

DESARROLLO DE LA ARMADA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVIII; INSTITUCIONALIZACION DE LAS CIENCIAS NAUTICAS

María Dolores HIGUERAS RODRIGUEZ
Jefe de Investigación del Museo Naval



El siglo XVIII, racionalista por excelencia, pondrá de manifiesto nuevamente el protagonismo de la Marina en el ámbito del desarrollo científico nacional. La progresiva decadencia de España a lo largo del siglo XVII va acompañada de un eclipse casi total de las Marinas de guerra y mercante.

Al iniciarse la recuperación con el cambio de dinastía, Felipe V prestará una atención muy especial al fomento de la Armada. Este desarrollo, iniciado con las reformas y el *plan de Armada* de Patiño y más tarde con las de Ensenada y Valdés, impulsará un completísimo programa naval, que irá desde la formación científica de los oficiales hasta la creación de una importante infraestructura institucional.

Así, a lo largo del siglo se crean:

- La Escuela de Guardiamarinas en Cádiz, 1717.
- El Colegio de Cirugía de Cádiz para cirujanos de la Armada, 1748.
- El Observatorio Astronómico de Cádiz, 1758, que alojará más tarde la Escuela de Estudios Superiores (1783).
- La Escuela de Instrumentos náuticos, astronómicos y geodésicos de Ferrol.
- El obrador de agujas y aparatos de relojería en el Observatorio de Cádiz.
- La Escuela de Ingenieros de Marina (1772).
- El Depósito Hidrográfico en Cádiz (1770), que será más tarde la Dirección de Trabajos Hidrográficos (1797).

Simultáneamente se aprueba un ambicioso plan de construcciones navales, que lleva consigo el fomento de la infraestructura de la industria nacional.

Merece destacarse en este sentido:

- La reconstrucción del Real Astillero de Guarnizo.
- La construcción de los Arsenal de El Ferrol, Cartagena y La Carraca.

- El fomento decidido de los arsenales de Guayaquil y La Habana.
- El desarrollo de la industria nacional de fabricación de lonas, jarcias, motonería, breas y otros accesorios necesarios para el armamento de buques, que se ve favorecida particularmente por el nuevo sistema de asientos y contratos en subasta pública establecido por Patiño.
- Y por último, el incremento de la fundición de armas, con la creación de las fábricas de cañones de La Cavada y de laminación de Jubia.

El nuevo programa de fomento de la Marina dará pronto espectaculares resultados. El resurgir de la construcción naval e industrias auxiliares, la formación científica de los oficiales y pilotos, la creación del Observatorio Astronómico y, sobre todo, el establecimiento del curso de *Estudios Mayores* en el Observatorio en 1783, originará una brillante generación de marinos-científicos, en la que se asienta, en gran medida, nuestro tardío movimiento ilustrado.

Figuras como Jorge Juan y Antonio de Ulloa primero, y Tofiño, Malaspina, Alcalá Galiano, Ortiz Canelas, Vernacci, Espinosa y Tello, Bauzá y Valdés después, harán posible, entre otros, la gran gesta marítimo-científica del siglo XVIII español.

La intensificación y reorganización del tráfico marítimo con América y Filipinas puesto en marcha por Patiño mediante el traslado de la Casa de Contratación a Cádiz en 1717 y la creación de las Compañías de comercio de Caracas en Guipúzcoa en 1728 y de Filipinas en 1732, junto con la competencia del comercio español en el Pacífico frente a ingleses, franceses y rusos, harán necesaria una mayor precisión cartográfica en los levantamientos costeros y propiciarán, en la segunda mitad del siglo, importantes comisiones hidrográficas, que cartografiarán con la mayor precisión posible, gracias a la utilización de los nuevos cronómetros para determinar la longitud, las costas españolas y la totalidad de las relativas a las posesiones ultramarinas en América, Filipinas y archipiélagos del Pacífico y Oceanía.

En este contexto se encuadra la gran expedición que, al mando de Alejandro Malaspina y José Bustamante y Guerra, recorre durante 62 meses las costas de toda América, desde Buenos Aires a Alaska; las islas Filipinas y Marianas, el archipiélago de Vavao, Nueva Zelanda y Australia.

Malaspina será el alma de esta empresa modélica, en la que colaboran asimismo los más importantes oficiales del momento, formados en la Escuela de Guardiamarinas y más tarde en la Escuela de Altos Estudios del Observatorio Astronómico, oficiales con experiencia en los nuevos métodos científicos de determinaciones astronómicas y que habían utilizado ya los cronómetros ingleses para la determinación de la longitud.

