

# El hilo de la Historia

IGNACIO MARTINEZ EIROA

**4** de febrero de 1925. Escalinata de acceso al Pabellón de Oficiales del Aeródromo de Cuatro Vientos. Un grupo de aviadores en torno al Rey, Su Majestad Don Alfonso XIII. A muchos de ellos los estaba esperando la Historia para inscribirlos en sus páginas pero ellos no lo sabían. Sí lo sabía Don Alfonso XIII que había sido protagonista de la Historia desde el instante de su nacimiento y aún antes, pero ni siquiera él podía imaginar el torbellino de acontecimientos en que iba a verse envuelta, muy pronto, su amada Patria y los extraños y ásperos caminos que él mismo tendría que recorrer para llegar desde esa escalinata de Cuatro Vientos a la sencilla habitación del modesto hotel de Roma en que murió, sin haber dejado de ser Rey de España.

El último capítulo empezó para El Rey seis años después, el 12 de abril de 1931, con unas elecciones municipales en las que fueron elegidos 22.150 concejales monárquicos contra 5.875 de la coalición republicano-socialista y que, pese a la contundencia de los números, señalaron el final de un reinado, y terminó el día 15, al amanecer, cuando al levar anclas el crucero "Príncipe Alfonso" que lo conducía al exilio, dijo El Rey, mientras subía al puente alto del buque: ¡Quiero ver España por última vez!

Cuando se tomó esa fotografía Don Alfonso XIII aún era joven -tenía treinta y nueve años- pero ya había vivido la pérdida de Cuba y Filipinas y, ahora, estaba viviendo muy de cerca el conflicto africano: habían atentado dos veces contra su vida y había visto caer asesinados a tres Presidentes del Gobierno (Cánovas, Canalejas y Dato).

El final de la guerra de Africa ya estaba cerca -en el próxi-

mo septiembre se realizaría el desembarco en la bahía de Alhucemas y la pacificación del territorio- pero a algunos de los retratados aún les sobró tiempo para volver a Africa, que para casi todos era una vieja amiga, y morir en combate.

A otros les esperaba la gloria de los grandes vuelos (Ramón Franco; Barberán; Rafael y Antonio Llorente; Loriga; Martínez Esteve) y a los que sobrevivieron, la encrucijada del 18 de julio de 1936, en la que cada uno eligió el camino que le dictó su conciencia. Los nombres de Kindelán y Herrera, ambos artífices destacados de la incipiente y ya heroica aviación española, pueden ser símbolo de la dramática decisión que separó para siempre a antiguos compañeros de armas.

Aún más jóvenes que El Rey eran la mayoría de sus acompañantes, casi todos capitanes aunque ya muy curtidos en campaña y, al menos, cinco, condecorados con la Medalla Militar.

Los titulares más destacados de la prensa del día eran los siguientes:

- Melilla. El general Sanjurjo impone la Medalla Militar al Teniente Coronel Llanos y al Teniente Hidalgo.

- El general Primo de Rivera regresará a Tetuán dentro de cinco o seis días.

- Se concede la Medalla Militar al

general Sanjurjo.

- El Raisuni, en poder de Abd-el-Krim, va a ser trasladado a Xauen.

Tetuán. El general Saro establece ocho nuevos puestos sin sufrir bajas.

Melilla. Grave accidente de aviación. Pilotaba el aparato el capitán Huidobro llevando como observador al sargento Las-





Fotografía tomada el 4 de febrero de 1925: 1. S.M. El Rey. 2. Glez.de Castejón. 3. Kindelán. 4. Juan Ortiz Muñoz. 5. Rafael Llorente. 6. Arturo Menéndez. 7. García de Cáceres. 8. Palacios. 9. Tourné. 10. Alvarez Rementería. 11. Loriga. 12. Francisco Bustamante. 13. Manzanque. 14. Ramón Franco. 15. Eusebio Verde del Vado. 16. Pastor Krael. 17. Martínez Esteve. 18. Joaquín Gallarza. 19. Ferreiro. 20. Abual. 21. Gudía. 22. Fanjul. 23. Antonio Llorente. 24. Muñoz (el "tartajo"). 25. Antonio López de Haro. 26. Infante Alfonso de Orleans. 27. Herrera. 28. Gonzalvo. 29. Barberán..

so de la Vega. El capitán se encuentra en estado grave y el sargento gravísimo, temiéndose fallezca.

- Madrid. El Consejo del Directorio, celebrado ayer, se dedicó a cuestiones administrativas.

