

# BOLETIN OFICIAL



## DE FILIPINAS.

Domingo 16 de Enero de 1859.

Año X.

Este periódico sale diariamente. Los suscritores tienen opción gratis á un anuncio mensual de seis líneas que se insertará tres veces y deberá remitirse firmado á la Redacción antes del medio día. PRECIOS.—En la Capital 1 peso al mes.—Provincias 9 reales ídem.—Fuera de Filipinas 9 reales sin franqueo.—Sueltos 1 real.—Pago anticipado y en plata.—PUNTOS DE SUSCRICION.—Imprenta de este Periódico, y en provincias, se podrá ver la lista de corresponsales que se inserta en la hoja del lunes.

Núm. 16.

### PARTE OFICIAL.

#### SECCION MILITAR.

##### CAPITANIA GENERAL DE FILIPINAS.

ESTADO MAYOR.

Orden general del Ejército del 15 de Enero de 1859.

Segun decreto del Excmo. Sr. Capitan General el lunes 17 del actual celebrará consejo de Guerra ordinario el Regimiento Infantería del Infante núm. 4 para ver y fallar la causa contra el soldado de la 2.ª Compañía del mismo Antonio Panadero, acusado de insubordinación al sargento 2.º de su Compañía Miguel Gonzalez.

El consejo será presidido y constituido con arreglo á ordenanza por el 2.º Gefe del mencionado cuerpo, dándose por la plaza las órdenes necesarias al efecto.—Lo que de orden de S. E. se publica en la general de este día para conocimiento del Ejército y asistencia de los Sres. Oficiales francos de servicio.—El Coronel Gefe de E. M., José Ferrater.

En virtud de lo mandado por la Superior orden que antecede del Excmo. Sr. Capitan General, tendrá lugar dicho consejo á las siete de la mañana del espresado día en el cuarto de banderas de dicho cuerpo bajo la presidencia del Teniente Coronel Comandante 2.º Gefe D. Pedro Jimenez Torres, asistiendo de vocales seis Capitanes del mismo. La misa del Espíritu Santo se dirá media hora antes en la iglesia de Santa Isabel por el Padre Capellan del Regimiento del acusado, sustituyéndose en caso necesario el del núm. 6.—De orden de S. E.—El Teniente Coronel Sargento Mayor, José Carvajal.

Orden de la plaza del 15 al 16 de Enero de 1859.

GEFES DE DIA.—Dentro de la Plaza. El Sr. Coronel Teniente Coronel D. Gabriel de Llamas.—Para San Gabriel. El Comandante graduado Capitan D. José Sanz, por atrasado.—Para Arroceros. El Sr. Coronel Teniente Coronel D. Miguel Creus.

PARADA.—Los cuerpos de la guarnición á proporción de sus fuerzas. Rowías, Princesa núm. 7. Vi-

sita de Hospital y provisiones, Principe núm. 6. Sargento para el paseo de los enfermos, Brigada de Artillería.

De orden de S. E.—El Teniente Coronel Sargento Mayor, José Carvajal.

#### TRIBUNALES.

Por disposición del Juzgado 2.º de esta provincia recaída en la instancia de Alejo y Petrona Peralta se pondrá en pública almoneda en los días 24, 25 y 26 del corriente el solar perteneciente á los mismos sito en el barrio de Paradero del pueblo de Santa Cruz avaluado en 508 ps. 6 rs. admitiéndose que en los primeros se admitirán las posturas que se presentaren verificándose el remate en el último al que mejor lo hiciere en los estrados del mismo Juzgado.

Binondo y oficio de mi cargo 12 de Enero de 1859.—Doroteo Martin de Angeles. 1

En virtud de proveido acordado por el Sr. Alcalde mayor 3.º de esta provincia con esta fecha, en los autos que sigue Doña Simforosa Sanchez contra D. Ciriaco Capili sobre alimentos, se cita y emplaza á la misma Doña Simforosa, para que en el término de tres dias comparezca en el Juzgado por sí ó por medio de procurador con poder bastante, apercibida que de no hacerlo le parará el perjuicio que haya lugar.

Manila 13 de Enero de 1859.—Pedro de Porras. 1

#### HACIENDA.

CONTADURIA GENERAL DE EJERCITO Y HACIENDA DE FILIPINAS.—Seccion Civil.—LOS Sres. Apoderados de los cesantes jubilados y pensionistas de todos los Ministerios residentes en la Península, se servirán presentar en esta Contaduría general las fées de vida de sus representados hasta el día 15 de cada mes, pasado el cual no se incluirá en las nóminas respectivas hasta la del subsiguiente, toda vez que su formación exige los quince restantes para quedar terminadas y en disposición de abonarse su importe por la Teso-

rería general de Hacienda pública del 1.º al 8, segun se ha servido disponerlo la Superintendencia delegada de Hacienda en Decreto de 21 de Diciembre prócsimo pasado. Manila 12 de Enero de 1859.—El Contador general en comision, Agustin de la Cavada.

CONTADURIA GENERAL DE EJERCITO Y HACIENDA DE FILIPINAS.—Seccion Civil.—Para llevar á efecto lo dispuesto por la Superintendencia Delegada de Hacienda en su Decreto de 21 de Diciembre último, las Sras. viudas y huérfanas que perciben haberes pasivos por el Estado, se servirán presentar en la Tesorería general de Hacienda pública, del 1.º al 8 de cada mes, los documentos que acrediten sus estados, para que en su vista pueda satisfacer las cantidades que les correspondan con sujecion á los goces que le fueron señalados.

Manila 12 de Enero de 1859.—El Contador general en comision, Agustin de la Cavada.