Esta será una gloria más del propio Malaspina que, disponiendo de absoluta libertad para seleccionar sus dotaciones, elige sin duda a los mejores; a Bustamante y Guerra como segundo comandante y a los oficiales Tova Arredondo, Valdés, Alcalá Galiano, Quintano, Gutierrez de la Concha, Viana,

DESARROLLO DE LA ARMADA EN EL SIGLO XVIII; INSTITUCIONALIZACION...



Contraportada del *Tratado instructivo y práctico de maniobras navales* de Agustín Zuloaga, Cádiz, 1766

Robredo, Vernacci y Salamanca, a los que se unen más tarde, en Acapulco, Espinosa y Tello y Cevallos. Todos ellos excelentes astrónomos e hidrógrafos.

Para la delimitación de las cartas elige a Bauzá, el mejor disponible en el momento, y con el mismo cuidado y acierto selecciona capellanes, contadores, cirujanos, botánicos y artistas; cuidando de manera particular la elección de pilotos y pilotines. Esta será sin duda la mejor garantía de la empresa.

La expedición, organizada con gran despliegue de medios materiales y técnico-científicos, está impulsada por claras razones de estado:

1) Por una parte, la reorganización del tráfico marítimo en el Pacífico, con presencia cada vez mayor de rusos, ingleses y franceses, requería una revisión de los puertos y rutas comerciales de la zona, así como el perfeccionamiento de la cartografía costera.

2) No menos importante parecía al Estado y a la Monarquía un nuevo y profundo estudio de la situación político-económica de los Virreinos, dirigido tanto a la reorganización del comercio interno, como al descubrimiento de nuevos recursos que pudieran potenciar el comercio exterior.

3) Por último, los intereses científicos de una sociedad europeísta e ilustrada demandaban el mayor cuidado y extensión para las tareas botánicas y los estudios científicos de todo tipo.

Esta triple finalidad multiplicará de forma extraordinaria la documentación de esta expedición. Así, actualmente disponemos de, al menos, cinco grandes bloques documentales:

I. Borradores originales (diarios de mar y tierra, trabajos astronómicos e hidrográficos, apuntes y cuadernos de campo de los naturalistas y borradores y bocetos de los artistas).

II. Copias en limpio de diversas manos, realizadas durante el viaje y que se fueron enviando a la Corte desde determinados puntos (Buenos Aires, Lima, Acapulco y Manila).

III. Redacciones y copias realizadas por Malaspina y los oficiales seleccionados por él en Madrid, al regreso, con destino a la publicación de los resultados del viaje.

IV. Papeles de diversos autores copiados o extractados en diversos archivos para la memoria política y económica de los Virreinos.

V. Cuestionarios y consultas científicas dirigidas a las autoridades y personas notables, realizadas y contestadas *in situ*.

A la complejidad propia de la documentación, hemos de unir otras dificultades, fruto de la pluralidad de *manos* que aparecen en ella, del carácter interrelacionado de las diversas comisiones de trabajo; de la abundancia de copias y versiones distintas de cada fase y, por último, de la alteración sustancial del orden originario de estas series documentales, debido al secuestro de los materiales tras el proceso de Malaspina y ulteriores adversidades de este importante fondo manuscrito.

Secuestro de los materiales científicos de la expedición y suspensión de la edición proyectada. Situación de la documentación hasta nuestros días.

Vamos a intentar reconstruir, a continuación, cómo afectó el proceso de Malaspina a la documentación global de la expedición.

Al regreso del viaje, Malaspina reúne en Madrid un nutrido y selecto grupo entre los participantes en la expedición para coordinar la documentación nueva traída por ellos con la ya enviada a la Corte en sucesivas remesas (1) y dar forma a la redacción final del viaje para su publicación.

En el momento de la detención de Malaspina (noviembre de 1795), toda esta documentación quedó secuestrada por orden de Godoy (2) en la Secretaría de Estado de Marina, siendo requerida incluso la que se hallaba en poder de las diversas comisiones de trabajo nombradas por Malaspina, así como los diarios personales de los oficiales.

Concluido el proceso, la documentación quedó depositada en cajones cerrados, pasando más tarde al recién creado Depósito Hidrográfico (3).

Tan sólo se salvan del *silencio oficial* los trabajos de la comisión de Alcalá Galiano y Valdés en la costa noroeste de América en 1792 en las goletas *Sutil* y *Mexicana*, que estos oficiales consiguieron presentar como separada de la expedición proscrita, logrando su publicación por la Imprenta Real en 1802 (4) y los trabajos astronómicos y cartográficos, de enorme interés para la navegación de la época: las cartas de la expedición grabadas en su mayoría por Bauzá y editadas por el Depósito Hidrográfico entre 1798 y 1800 (5). Por su parte, Espinosa y Tello, director del Depósito Hidrográfico, publicaba en 1809 todos los resultados astronómicos e hidrográficos del viaje (6).