- Madrid. Entierro de la eminente actriz Mercedes Pérez de Vargas.

- Madrid. Se canta por primera vez la ópera Carmen, en el Teatro Real.

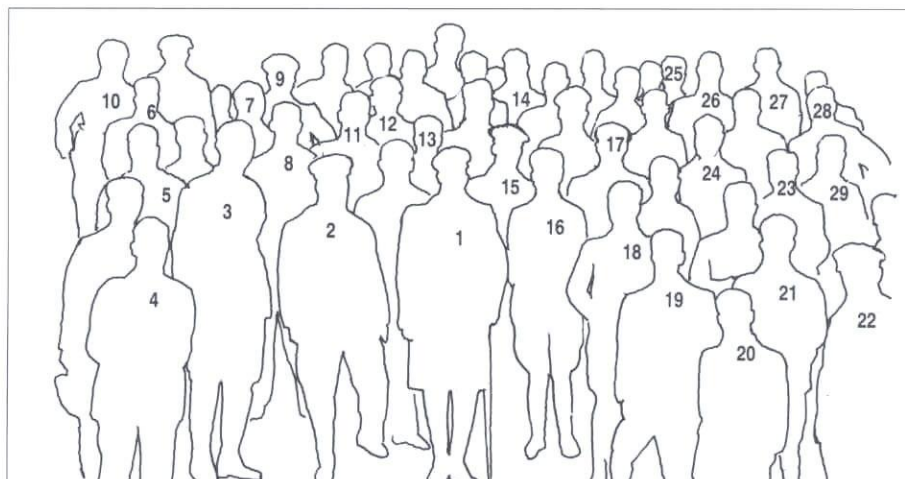
- Extranjero:

- Grave tensión entre Grecia y Turquía.

- La lucha final por Shanghai.

- Don Juan Tenorio en Varsovia.

17 de abril de 1986. Escalinata de acceso al Pabellón de



Oficiales del Aeródromo de Cuatro Vientos. Un grupo de aviadores en torno a Su Majestad, Don Juan Carlos I, al que acompañan, también, el Ministro de Defensa y el Director General de la DRISDE.

Han transcurrido sesenta y un años desde que se tomó la primera fotografía y entre ambas hay ciertas similitudes: la misma dinastía; el mismo escenario; el mismo Ejército del Aire

en la esencia (la misma vocación; el mismo amor a España; parejo espíritu de servicio) aunque muy distinto en las formas. También Don Juan Carlos se ha visto ya, siendo Príncipe, en el penoso deber de presidir el entierro de un Presidente del Gobierno que murió asesinado.

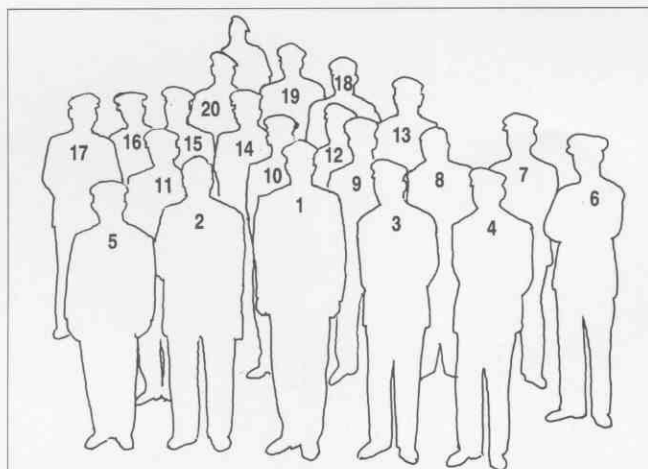
También hay diferencias: distintos uniformes; distinta orga-