#### Secretaria de la Junta de Reales Almonedas.

Se anuncia al público, que el día 17 del actual á las doce de su mañana, ante la espresada Junta que se reunirá en los estrados de la Intendencia general, se venderán en pública subasta y se adjudicarán al mejor postor, cinco mil ciento dos millares de tabaco elaborado de las menas superiores con arreglo al pliego de condiciones que se inserta á continuación y con la division de clases y lotes que espresa la demostracion que igualmente se inserta.

Manila 14 de Enero de 1859.—Manuel Marzano.

#### CONTADURIA GENERAL DE RENTAS ESTANCADAS DE FILIPINAS.

Pliego de condiciones que redacta esta Contaduría, de acuerdo con la Administración general del ramo, para la venta de 4712 y  $\frac{7}{15}$  arrobas, ó sean 5102 millares, de tabacos de menas superiores con destino á la esportacion; cuya pública subasta tendrá lugar ante la Junta de Reales Almonedas de esta Capital, que debe celebrarse el 17 del que rige en cumpli-

miento de lo dispuesto por la Intendencia general en decreto de 7 del presente.

1.º El espresado número de millares de tabacos se distribuirá en setenta lotes distintos, especificándose las clases de que se componen, y los envases en que están acondicionados, en el estado adjunto que estará de manifiesto en el acto del remate.

2.º Se tomará por tipo para abrir postura el valor que tiene cada lote á precio de estanco, y las mejoras se harán sobre dicho valor.

3.º Adjudicados que sean los lotes, los Señores compradores introducirán directamente su valor en la Tesorería general de Hacienda pública, con arreglo á lo dispuesto en Real orden de 11 de Diciembre de 1857, y en las monedas de oro ó plata de libre circulación que mas les conviniere, á los ocho dias de aprobado el remate, ó antes, espidiéndose previamente por la Administración general del ramo los documentos necesarios al efecto.

4.º A los treinta dias de verificada la subasta, ó antes, procurarán los interesados extraer de los Almacenes del ramo el tabaco rematado, pues de lo contrario será de cuenta de estos el quebranto que pasado dicho plazo pudiera sufrir el artículo. Al efecto, la Administración general les proveerá de las credenciales necesarias, así como de la certificación que corresponde, para poder justificar ante los funcionarios de la Aduana la legitima procedencia de él, á fin de que obtengan la autorizacion competente de aquellos, para que tenga lugar la esportacion del mismo al extranjero.

5.º El artículo será entregado en los depósitos que tiene la renta en esta Capital situados en Binondo para mayor comodidad de los compradores.

6.º y última: Si aconteciera que al tiempo de entregar los efectos se notasen algunos envases averiados se obligan las rentas á reponerlos, sufragando estas los gastos que inliera dicha operacion.

Binondo 12 de Enero de 1859.—El Contador general.—P. S.—Antonio de Cácer.—V. B.—El Administrador general, Garrido.—Es copia, Marzano.

—8—

que volvia de la amiga, y que venia cantando con la tonadita monótona con la que en las amigas cantan la doctrina:

Cuando salgo de la amiga  
me dá gana de beber  
en el jarrito de oro  
en que bebió San José.  
Me fui por un caminito,  
y me encontré á Jesucristo,  
Jesucristo que es mi padre,  
y la Virgen que es mi madre.  
Los ángeles mis hermanos  
me cogieron por la mano,  
me llevaron á Belen  
sin tropezar ni caer.  
En Belen hay una fuente  
que corre tan trasparente  
de noche como de día.  
A rezar el Ave Maria.

—Mae, mae, gritó al entrar, mire usted la camisita que he hecho; tiene el dobladillo calao.

—Eso me place, hija, eso me place; la agujita ensartada hace á la niña ajuiciada.

La recién llegada cogió al niño de pecho en sus brazos, llevándolo aunque tan pequeña con mucha maestría y desembarazo, como si Dios hubiese hecho infusa en el sexo femenino la ciencia de manejar á las criaturitas tiernas y desvaídas que al venir al mundo solo saben llorar.

—Niño, le dijo, dónde está Dios?

El niño levantó el dedo. Alonso, que aquel día estaba un poco pedante porque sabía la a, se echó a reir.

—De qué te ries, zopenco? preguntó su hermana.

—Porque te Pacorro que está Dios en el tejao.

—Qué á la cola eres, A'onsillo! dice que está en el cielo; pero mas que dijese que está en el tejao, razon llevaria, pues está en todas partes.

—Que no es, dijo Alonso, que porque sabía la a la echó de disputador.

—Judío, que dices una heregia. ¿Dónde es donde no está Dios, chiquillo?

—En el rio, porque no es pescado, respondió dogmáticamente Alonso. Y volviendo con majestad la espalda á su hermana, se dirigió á su madre y le dijo:

—5—

incredulidad que mina al mundo como un horroroso cáncer? ¿Es su hija la inmundicia, que vive y reina? ¿Es ese escepticismo frio y vulgar con el que triunfó la materia personificada en Lutero, y el mal espíritu personificado en Voltaire? ¿Son las lágrimas de la fé y de la caridad, que solo la esperanza enjuga?

—Dios mio estais triste y desconsolador como nuestro sublime marqués de Valdegamas, á quien cupo la gloria de ser uno de aquellos hombres que en todos tiempos escogió Dios para ser intérpretes de sus luces: aun falta la sonrisa á sus labios; pero hallarála, cuando el bien que haya hecho le pruebe que si cunde el mal, tambien cunde el bien sobre la tierra de Dios: esa será su recompensa. Pero yo quiero atraeros á mas alegre conviccion: y no la haré teórica sino prácticamente; no con razones que todas se pueden refutar, sino con pruebas, pues nada hay mas poderoso y concluyente que un hecho.

—Goza de vuestras ilusiones como la primavera de sus flores, Marquesa.