Conocemos asimismo por la documentación conservada (7) que los trabajos botánicos no fueron tampoco sellados y se continuó intentando su publicación, aunque finalmente no se lograra.

(1) Los diarios y papeles diversos enviados por Malaspina y Bustamante a la Corte durante el viaje habían quedado reunidos en el Archivo de la Secretaría de Marina, a la espera del regreso de la expedición. Véase: Archivo del Museo Naval, Madrid (AMNM). Ms. 278, fol. 98.

(2) La orden de *archivar* todo lo perteneciente a la expedición es de 14 de noviembre de 1795. Véase: Archivo General de Marina «Alvaro de Bazán». Depósito Hidrográfico. Asuntos Particulares. Años 1796-1797. *Informe de la Mesa del Consejo a Lángara de 1 de junio de 1797*.

(3) Consta documentalmente el protagonismo que tuvo Martín Fernández de Navarrete en la recuperación de la documentación de la Secretaría de Estado y su traslado al Depósito Hidrográfico. Véase: *Colección de Documentos Inéditos para la Historia de España*. Madrid, 1849. Vol. XV, págs. 95-96.

(4) *Viaje de las goletas «Sutil» y «Mexicana» al reconocimiento del estrecho de Fuca en 1792*. Madrid: Imprenta Real, 1802 (2 vols.: texto y atlas).

(5) Puede verse la descripción de las 28 cartas grabadas pertenecientes a esta expedición en: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores, *Catálogo crítico de los Documentos de la Expedición Malaspina (1789-1794) del Museo Naval*. Madrid, 1985-1988. Vol. II, núms. 2050 a 2077, págs. 32 a 34.

(6) Espinosa y Tello, José: *Memorias sobre las observaciones astronómicas hechas por los navegantes españoles en distintos lugares del globo*. Madrid: Dirección de Hidrografía, 1809, 2 vols.

(7) Archivo del Museo Naval, Madrid. Ms. 2296 (completo). Ms. 1827, fols. 56 a 79, y Ms. 1407 (completo).

Hasta ahora se había pensado que Godoy había impuesto un definitivo silencio a los resultados del viaje, pero en un documento encontrado en el Archivo General de Marina (8), en contestación a una temprana solicitud de Bustamante del año 1796 para reemprender la edición del viaje, consta textualmente lo siguiente: *que el Príncipe de la Paz, a quien se consultó, no puso inconveniente alguno a esta propuesta, pero por Marina se decretó que se reservara la manifestación del viaje hasta que mejorando las circunstancias pudiesen ponerse en movimiento los arbitrios propuestos para costear su impresión.*

Parece pues necesario revisar este punto, que matiza de manera importante la definitiva razón que, al parecer, impidió la publicación: el altísimo costo de la misma que, pasada la primera oportunidad, no pudo ser financiada por Marina ni por el Estado, empobrecido ya por la fuerte crisis económica (9).

De una u otra forma, lo que parece evidente es que tras estos intentos más o menos tempranos de publicación (10), la documentación permaneció en el Depósito Hidrográfico hasta que en 1933 pasó con todos los fondos de dicha Dirección Hidrográfica al Museo Naval de Madrid, donde se conserva en la actualidad (11).

Las series de la Expedición Malaspina, en el Museo Naval de Madrid.

I) Documentos relativos a Correspondencia, Oficios, Reales Ordenes, Instrucciones, Reglamentos y disposiciones varias en torno a la organización y desarrollo de la expedición y situación de sus dotaciones.

Esta documentación se extiende desde 1788 en que comienzan los preparativos hasta 1795, fecha del encarcelamiento de Malaspina. También forman parte de ésta serie diversos documentos de los años 1796-97-98, que corresponden a problemas derivados de la expedición y situación posterior de sus miembros. Una gran parte son originales firmados y otra parte copias del mismo Malaspina.

Esta serie es particularmente interesante para reconstruir las fases de organización, consultas científicas y las diversas comisiones de trabajo en cada escala.

(8) Archivo General de Marina «Alvaro de Bazán». Depósito Hidrográfico. Asuntos Particulares. Carp. 24, oct. 1796 a 28 dic. 1797. *Informe de la Mesa del Consejo a D. Juan de Lángara de 1 de junio de 1797 sobre [órdenes que precedieron de Estado para suspender la publicación del Viaje de Malaspina].*

(9) No olvidemos que el presupuesto inicial, valorado en enero de 1795, para la edición de los siete tomos de la obra con setenta cartas y setenta láminas y figuras, ascendía a dos millones de reales.