Fotografía tomada el 17 de abril de 1986. Asistentes: 1. Su Majestad Don Juan Carlos I. 2. Sr. Narcís Serra, Ministro de Defensa. 3. Tte. General Peralba, Jefe del Estado Mayor del Aire. 4. Coronel Baldó, Jefe del Aeródromo. 5. Coronel Bautista, jefe de la Escuela de Transmisiones. 6. Tte. General Puigcerver, Jefe del Cuarto Militar de S.M. 7. General Sequeiros, Jefe del Gabinete del Ministro. 8. Sr. Reverter, Digendrisde. 9 Tte. General Eiroa, Jefe del Mando de Personal. 10. General Naveda, Jefe de la Agrupación del C.G. 11. Coronel Alonso, Jefe de la Maestranza de Cuatro Vientos. 12. Tte. Coronel Del Río, Jefe del 803 Escuadrón. 13. Coronel Raimundo Corredor, Jefe del Centro Cartográfico. 14. Tte. Coronel Roldán, Jefe del 402 Escuadrón. 15. General Mora, Director del Museo del Aire. 16. Coronel Cegarra, Jefe del Centro de Proceso de Datos. 17. Tte. Coronel Cervera. Ayudante de S.M. Un capitán de la Guardia Real. 18. Comandante Cámara. Ayudante del jefe del Cuarto Militar. 19. Tte. Coronel Arlandis. Ayudante del Jefe del Estado Mayor. 20. Un Comandante de la Guardia Real.

nización y, sobre todo, distintas circunstancias. la mayor parte de los asistentes a la primera fotografía habían vivido toda su carrera militar bajo el signo de la guerra; cuando en el apartado "Valor", de sus Hojas de Servicio, no se leía "Valor acreditado", era porque figuraba "Valor heroico". Por el contrario, los aviadores de la segunda fotografía, ingresados en la Academia a partir del año 1945, habían podido volar en paz durante toda su carrera militar, salvo el paréntesis del conflicto Ifni-Sahara que, aunque breve, no se saldó sin que, una vez más, la sangre española tiñera tierra africana.

La edad media de los asistentes a la primera fotografía era baja y el de mayor graduación militar era el Coronel González de Castejón; la edad media de los asistentes a la segunda fotografía ya no era tan baja y entre ellos figuraban tres Tenientes Generales, un General de División y dos de Brigada. la his-



toria de casi todos los primeros estaba por escribir, en la historia de la mayor parte de los segundos faltaban muy pocas páginas para llegar a la palabra "FIN"..... del Capitulo militar.

La vida del primer grupo fue una vida históricamente densa, cada día traía nuevos e importantes acontecimientos. Muchos hombres de los que figuran en la primera fotografía, además de vivir acontecimientos críticos de la historia de España pudieron participar en el desarrollo completo de la Aviación, desde los primeros globos a los aviones a reacción,

de la tela y la madera a los aceros especiales.

El Teniente General Kindelán (nacido en 1879 y fallecido en 1962) fue el primer español con título de piloto de aeroplano. El segundo fue Su Alteza Real el Infante Don Alfonso de Orleans (nacido en 1886 y fallecido en 1975). Creo que Dios premió los esfuerzos de ambos en pro de la Aviación Espa-

ñola concediéndoles años de vida suficientes para poder ver a los Escuadrones de F-86 cruzar el cielo de España.

Con una perspectiva tan próxima parece que el segundo grupo no tiene historia aunque la vida ha seguido fluyendo, como el agua de un río, más o menos rápida, y, si no actores, por lo menos hemos sido espectadores de acontecimientos trascendentales para la Humanidad, desde la llegada del hombre a la Luna a la desintegración del imperio soviético, pasando por incontables conflictos bélicos. Con respecto a la guerra nuestra Patria ha vivido en un remanso los últimos cincuenta años de su historia (el terrorismo no es guerra, es crimen organizado) y tal vez sea ésta la más trascendental noticia que se puede escribir. De los militares de la segunda fotografía se podría decir que velaron sus armas pero nunca recibieron la orden de empuñarlas, tuvieron la fortuna, poco frecuente, de poder servir a España sin verse en la necesidad de combatir.

Los titulares más destacados de la prensa del día eran los siguientes:

- Gadafi exige a España e Italia que impidan los movimientos de la VI Flota en el Mediterráneo.
- Inadmisibles ingerencias del dictador en la Política Exterior española.
- Otros diez etarras serán expulsados a un país africano.
- Los Ministros del Interior de España y Francia hablarán de ETA en Holanda.

- Expectación en EE.UU. ante la reacción del Coronel Gadafi.

- Más de cuatro mil personas se manifestaron en Madrid contra el ataque de EE.UU. y las Bases.

- El avión USA que aterrizó en Rota había participado en el bombardeo.

- Canceladas gran parte de las reservas de turistas en la Costa del Sol.

- Inquietud en una urbanización madrileña a causa de los continuos atracos.

- Mariano Rubio defiende en el Congreso un mayor predominio de la política monetaria.

- El dólar en sus más bajos niveles.

- Gran éxito del fútbol español. Barcelona, Atlético y Real Madrid finalistas en las tres copas de Europa ■