—En todas estaciones hay flores; si en alguna faltan, no es culpa de la naturaleza, sino del hombre que las deja secar sin cultivarlas. ¿Apostemos á que os hago testigo de una felicidad completa y estable?

—Completal estable! Qué dorado sueño!...

—Apostemos, apostemos, insistió con alegre vehemencia la Marquesa.

—La felicidad, prosiguió el Conde, esto es, la que brinda el mundo, es poco estable como la calma de la mar; corta y pasajera como el canto del ruiseñor; incompleta é imperfecta, como lo es el hombre en quien dos poderes luchan; y no puede ser otra cosa desde que el hombre por su culpa entró en el mundo desterrado del paraíso.—El no ser así seria un contra sentido: usted misma, querida amiga, ¿no es acaso una prueba de esta verdad? La suerte ha colmado á usted de todos sus dones, la fortuna de todos sus favores, la vida de todas sus sonrisas; y á pesar de esto, vuestra felicidad no es cumplida, pues os faltan las magnificas prerogativas, los dulces gozes de la maternidad.

Una ligera nube pasó sobre los benévotos y brillantes ojos de la Marquesa.

—Esto seria en tal caso, dijo sonriendo, no una desgracia, sino una felicidad de ménos; y el carecer de una, no me

## Contaduría general de Rentas Estancadas de Filipinas.

**DEMOSTRACION** del número de millares de tabacos de cada clase de menas superiores, destinado a la esportacion, que se pondrá en venta pública subasta ante la Junta de Reales Almonedas de esta Capital, el día 17 del actual con expresion de los lotes en que se halla distribuido.

NUMEROS DE LOS LOTES.	IMPERIAL.		REGALIA.		CABALLERO.		Lón-dres.	HABANO.					CORTADO.			Millares en cada lote.	Su valor al precio de estanco.	Total suma de millares en todos los lotes.	Total importe de los mismos.	Número de tabacos que contiene cada envase.
	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>		1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	4. <sup>a</sup>	5. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>					
Del 1 al 3. . . . .	7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	7	210	21	630	125
El 4 y 5. . . . .	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	42	4	84	125
Del 6 al 8. . . . .	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	120	24	360	250
9 al 11. . . . .	20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	280	60	840	500
El 12. . . . .	30	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	30	240	30	240	500
Del 13 al 20. . . . .	50	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50	400	400	3,200	500
21 al 28. . . . .	100	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	100	800	800	6,400	500
29 al 32. . . . .	150	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	150	1200	600	4,800	500
El 33 y 34. . . . .	38	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	38	228	76	456	500
35. . . . .	39	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39	234	39	234	500
Del 36 al 46. . . . .	50	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50	400	550	4,400	500
47 al 60. . . . .	100	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	100	800	1,400	11,200	500
61 al 67. . . . .	150	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	150	1200	1,050	8,400	500
68 al 70. . . . .	16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	108	48	324	500
																		3,102	41,368	

Binondo 12 de Enero de 1859.—El Contador general.—P. S.—Cárceer.—V. B.—El Administrador general, Garrido.—Es copia, Marzano.

SECRETARIA DE LA JUNTA DE REALES ALMONEDAS.—El 28 de Febrero próximo a las doce de su mañana ante la expresada Junta que se reunirá en los estrados de la Intendencia general, se sacará a subasta la contrata del picado del tabaco necesario para las labores de las fábricas, bajo el tipo en progresion descendente de ochenta y siete cuatro octavos céntimos de peso por cada quintal con arreglo al pliego de condiciones que desde esta fecha está de manifiesto en la oficina del infrascripto sita en la Aduana. La subasta tendrá efecto por pliegos cerrados en los que deberá hacerse la proposicion con arreglo al modelo que se copia a continuacion.

Manila 15 de Enero de 1859.—Manuel Marzano.

**MODELO DE PROPOSICION.**

D. N. vecino de... enterado del anuncio publicado en el *Boletín oficial* núm. habiendo llenado las formalidades establecidas en la condicion 13.ª como lo justifica el documento que acompaña, se compromete a hacer cargo de la contrata de picar tabaco por la suma de céntimos quintal de tabaco picado y céntimos por cada quintal que limpie y corte sus cabezuelas y amarras, sujetándose a lo que en todas y cada una de las condiciones insertas en el pliego unido al expediente de que se ha enterado a su satisfaccion le puedan afectar.

Fecha y Firma:  
Es copia, Marzano.

**SECCION RELIGIOSA.**

**DIA 16 DE ENERO.**

**DOM. El dulcísimo Nombre de Jesus, S. Marcelo P. M. y S. Fulgencio Obispo Confesor.**

**SANTO DE MAÑANA.**

**LUN. S. Antonio Ab. Patron de Manila por los incendios.**

**SECCION EDITORIAL.**

**REVISTA DE LA SEMANA.**

Concurrido en extremo estuvo el pueblo de Quiapo en la última noche de su fiesta. La procesion salió con mucho lucimiento, y el número de cohetes que cruzaban el espacio así como varios globos de grandes proporciones contribuyeron a dar a este espectáculo el aspecto particular que tienen todos los de su clase en Filipinas.

Al frente de la Iglesia se quemó un bonito castillo de luces de colores que agradó sobremanera a los apiñados espectadores que le contemplaban, y si a esto se añade, que en distintas casas del pueblo había dispuesto sus correspondientes refrescos y bailes, se podrá venir en conocimiento de que la fiesta a que aludimos fué lo mas animada posible.

