado a cabo el SAR. Los procedimientos desconocidos para el público, las más de las veces realizados en situaciones críticas, en alta mar, cuando no bajo un fuerte temporal, nos fueron mostrados en la apacible ensenada de San Lorenzo.

Una conmovedora combinación de bramidos y silvidos, acompañaron la vistosa exhibición, del Eurofighter Tifón del Ala 11 de Morón, con el capitán José Ramón García Cancho a los mandos. Sus filigranas perfectamente ejecutadas, algunas de gran dureza para el piloto, fueron narradas por el comandante José Luis Sánchez Sastre, su anterior exhibidor. El entusiasmo general, ante aquel alarde de potencia y agilidad llevó al speaker –no se cual de ellos sería– a declarar: “*Volar un caza, es lo más apasionante que se puede hacer con los pantalones puestos*”.

Cuando aun resonaba el bramido del Tifón, hizo su presentación la Patrulla Águila, en esta ocasión formada por el comandante Miguel Díez Cantero (líder), teniente Luis Barberá, capitán Rubén Pérez González, comandantes Antonio Miralles, José María Alonso, Bayardo Abós e Ignacio Sánchez Heredero. El relato de su, como siempre, impecable actuación, lo hizo el capitán Julián Amigo; poniendo énfasis en el *loop* en caja del *rombo*, el *loop* en formación *mirlo* y el espectacular *corazón*, novedades de la presente temporada.

Por último, actuó la tan conocida PAPEA; con 30 años a sus espaldas,

Elisaco P. Vegara

“Camano” Azaola

actuaciones en 26 países y un extraordinario palmares, mientras su jefe, el capitán José Vicente Royo (más de 3.000 lanzamientos) y el cabo 1º Juan José López ejercían en tierra las funciones de controlador – speaker y jefe de zona, los saltadores en esta ocasión fueron la sargento María Esther Suárez, los cabos 1º Francisco Cielo Pérez Cremades, Ángel López Ortuño, Luis M Gonzalo, Jesús Gómez Molina y José V. Martínez Cano; los cabos José M. Bustos, María Soledad Agea, Alicia Martínez Tomé y Candida Harding Ibañez así como los soldados Christian Moltó, Teresa Pardo, Rebeca Nobile, Raúl Hernández y Patrick Beyer Rodríguez.

Tan pronto los espectadores descubrieron en el cielo, a 2.500 metros de altura la estela de humo, su asombro fue en aumento; aquella estrella formada por ocho paracaidistas en caída libre; la palmera; el *trabajo relativo de campana*, maniobra única en la que cuatro forman una torre; el *espejo*..... y luego todos en la diana, al pie de la tribuna; el ultimo, portando una gran bandera nacional. Los aplausos se hicieron sentir y autoridades y autoridades les felicitaron personalmente.

El festival había terminado, y no queremos dejar de mencionar a aquel auténtico “pico de oro” que sabiendo del asunto y con mucha gracia, llevó la megafonía; nos referimos al speaker cordobés Antonio Jesús Hinojosa, un profesional que lo hizo francamente bien.

Se echó en falta, al esperado Mirage 2.000 de L’Arme de L’Air francesa, cuyo equipo de apoyo, a bordo de uno de los CASA CN-235 que tienen nuestros vecinos, había llegado la víspera al aeropuerto de Oviedo. El amable coronel Olivier Fabre, Agregado de Defensa en la Embajada de Madrid, nos explicó: Al piloto exhibidor para la temporada 2008, capitán Francois “Ralloch” Rallet, perteneciente al EC 2/5 *Ille de France* con base en Orange, le surgió a última hora un serio problema familiar; complicaciones en el nacimiento de su primer hijo, requirieron su presencia en el hospital. Por fortuna todo se resolvió favorablemente y en este sentido había recibido un mensaje del padre feliz.



Eliseo P. Vegara

El “Eurofighter”, alarde de potencia y maniobrabilidad.

Trasladados al restaurante Bellavista, los patrocinadores del festival ofrecieron un cocktail a las autoridades e invitados, en el transcurso del cual, correspondiendo a las atenciones que, durante su mandato, había tenido el general del Aire García de

la Vega con el pueblo asturiano, recibió el homenaje del Ayuntamiento de Gijón, así como el título de *Aerostero Mayor de Honor* que le fue entregado por el presidente del *Círculo Aero-náutico Jesús Fernández Duro de La Felguera*, José David Vigil-Escalera.