(10) Además de este tempranísimo intento de Bustamante en 1796. Hay documentados otros tres más para la publicación total o parcial del viaje. Véase Higuera Rodríguez, M.^a Dolores, Op. cit. Vol. III. *Introducción al catálogo de las noticias político-económicas de los Virreinos.*

(11) Higuera Rodríguez, M.^a Dolores: *Catálogo crítico de los documentos de la Expedición Malaspina (1789-1794) del Museo Naval.* Madrid 1985-1988, 3 vols.



Caja de instrumentos de dibujo de Felipe Bauzá. Museo Naval, Madrid.

II) Trabajos hidrográficos y astronómicos.

(A) Constituyen esta serie más de 450 cuadernos diarios y apuntes sueltos relativos a los trabajos astronómicos e hidrográficos como: diarios de bitácora, experiencias de gravedad, cálculos y mediciones de latitud y longitud, medición de bases y levantamiento de cartas, estudios de sondas, mareas, vientos, salinidad, etc., derroteros, cuadernos horarios y libros de guardias. Empieza en Cádiz con la documentación relativa al observatorio de Entrenamiento y termina, también tardíamente en 1796-98, con los expedientes de las publicaciones de Alcalá Galiano y Espinosa y Tello.

Esta documentación es también sumamente compleja, pues recoge desde los borradores y apuntes *in situ* hasta las últimas fases de cálculos y diarios en limpio. Permite, por tanto, reconstruir los trabajos de la expedición en todas sus fases.

Por ser de alto interés para la navegación de la época fue la única dada a conocer, a pesar de ser proscrita la expedición.

Todos los resultados hidrográficos fueron publicados por Espinosa y Tello en 1809 en las *Memorias de la Dirección de Hidrografía*.

Por la misma razón, Bauzá revisó y preparó para grabar gran parte de las cartas geográficas levantadas por la expedición, editadas asimismo por la Dirección de Hidrografía.

(B) Los *croquis* y *borradores* de las distintas fases de los trabajos hidrográficos están constituidos por más de 1.500 documentos relativos a:

- Triangulaciones y levantamientos de costas.
- Primeros borradores cartográficos (240 documentos).

(C) La *cartografía manuscrita*, en fases acabadas de esta expedición, está constituida por 182 cartas relativas a las costas de Montevideo y Río de la Plata, Patagonia Oriental y Occidental, Malvinas, Chile, Perú, Ecuador, Centroamérica, México, California y Costa NO. de América, Marianas, Filipinas, Vavao, Nueva Zelanda y Australia.

(D) Forman parte asimismo de esta serie las *Vistas de costa*, 361 documentos de extraordinario interés para deducir el método de los trabajos.

III) Diarios de Mar y Tierra.

Más de 300 diarios de muy diversa extensión forman esta interesante serie, que proporciona valiosas noticias de primera mano redactadas por los diversos miembros de la expedición: Malaspina, Bustamante, Bauzá, Viana, Tova Arredondo, Espinosa y Tello, Cevallos, Pineda, Haenke, Née, Flores y González, entre otros.

Además existen varias redacciones completas de la versión oficial del viaje, coordinada por Malaspina.

Esta serie ha ofrecido grandes dificultades en cuanto a la atribución, por la enorme mezcla de *manos* que presenta, ya que una misma redacción sufrió, a veces, varias correcciones, que aparecen fragmentadas y copiadas por los diversos miembros de la expedición en distintos cuadernos. Para la catalogación y atribución se han seguido fielmente las noticias proporcionadas por las instrucciones de Malaspina para las distintas comisiones, en cada escala.

La serie, muy voluminosa y bien conservada en general, proporciona datos sobre los diversos trabajos realizados por la expedición en cada momento y recoge los trabajos científicos de cada ramo (astronomía, hidrografía, zoología, botánica, mineralogía, arte, música, etnología), además de las numerosas noticias procedentes de las *consultas* científicas en cada escala, que fueron sistematizadas a lo largo de todo el viaje mediante *cuestionarios* especialmente confeccionados según su finalidad.

IV) Noticias recopiladas para la memoria político-económica del viaje.

Esta serie, casi desconocida para el investigador, es sin embargo una de las más interesantes de este gran fondo documental. Está constituida por tres bloques:

(A) Diarios políticos de la misma expedición, de los cuales se ha conservado sólo una parte; posiblemente al ser la documentación más reservada del viaje quedó retenida, en parte, en la Secretaría de Estado, tras el proceso de Malaspina.