Solamente tenemos que censurar, tanto en esta fiesta como en otras de la misma especie, el uso poco prudente que se hace de los cohetes, creando peligros a cada instante,

y teniendo en continua alarma a cientos de espectadores que comprenden la importancia de ellos. Casualmente en la funcion de que vamos tratando, fuimos testigos de un accidente que estuvo en muy poco causase la muerte de una muger, por la mala direccion dada a un cohete, ocasionándola solo varias quemaduras leves y el susto que es consiguiente.

A mas del peligro que existe al disparar los cohetes, hay otro no menor y es, que muchos estallan al caer en tierra por efecto de su defectuosa preparacion, y en este caso dejan comprenderse las desgracias que pueden causar, al descender sobre una apiñada concurrencia.

Pero en donde aparecen mas de bulto estos riesgos, es en los pueblos cuyas casas casi en su totalidad son de caña y nipa, porque un cohete que reviente sobre el techo de una de estas, es lo bastante para dejar sumidas en la miseria y desamparo a cientos de familias. Al contemplar la imprudencia con que el indigena los emplea, solamente podemos atribuir a la Providencia el que no tengamos que lamentar mas siniestros que los que ocurren en el país.

Tambien el viernes último se verificó en el pueblo de Pandacan la funcion anual de costumbre al Santo Niño habiendo estado dicho pueblo bastante concurrido todo el día. Al oscurecer recorrió una lujosa procesion las calles del mismo, las cuales estaban completamente entoldadas y muy bien iluminadas; y como son rectas, alineadas y con bonitas casas, el efecto que hacia la iluminacion era encantador.

Asistieron a la procesion muchísimos alum-

brantes y detrás de la imagen del Santo Niño iba un interesante grupo de ellos, pues estaba compuesto de todos los niños y niñas del Escmo. Sr. Capitan General y del Sr. Comandante general de Marina, las cuales vestian el traje de saya.

Presidia la procesion el Sr. Alcalde 1.º Gefes de la provincia y cerraba la marcha un piquete de Infanteria del Ejército con su correspondiente música.

Las casas del pueblo estaban llenas a mas no poder de gente de Manila, y en el convento, que se hallaba perfectamente adornado, habia una numerosa y lucida concurrencia.

La funcion del pueblo de Pandacan es indudablemente una de las mas bonitas de las cercanías de Manila: la posicion aislada de aquel, la frondosidad de su vegetacion, las alineadas y buenas calles, y sus bonitas casas, todo le dá un aire especial y campestre del mejor efecto; el bullicio y concurrencia de sus banquetas para trasladar a los concurrentes atravesando el río desde el barrio de Nagtajan, es uno de los espectáculos mas curiosos allí.

La noche del viernes ayudó al lucimiento de esta funcion, pues era serena, tranquila y alumbrada por la mas clara luna.

A la hora que entra en prensa nuestro periódico, promete ser concurrida la funcion conocida con el nombre del *Tercio* que se verifica en la Iglesia de San Agustin. Se han repartido considerable número de elegantes esquelas de convite a nombre de los Sres. Gefes y Oficiales del Regimiento de Caballeria de Luzon, a cuyo cuerpo corresponde este año los honores del acto conme-

hará olvidar las muchas de que gozo. Además, para ganar cumplidamente mi apuesta, no pienso mostraros una perfecta ventura en la clase alta de la sociedad, en la que es mucho menos frecuente que en la clase humilde, por mas que declamen y giman lo contrario los socialistas. En nuestra perfumada y pestilente esfera no se ensanchan las ideas, no se exaltan los sentimientos, no se multiplican las sensaciones, sino a expensas de la felicidad pasiva, negativa, si usted quiere, pero dulce, alegre, tranquila y suave, que es y debe ser el patrimonio de seres caidos, condenados a una vida mortal y de trabajo, como usted piensa muy bien; pero esta felicidad existe y la dan las virtudes que del paraíso vinieron y con ellas trajeron su ambiente: por consiguiente, donde hay virtudes, hay buena conciencia; donde hay buena conciencia, hay contento; así como donde hay sol hay flores, donde hay flores hay fragancia. Mañana aguardo a usted a las doce en punto y le llevaré a casa de mi lavandera, antigua doncella de mi madre: allí triunfaré allí verá usted la verdadera y cumplida felicidad en su sencillez y pureza, sin traspasar sus límites, como el manso río; allí me pagará usted dulce sobre dulce media arroba que ahora mismo voy a mandar hacer para repartirlos entre sus hermosos chiquillos.

Al día siguiente, el Conde acudió puntual a la hora de la cita, y ya halló a la Marquesa cubierta la cabeza con su mantilla y lista para partir.

Muchas vueltas y revueltas tuvieron que dar por las calles de Sevilla, en que aun triunfa la caprichosa construccion de los moros, de la simetria europea, hasta llegar al apartado y solitario barrio de San Roman.—La Marquesa entró en una de las humildes casas cuyas puertas estan abiertas de par en par.—La dueña de la casa hizo una exclamacion de sorpresa al verla.—Chis!... dijo la Marquesa poniendo su blanco dedo sobre sus rosados labios.—Vengo a sorprender a María; como sé que su corral y el de la casa vuestra no los separan sino unos romeros, he venido aquí para entrar en casa de María, sin que me sienta.—Esto diciendo, atravesaba la Marquesa la casa, seguida y bendecida por la dueña.

La casa de María formaba un ángulo entrante en el que habia un gran jazmin que se habia criado *ad libitum*, echando a manos llenas sus perfumadas flores a la derecha y a la izquierda con imparcialidad; columpiábanse

multitud de pajaritos en sus flexibles ramas; cubriendo sus flores que están tan pálidas porque son débiles; y porque siendo tan corta su vida, no tienen tiempo para aprender a sonrojarse.

En la cueva verde que formaba el jazmin morisco, se escondió la Marquesa con su anciano amigo; poniéndose ambos a mirar sin ser vistos lo que en casa de María se ofrecia a su observacion.

Una muger robusta en quien rebosaba la vida como en otoño la corriente en los rios, estaba sentada en una silla muy baja delante de la puerta de su sala, a la estufa andaluza, esto es, al sol; a sus piés sobre una zalea, se veia sentado en paños menores el niño que estaba criando; tenia este entre sus manitas una enorme naranja que se le escapaba cayendo sobre la zalea; afanábase en extremo para volverla asir, y cuando lo habia logrado, se le volvía a escapar; reia entonces alegremente y miraba a su madre, nuevo Sísifo que reía y gozaba en su incesante tarea.

—Ven acá, Aniquilla, dijo la mencionada muger a una niña de cuatro años; es medio día, ya vendrá tu padre, ven acá a que te coja esas greñas y te lave esa cara, esa rosa de abril, que la tienes mas sucia que un estercolero —Mientras su madre la tenia sujeta por los cabellos, y le hacia una castaña del tamaño de las que se comen, le enseñaba a rezar, santa práctica que acostumbra a los labios de los pequeñuelos a recitar las oraciones que aun no comprende el entendimiento; de suerte que cuando este se despierta, los labios se habian anticipado y los habia preparados por la santa enseñanza de su madre «Padre nuestro, que estás en los cielos,» decía la buena muger; la niña repetía esto, añadiendo por apéndice: *Ay mae!* que me tira usted del pelo! La madre proseguía sin hacer caso:—«Santificado sea tu nombre...» —«Tu nombre,» repetía la niña: *mae, mae,* que me arranca usted las narices! —Y cuando concluyó el último amén, la niña lavada y peinada y ostentando su diminuta castaña; dió un salto con poca gracia y mucha alegría.

—*Mae, mae,* gritó un niño de seis años que venia de la escuela precipitándose en el corral, ya sé la a, la a, la a.

—Sea enhorabuena, Alonsito, dijo su madre, poco es, pero sabes mas que yo, que sé cómo suena, pero no cómo parece.

Oyóse entonces la alegre voz de una niña de ocho años

morativo, y esta es una razon mas que viene a corroborar lo que al principio decimos. Hoy deberá efectuarse la fiesta del pueblo de Tondo, que es una de las mas notables de esta Capital. Deseamos y esperamos que no será de menos lucimiento que las de otros años.

Nos dicen en carta de Lingayen de 12 de este mes que el dia anterior, á las nueve de la mañana, entró en el puerto al Sr. Gobernador General de Hong-kong Sir Jhon Bowring. Fueron de la cabecera á cumplimentarle el P. Fr. Gabriel Perez y el Vice-cónsul británico Sr. Bosch y el Escribano Saló en representación del Gefe de la provincia que se hallaba indispuerto. En el mismo dia 12 se le esperaba en Lingayen y se hacian preparativos para recibirlo en la Alcaldía de la manera digna y obsequiosa que merece por sus circunstancias personales y el elevado puesto oficial que ocupa.

El Esmo. Sr. Vice-Patrono-Real de estas Islas, con fecha 13 del actual, se ha servido expedir titulo de presentacion para servir en propiedad el curato del pueblo de Binalonan provincia de Pangasinan á favor del religioso dominico Fr. Ruperto Alarcon.

Se nos ha hecho reparar, y con razon en que en Setiembre último era Comandante P. M. del distrito de Moron el Señor Ciezar y no la persona que equivocadamente cita una descripcion del cementerio del pueblo de aquel nombre, inserta en el número de ayer. Nos apresuramos, pues, á rectificar la equivocacion padeida al extraer dicha descripcion, mas estensa de lo que permitian las columnas del Boletín.

VARIEDADES.

El émulo de Pedro Fernandez, el festivo escritor Sr. Alarcon á quien se deben algunas de las revistas de Madrid que trae la Epoca, publicó el 29 de Octubre último la que sigue:

REVISTA FUGITIVA.

MAS SOBRE PINTURAS.—EL COLORETE Y EL COLORIDO.—NOS HACEMOS AMIGOS DE LAS LECTORAS DE LA EPOCA.—DON FERMIN GONZALO MORON.

«¡Esto va con nosotras!»—dirán al leer el anterior epigrafe las hijas ó las sobrinas de nuestros suscritores.—A ver... ¿quién firma? Será nuestro amigo, nuestro protector, nuestro cómplice, nuestro poeta, nuestro biógrafo, nuestro órgano en la prensa; será PEDRO FERNANDEZ...—¡Ah! no... es el otro PEDRO... el partidario de los hombres, el folletinista de oposicion... Pues doblemos la hoja. Nada tenemos que ver con él. Quédese allá con sus revistas pedagógicas, y léanlas, si les place, nuestros hermanitos á la vuelta del colegio.— ¡Hombre mas pesado! Van tres semanas, van seis artículos, que solo nos habla de bellas artes, y ni una vez siquiera se le ha ocurrido añadir: «mejorando lo presente...» ¿Si creará que nosotras somos menos bellas que las artes? ¿Qué! No estábamos tambien en el pabellon de la Trinidad? ¿No nos ha visto uno y otro juéves dar vueltas por aquellas galerías, catálogo en mano, desafiando á las bellezas pintadas y venciéndonlas siempre en buena lid? ¿Qué! ¿Ha habido pintor que esceda en el arte de casar y armonizar los colores, de dar á la fisonomía la conveniente expresion, de fingir los mas encontrados afectos segun las circunstancias? Y en punto á hermosura, ¿pueden rivalizar con nosotras ni la amada de Alcibiades ni la Poppea, ni la Susana, ni la Zoraida, ni la princesa de Eboli, ni ninguna de aquellas estampas,—y eso que allí todo se reduce á pintar como queréis? ¡Pues á inanimadas é insensibles, tampoco nos ganarán que digamos! De nosotras dijo un poeta:

Vedró nella camelia bella, ma senza odore, di te la vera immagine, bella, ma senza amore.