(B) Consultas científicas, geográficas, económicas, etc., recogidas mediante cuestionarios enviados a las autoridades y personas notables en cada escala del viaje.

Es una serie también casi desconocida y, como la anterior, de enorme valor para desentrañar la profundidad de las finalidades *ilustradas* del viaje, y las fuentes de información que manejaron para la Memoria Política.

(C) Papeles copiados o extractados en diversos archivos públicos y particulares de España, América y Filipinas, con destino a la Memoria político-económica o a la determinación de los derroteros a partir de otros viajes españoles o extranjeros.

A partir de la documentación inédita hasta el momento, se pueden reconstruir las *Fuentes* de trabajo de esta expedición y puede afirmarse que suponen una auténtica síntesis de todas las inquietudes del gran siglo ilustrado.

V) Dibujos artísticos.

Constituyen esta serie las vistas, tipos, escenas, animales y plantas, representados a lo largo de todo el viaje en sus distintas fases de preparación. Más de ochocientas representaciones forman el hermoso bagaje artístico de la expedición, que aporta a su vez, por la fidelidad y amplitud de las representaciones, valiosos datos científicos.

Esta serie se halla más repartida porque, ya inicialmente, se dividió en tres grandes lotes, uno permaneció en el Hidrográfico y se conserva actualmente en el Museo Naval con el resto de la documentación; otro, casi de la misma importancia, quedó en poder de Bauzá y fue vendido por sus sucesores (12) a D. Carlos Sanz, que lo donó, en su mayor parte, al Museo de América de Madrid, donde actualmente se conserva. El otro bloque importante de dibujos, la casi totalidad de los de carácter botánico, se conserva en el Archivo del Real Jardín Botánico, en Madrid.

Ediciones de fuentes originales de la Expedición Malaspina en los siglos XVIII y XIX.

Fallida por una u otra razón la edición total del viaje, como había sido proyectado, fueron viendo la luz, sin embargo, a lo largo de casi un siglo desde

(12) Esta venta supuso la dispersión de parte de los materiales; los que no se conservan en el Museo de América, cedidos por Carlos Sanz, se encuentran actualmente en colecciones de Argentina, Chile, Australia y Estados Unidos.

1795 a 1885 partes importantes del mismo. Haremos a continuación un resumen de las más significativas, atendiendo al orden cronológico de su publicación:

1795 a 1825, 28 cartas grabadas de la expedición, editadas por el Depósito Hidrográfico.

(1801-1802) Diversos trabajos de D. Luis Nee en la revista *Anales de Ciencias Naturales*, que fueron traducidos al inglés y editados en los *Analns of Botany* de Londres en 1806.

(1802) *Viaje de las goletas «Sutil» y «Mexicana» al reconocimiento del estrecho de Fuca en 1792*. Madrid; Imprenta Real, 1802.

(1805) González, Pedro M.^a; *Tratado de las enfermedades de las gentes de mar*. Madrid; Imprenta Real, 1805. Se trata, con modificaciones, del tratado redactado por Pedro M.^a González y Francisco de Flores como resultado de las experiencias médicas del viaje con Malaspina.

(1805) Espinosa y Tello, José: *Memoria sobre las observaciones astronómicas que han servido de fundamento a las cartas de la costa NO. de América*. Madrid, 1805. *Apéndice a la relación del viaje de la «Sutil» y «Mexicana»*.

(1809) Espinosa y Tello, José: *Memorias sobre las observaciones astronómicas hechas con los navegantes españoles en distintos lugares del globo (...)*. Madrid; Dirección de Hidrografía, 1809. 2 vols. En ellas publica Espinosa la casi totalidad de los resultados astronómicos e hidrográficos del viaje, completando así los ya publicados de la costa NO. en 1805.

(1824-1827) Viaje al mar del sur, costas occidentales de América e islas Marianas y Filipinas, efectuado en los años 1789, 1790, 91, 92, 93 y 94 por los comandantes D. Alejandro Malaspina y D. José de Bustamante y Guerra. Editado por Krusenstern en el Boletín del Departamento de Almirantazgo ruso los años 1824, 1825 y 1826 (13).

(1849) Viana, Francisco Javier: *Diario del teniente de navío D. Francisco Javier Viana, trabajado en el viaje de las corbetas «Descubierta» y «Atrevida»*. Montevideo, 1849. Editado por los sucesores de Viana, que poseían el manuscrito original.