Además, continuarán diciendo las hijas y las sobrinas de nuestros suscritores con aquella voz suspirada que parece salir del corazón,— ¡No vá ese caballero al teatro Real? ¿Quiere mejor esposicion de pinturas?—No lo decimos por las decoraciones, que las pobres están ya muy viejas y despintadas.—Lo decimos por tantas señoras, que aunque viejas tambien, se pintan que es un primor. ¿Por qué no definiendo allí nuestros intereses pictóricos? ¿Es justo que las que debemos al cielo una tez blanca y sonrosada, ó pálida mate como la de las albanesas, ó morena coloreada por el sol como las manzanas de invierno, nos veamos eclipsadas por ese colorido colorete francés,—aquí sí que venia de molde la frasecilla,—falso y efímero como el de la susodicha Poppea? ¿A quién se le ocurre tampoco

hablar de arquitectura, de construcciones modernas y de casas de maternidad sin decir una palabra de nuestras crinólinas, vulgo mirriñaques, cuyo mecanismo es una obra perfecta de edificación y resume además todo lo inventado hasta hoy en punto á poleas, andamios, cables submarinos, puertos y canales?—Lo repetimos, nada tenemos que ver con este señor folletinista ni con sus elucubraciones estéticas. El que no es con nosotras, es contra nosotras; en esto opinamos como el gobierno.»

—¡Ah! ¡Teneis mucha razon, lectoras de La Epoca! Justo es vuestro enojo, y tanto, que ya veis que el titulo de esta revista es una especie de protesta contra nuestra anterior conducta. Ahora bien; el que suscribe.— aunque muy disimuladamente,—aspira á vuestra amistad y á vuestros sufragios (pues comprende que sin ellos no hay en Madrid reputacion posible), y desde hoy se propone consagrarse de vez en cuando á la defensa de vuestros intereses.

Por el pronto, dejamos hoy en cartera muchos artículos de critica que tenemos obligacion de escribir, y que escribiremos luego que os hayais desenojado. Versarán sobre La civilizacion, libro que acaba de dar á luz Emilio Castelar, y que no es sino una compilacion de sus célebres lecciones del Ateneo; sobre la Jaula de locos, crónicas madrileñas, de D. Francisco de Acuña; sobre QUEROY y ESCOBAR, dos poetas, el uno valenciano y el otro castellano viejo, que pensamos hacerlos familiares, puesto que valer mas que muchos de los que admirais consuetudinariamente; sobre SAINZ PABLO, génio melancólico, que se suicidó no hace muchos años, y cuyas poesías, inéditas casi todas, hemos salvado del olvido á nuestro paso por Valladolid; sobre la España contemporánea, que escribe la Sra. Avellaneda, acerca de cuya obra pensamos emitir una especie de perjuicio; y, en fin, sobre O contra FANNY, la novela de moda en el vecino imperio, el grande acontecimiento literario de 1858, que tantos debates ha producido en la prensa, que tanta gloria y fortuna ha proporcionado á Ernesto Feydeau, su autor ó su héroe, y cuya lectura, sin embargo, no nos atrevemos nosotros á recomendar á las señoritas de aquende el Pirineo.

Ya veis, jóvenes incautas, si sacrificamos graves asuntos al placer de charlar con vosotras. Y cuenta que tampoco pensamos deciros una palabra acerca del Hijo de la noche, que segun parece es mas grande que su madre, pues tiene cinco horas de estatura, ni menos hablarlos de elecciones y de zarzuelas, materias ambas herizadas de inconvenientes... No: nuestra mision es hoy mas risueña, mas amable mas fugitiva, en el sentido francés de esta palabra. El otoño, la Fuente Castellana, el teatro Real, vosotras mismas, seréis el objeto de nuestras reflexiones.

Empecemos por el otoño.—Ya lo veis. Hacén unos dias magníficos. Las hojas de los árboles dicen que no quieren caerse, como los oficiales del ejército que tienen madre ó novia, piden á Dios que no les toque la suerte de ir á Méjico.—El sol, que traza ya en el cielo arcos rebajados, (arquitectura de decadencia, segun la pintoresca frase de amigo D. Fermin...) .

Propósito: cata aquí nuestra revista hecha: ponemos cualquier cosa á que será de vuestro agrado.—¿Cómo no nos ha ocurrido antes? Don Fermin, que tan bueno es con nosotros y que nos llama génio oceánico, debiera de haberse dado ya por ofendido al ver que el periodista de Madrid no era con él tan justo y tan cariñoso como hace dos años lo fué el periodista de Valencia!—Oigan Vds. de lo que se trata.—Hace dos años, el Sr. Gonzalo Moron, pues de este D. Fermin hablabamos, publicaba en la ciudad del Cid unos bocetos famosísimos, en que á veces parecia que era Plutarco quien juzgaba á nuestros pequeños grandes hombres; y el que suscribe, que no es ni grande ni pequeño, honrado entónces como ahora por la amistad envidiable del ilustre ex-director de LA VERDAD, creyó oportuno dar á luz el siguiente artículo, especie de retrato del autor de los bocetos.—Vds., señoritas, que conocéis y apreciáis al Sr. Moron, cuya ubicuidad os permite á todas verlo todos los dias y á un mismo tiempo, en vuestros palcos, á la portezuela de vuestros coches y en el retiro de vuestros gabinetes, nos agradeceréis sin duda la semblanza que hoy os regalamos de nuestro comun amigo.