(1868) Bustamante y Guerra, José de: *Relación de las navegaciones que ejecutó la corbeta de S. M. «Atrevida» en el viaje verificado, unida a la «Descubierta», en los años 1789, 1790, 1791, 1792, 1793 y 1794, ordenada por su comandante D. José de Bustamante y Guerra, brigadier de la Real Armada*. Este diario fue publicado en los *Anales de la Dirección de Hidrografía*, año IV, 1868, p. 240-360.

(1885) Novo y Colson, Pedro: *Viaje político-científico alrededor del mundo por las corbetas «Descubierta» y «Atrevida», al mando de los capitanes de navío Alejandro Malaspina y José de Bustamante y Guerra desde 1789 a 1794*. Madrid, 1885. Se hacen casi simultáneamente en el mismo año de 1885 dos ediciones. Esta es, sin duda, la edición más importante de fuentes origina-

(13) El profesor Darío Manfredi nos ha facilitado el microfilm de esta edición rusa, lo que le agradecemos desde estas páginas.



SURIA, Tomás de. India de Puerto Mulgrave. Museo Naval, Madrid.



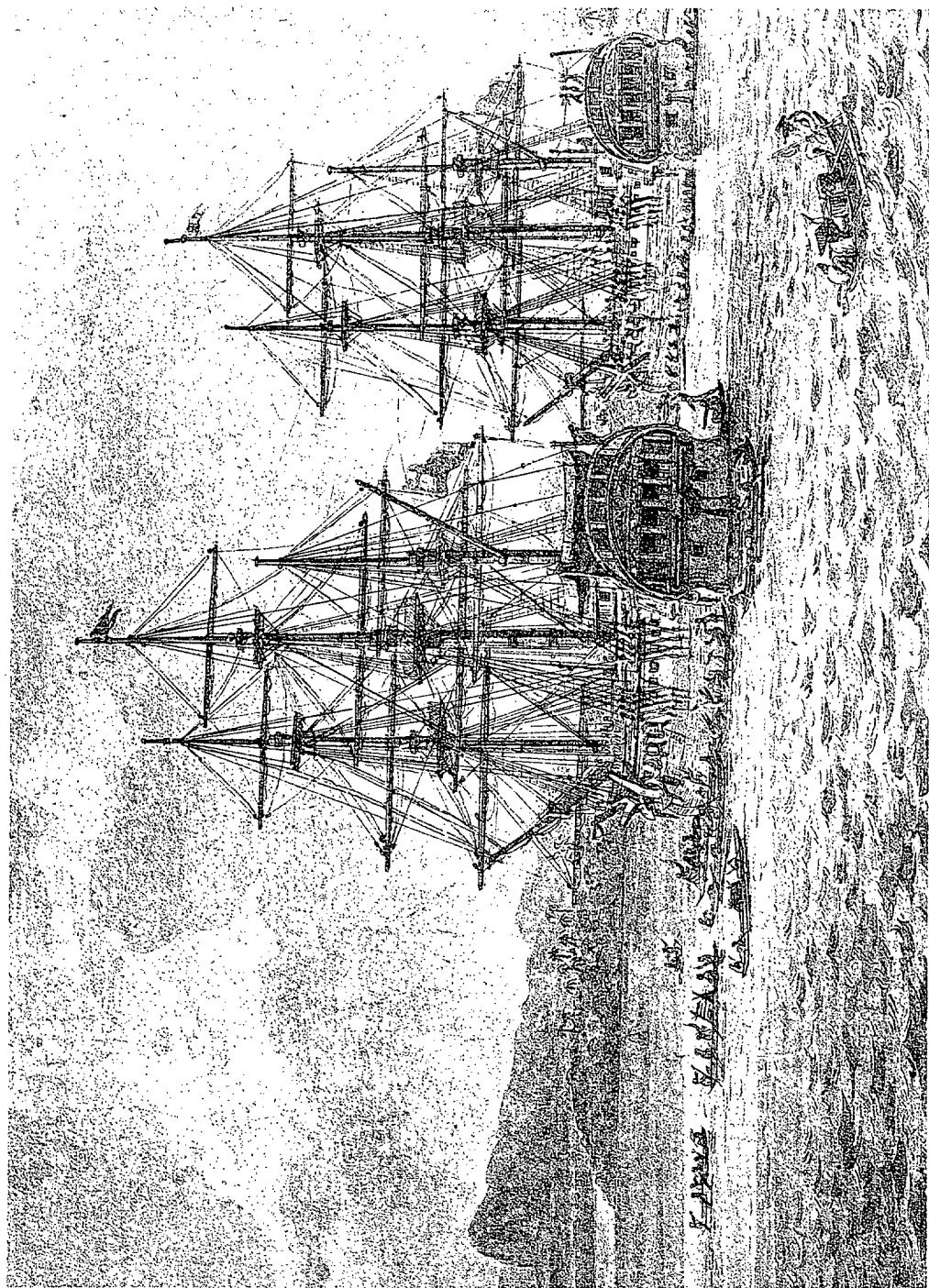
CARDERO, José. Ave: *Tetrao regio-montanus* de Monterrey. Museo Naval, Madrid.

les de la expedición. Para ello, Novo y Colson revisa los documentos originales custodiados en el Hidrográfico y selecciona para su publicación aquellos que le parecen más significativos, para ofrecer a España y al mundo una imagen general de este extraordinario viaje.