Deciamos así en EL MIQUELETE:

EL BOCETO DE LOS BOCETOS.

D. Fermin Gonzalo Moron.

«V., Sr. D. Fermin, es un hombre especial. Yo no concibo á Valencia sin V., Sr. Don Gonzalo.

Sr. Moron, V. es el alma, la encarnacion, el simbolo, la personificación de Valencia. Lo que era Cuasimodo en Notre-Dame de Paris, lo que era la Fornarina en los cuadros de Rafael, lo que es Moria di Rohan para Ronconi, lo que es la conversacion en Francia, lo que es un cuello almidonado en Inglaterra, lo que es un piano en Italia, lo que es un barco en el mar, lo que es, en fin, un cohete para una festividad religiosa, eso es V. para mí en Valencia.

Me explicaré. Yo, Sr. Moron, he llegado á esta hermosa ciudad, y lo primero que me he echado á la cara es V.

A V., el hombre mas instruido de España; á V., orador, publicista, diputado, teólogo,

abogado, viajero, autor dramático, novelista, crítico, propietario, impresor, á V., que ha vivido en palacios y en cabañas; en cárceles y en casas de locos; en Lóndres y en Godella; á V., á quien he visto en el congreso, en el teatro Real, en los cafés de Madrid, en los toros, en los ministerios, en palacio, en el Prado, en todas partes;

á V., á quien encuentro á cada paso en Valencia, en la iglesia, en los bailes, en mar, en tierra, al amanecer, á media noche, en las horchaterías, en las casas comme il faut, en modestas reuniones artísticas, en todos los palcos del teatro—á veces en tres á un mismo tiempo,—hoy corriendo pruebas, mañana con guantes blancos, aquí dando una paella en la Albufera, allí pronunciando un discurso; á V., cuyo nombre pregonan los ciegos por las calles, llena veinte periódicos de Madrid todos los dias y figura al frente de mas de un establecimiento tipográfico, agrícola, industrial y mercantil...

Finalmente; he encontrado á V. que me lleva, me trae, me riñe, me aconseja, me instruye, me relaciona, me visita, me acompaña, me obsequia, me aturde, me fascina, me saca fuera de mis casillas!

V. es incommensurable, Sr. Moron. V. es Briareo: V. es la individualidad mas enorme que he conocido.

V. se multiplica; V. acude á todas partes; V. no come; V. no duerme; V. no para; V. no calla; V. es un laberinto de sí propio; V. es la existencia mas plena, mas ancha, mas plétórica, mas descomunal que se pasea por el mundo.

V. es V.—V. tiene un lenguaje suyo, propio, ingénito, indígena...—V. sabe decirlo todo como no lo dice nadie.—Ese escalafón de tallas; esos séses echados para adelante; esa cancelleria multiforme, en despacharse á su gusto... es mucha cosa, como usted dice; es una gran cosa, como yo suelo decir.

Sr. Moron; el dia que V. calle, Valencia quedará sorda; y el dia que V. emigre, quedará desierta.—V. es Valencia... y esto lo dice todo.

Quizás yo esté alucinado, fanatizado, arrebatado por usted...; pero es lo cierto que, cuando vuelva á Madrid, no pensaré en Valencia sin pensar en Moron, ni pensaré en Moron sin creer que estoy en Valencia, ni concebiré una ópera, en que su voz de V. no susurre al par del violoncelo, ni comprenderé que exista una mujer hermosa que no sea amiga de V., ni unos pasos que no sean los de D. Fermin, ni una risa franca y noble que no sea la suya, ni mas cigarro que el que él acabe de ponerme en la boca, ni mas idea nueva que la que acabe de oírle, ni concebiré, por último, mas Alarcon que lo que de mí reste pegado á las márgenes del cauce por donde marcha V. á todas horas, Sr. D. Fermin, impetuoso, desbordado y magnífico, como una tempestad de inteligencia, como un huracan del corazón, como un terremoto de vida, como un volcan de sentimiento.

Tal es V.»

Nos hemos estendido demasiado. Otro dia trataremos del otoño y del teatro Real. Hoy por hoy, creemos haber abordado una de las cuestiones mas palpitantes, mas de actualidad, mas á la órden del dia, mas de moda y mas difíciles que se han presentado en Madrid: la cuestion FILEA.

Pero ¿qué es FILEA? nos preguntareis, del mismo modo que ayer preguntaba mi tocayo FERNANDEZ en las columnas de este periódico.

Como andaluces que somos, podemos satisfacer vuestra curiosidad.

En aquella tierra de Maria Santísima, llámase FILEA, jugando al dominó, á poner una ficha donde debia ponerse otra; v. g., una blanca despues de un tres, un cinco donde correspondia un dos.

La aplicacion que D. Fermin hace de la palabra, no puede, por consiguiente, ser mas filosófica.

Ahora, lectoritas, en pago del perdon que acabais de concedernos, vamos á contaros, como fin de fiesta, una historia que os atañe.

Hemos descubierto últimamente, en nuestras frecuentes ascensiones al espacio para estudiar al cometa, que el manto del cielo está todito agujereado como la capa de un estudiante.

Eso que llamamos estrellas no son estrellas. son una especie de claraboyas al través de las cuales se ven los fulgores de la gloria, como por las celosías de un templo se percibe de noche la claridad de la lámpara que vela en el santuario.

Abrieron los ángeles esos agujeritos en el azul de los cielos para que la fé y la oracion entrasen por ahí cuando van desde este valle de lágrimas á visitar al Dios del universo.

Pero los pobres chicos no pudieron impedir, al abrirlos, que cayeran sobre la tierra los recortes.

¡Vistosa sería aquella lluvia de redondeles de gasa azul, de pedacitos de cielo!