Estado de la cuestión: la expedición Malaspina en la actualidad, difusión de su conocimiento en la comunidad científica.

Desde la publicación monumental de Novo y Colson en 1885 se han sucedido los trabajos sobre la expedición Malaspina (14) y, hoy día, la bibliografía disponible en torno a este tema rebasa los 400 títulos, lo que da idea de su

(14) Los más importantes núcleos de estudios malaspinianos se encuentran actualmente en España, Italia, México, Estados Unidos y Canadá. Desde estos países se están generando las más importantes aportaciones bibliográficas al tema.



BRAMBILA, Fernando. Puerto Palapa (Isla de Samar). Fragmento. Museo Naval.
Año 1988

actual difusión, a pesar de lo cual estimamos que la parte más importante de la documentación manuscrita se halla todavía inédita.

En los últimos diez años los estudios malaspinianos (15) han recibido su definitivo impulso. Edición de catálogos documentales, ediciones de fuentes e importantes exposiciones de materiales originales han contribuido a difundir (16) esta colosal empresa marítimo-científica española.

En la actualidad, el Ministerio de Defensa español, a través del Museo Naval, institución que custodia la casi totalidad de los documentos de este viaje, ha emprendido, como aportación a la celebración del V Centenario del Descubrimiento de América, una ambiciosa edición crítica de *fuentes* relativas a la expedición, proyectada en XII tomos de gran formato y cuidada edición, que pondrá a disposición del estudioso los documentos más representativos de los distintos aspectos del viaje (17).

Archivos en los que se conserva actualmente la documentación relativa a la expedición Malaspina y catálogos documentales disponibles.

1.—MUSEO NAVAL DE MADRID, ESPAÑA.

Este archivo custodia la casi totalidad de la documentación de este viaje. Unos 5.000 documentos, algunos de gran extensión, desde los primeros preparativos del viaje en 1788 hasta la liquidación de las mismas comisiones de trabajo en 1809. Correspondencia, diarios de mar y tierra, trabajos científicos, dibujos y cartografía.

Catálogo: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores. *Catálogo crítico de los documentos de la expedición Malaspina (1789-1794), del Museo Naval*. Madrid, 1985-1988. 3 vols.

(15) Recientemente ha sido inaugurado en Mulazzo, lugar de nacimiento de Malaspina, el *Centro de Estudios Malaspinianos*. Iniciativa del Ayuntamiento de Mulazzo y muy especialmente de su alcalde Rosi, que auguramos dará un importante impulso al conocimiento de la figura humana de Alejandro Malaspina, ya que en el mismo Mulazzo se halla el antiguo archivo familiar de los Malaspina, hoy archivo Mengoli. El doctor Mengoli, auténtico prócer cultural de la región, colabora en esta iniciativa prestando incondicionalmente su apoyo.

(16) En la Universidad Complutense de Madrid se han presentado en estos años diversas tesis y tesinas sobre la Expedición Malaspina. Véase: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores: Op. cit. 1985-1988. Vol. III, apéndice bibliográfico.

- (17) Tomo I. La circunstancia histórica del viaje (presentación y plan de la obra).
Tomo II. Diario de la expedición de Alejandro Malaspina (2 volúmenes).
Tomo III. Diario de la expedición de José de Bustamante.
Tomo IV. Diarios varios de la expedición (selección).
Tomo V. Trabajos hidrográficos y diarios astronómicos.
Tomo VI. Trabajos botánicos de Luis Née.
Tomo VII. Trabajos del naturalista Tadeo Haenke.
Tomo VIII. Trabajos geológicos y zoológicos de Antonio Pineda.
Tomo IX. Sanidad, profilaxis y dietética.
Tomo X. Aspectos artísticos de la expedición.
Tomo XI. Noticia político-económica de los Virreinos.
Tomo XII. Apéndices.

2.—ARCHIVO REAL JARDIN BOTANICO DE MADRID, ESPAÑA.

Se conservan la práctica totalidad de los dibujos botánicos de la expedición y una importante documentación manuscrita relativa a los trabajos de los botánicos Née y Haenke principalmente.

Catálogo: Sotos Serrano, Carmen. *Los pintores de la expedición de Alejandro Malaspina*. Madrid, 1982. 2 vols.

3.—MUSEO DE AMERICA DE MADRID, ESPAÑA.

Custodia una importante serie de dibujos originales y objetos etnológicos.

Catálogo de los dibujos: Palau, Mercedes. *Catálogo de los dibujos, aguadas y acuarelas de la expedición Malaspina, 1789-1794* (Donación Carlos Sanz). Museo de América. Madrid, 1980.

Sotos Serrano, Carmen. *Los pintores de la expedición Malaspina*. Madrid, 1982. 2 vols.

4.—MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE MADRID, ESPAÑA.

En esta institución se conservan fondos importantes relativos al ramo de Ciencias Naturales de la expedición y principalmente manuscritos originales de Antonio Pineda.

Catálogo: Calatayud Arinero, Angeles. *Catálogo de las expediciones y viajes científicos españoles, siglos XVIII y XIX*. Madrid, 1984. (N.º 557 a 659; pp. 275 a 299).

5.—ARCHIVO HISTORICO NACIONAL DE MADRID, ESPAÑA.

En este archivo se conserva documentación importante relativa al proceso seguido a Malaspina.

Catálogo: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores. Op. cit. Vol. III. Apéndices. *Catálogo documental de la expedición Malaspina, en otros archivos españoles y extranjeros*.

6.—ARCHIVO GENERAL DE MARINA ALVARO DE BAZAN. VISO DEL MARQUES, CIUDAD REAL, ESPAÑA.

En este archivo se conservan las Hojas de Servicio y expedientes personales de todos los participantes en este viaje. Así como documentación representativa relativa a la construcción de los buques y comisiones posteriores al proceso de Malaspina.

Catálogo: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores, Op. cit. Vol. III. Apéndices. *Catálogo documental de la expedición Malaspina, en otros archivos españoles y extranjeros*.

7.—ARCHIVO GENERAL DE LA NACION DE MEXICO, D. F. MEXICO.

Se conserva en este archivo, sobre todo, documentación relativa a las comisiones de Nueva España y Costa Noroeste.

Catálogo: Higuera Rodríguez, M.^a Dolores. Op. cit. Vol. III. Apéndices. *Catálogo documental de la expedición Malaspina, en otros archivos españoles y extranjeros.*

8.—BIBLIOTECA DEL BRITISH MUSEUM, LONDRES, GRAN BRETAÑA.

Puede localizarse documentación diversa relativa a esta expedición en la serie *Bauzá Collection*.

Catálogo: Gayangos, Pascual. *Catálogo de manuscritos españoles en el British Museum*. Ms. en la Biblioteca Nacional de Madrid. Está editado por el British Museum en inglés, Londres, 1875-93. 4 vols. (adendas 17556 a 17677).

9.—ARCHIVO DEL MUSEO NACIONAL DE PRAGA, CHECOSLOVAQUIA.

Se conservan fondos muy importantes del naturalista Tadeo Haenke y parte de su herbario.

10.—ARQUIVIO PROVINCIALE DEI PP. SCOLOPI, FLORENCIA, ITALIA.

Fondo Ricca-Malaspina (18):

Catálogo: Manfredi, Darío: *Fonte Archivistiche Italiane per lo studio di Alessandro Malaspina*.

Archivio Storico per le provincie parmensi. 4.^a serie, vol. XXXVIII. 1986.

11.—ARCHIVO MENGOLI, MULAZZO, ITALIA.

Archivo familiar Malaspina.

Actualmente en catalogación por la Dra. Francesca Guastalli.

Asimismo, se encuentra documentación fragmentaria relativa a este viaje, dispersa por diversos motivos, en gran cantidad de archivos estatales y particulares de España, Estados Unidos, Australia, México, Uruguay, Chile, Francia e Italia.

(18) Debemos la noticia de este fondo al profesor Darío Manfredi, al que agradecemos su gentileza.

DESARROLLO DE LA ARMADA EN EL SIGLO XVIII; INSTITUCIONALIZACION...

De todo lo dicho se desprende que actualmente la expedición Malaspina es ampliamente conocida por la comunidad científica internacional; los fondos manuscritos, muy voluminosos y todavía poco trabajados por los investigadores, están bien localizados y catalogados, lo que permitirá en un futuro próximo un mejor conocimiento por los especialistas de este magnífico fondo documental, sin duda una de las más valiosas y completas fuentes de trabajo para el conocimiento del gran siglo ilustrado.