Y es lo mas extraño que, no bien tocaban á nuestro planeta, se convertían en ojos azules.

Las niñas mas blancas alcanzaron de Dios el privilegio de recogerlos.

Por eso las niñas blancas tienen los ojos del color del cielo y son rubias como las estrellas.

Hay quien dice, por último, que los ojos azules que se quedaron perdidos en los campos se convirtieron en violetas.

¡Por eso son nuestras flores favoritas!

Ahora nos falta averiguar cual sea el origen de los ojos negros, verdes y melados.

PEDRO ANTONIO DE ALARCON.

Alejandro Dumas, el insigne, el popular escritor, ha estado recientemente en Rusia á punto de sucumbir de una grave enfermedad. Acometido de ella en San Petersburgo, se puso en camino para Francia cuando se consideró curado; pero hubo de detenerse en Moscou á consecuencia de una recaída. Segun las últimas noticias, su situacion inspiraba todavía sérios temores.—Gran pérdida sería para la literatura la del novelista fecundo, la del ilustre autor dramático, cuyas obras han llegado á hacerse europeas, y cuyo maravilloso esprit no tiene semejante.—Sin embargo, en Rusia no ha obtenido la acogida que merecia y que él aguardaba. Sin duda los rusos se acordaban de la manera como pagó el autor de Antony los obsequios que en 1846 se le dispensaron en Madrid:—calumniándonos á los ojos del mundo civilizado!

Alejandro Dumas es el hombre de quien se cuentan salidas mas originales, mayor número de ocurrencias felices, y de chistes oportunos. No ha mucho en una comedia en Paris, narra el célebre crítico Fiorentino algunas anédoctas relativas á él.

—Cierta noche,—habla Mr. Fiorentino,— se estrenaba en el teatro Francés una tragedia soporífera de Alejandro Soumet, titulada El Gladiador, y los espectadores, cediendo á su influjo, dormían plácidamente, sin que los despertara el ruido de los alejandrinos, bastante duros algunos.

—Sin embargo,—decía un amigo del autor despues de concluida la representacion,—la tragedia no ha sido silbada.

—No,—contestó Dumas,—era imposible, no habia ningun espectador despierto.

Al otro dia, en el propio teatro ejecutaban Les demoiselles de Saint Cyr, una de las mas agradables comedias del mismo Dumas, y no sé cuál de sus cólegas le hacia notar caritativamente que un individuo dormía como la vispera en la primera fila de butacas.

—¡Bah!—repuso Dumas—es uno que duerme desde ayer.

Y ahora para concluir se debe consignar la opinion de su hijo, el poeta de La dame aux camelias y de Le demi monde sobre el carácter del autor de sus dias.

—Mi padre—decía aquel en cierta ocasion—mi padre es tan farsante que sería capaz de ponerse en la trasera de su coche para hacer creer que tiene negro.

Esta alusion picante al color de Dumas acredita mas—¿no es verdad lectores?—el ingénio del escritor, que el cariño filial del hombre.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

HASTA LAS DOCE DEL DIA DE AYER.

ENTRADA DE ALTA MAR.

De Emuy, fragata española Serafina, de 416 toneladas, su capitán D. Javier Antonio Galdís, en 5 dias de navegacion, tripulacion 20, con efectos de China: consignado á los Sres. Orbeta Cuculla y Compañía, y de pasajeros 177 chinos. Trae algunas cartas.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Batangas, panco núm. 301 Luisa, en 2 dias de navegacion, con 200 picos de sibucan, 24 cavanos de mongos, 30 bultos de azucar y 1 cavan de cacao: consignado al patron Fermin Arceo.

De Luban, pontin núm. 170 S. Regino, en 3 dias de navegacion, con 1,000 piezas de tablonos, 60 harigues entre hipil y balao y 20 trocillos: consignado al patron Juan Mercader.

De Zambales, panco núm. 115 S. Vicente, en 8 dias de navegacion, con 9 hornadas de carbon: consignado á D. Santos Villafuerte, su patron Pedro Absin, y de pasagero el citado consignatario.

SALIDA DE CABOTAGE.

Para Capiz, bergantin-goleta núm. 80 Sacrafamilia, su patron Marcelino Vicencio.

VIGIA DE MANILA.

DIA 15 DE ENERO DE 1859.

A las cinco de ayer tarde la atmósfera clara, viento E. flojo y mar llana.

El Corregidor á las cinco y media viento y mar calmosos. Dos goletas de provincias entrantes se hallan próximas en boca chica.

Al amanecer de hoy la atmósfera calmosa, viento N. E. flojo, y en la exploracion sin novedad hasta la distancia de 3 millas.

El Corregidor á las ocho y 10 minutos, viento N. E. flojo y mar llana. Un bergantin-goleta de provincia entrante se halla á 6 millas Sur.

A las doce la atmósfera acalajada, viento N. flojo y mar llana.

OBSERVACIONES ATMOSFERICAS DE AYER.

Table with columns: HORAS, TERMOMETRO (Reaumur, Centigrado, Fahrenheit), Barómetro Aneróide.

MATADERO DE DULUMBAYAN.

Table with columns: DIA 15 DE ENERO DE 1859, Reses vacunas (Machos, Hembras, Puercos, Lechones), MATADERO DE ARROCCOS (Puercos).

Total de cabezas. 122

AVISOS.

Administracion general DE CORREOS DE FILIPINAS.

La fragata inglesa Veritas, saldra para Cork en toda la semana entrante...

Manila 15 de Enero de 1859. - El Administrador general interino, Francisco Martinez.

Para mañana a las cuatro de su tarde pide visita de su ida la fragata española Margarita con destino a Cádiz...

Manila 15 de Enero de 1859. - El Administrador general interino, Francisco Martinez.

Para fines de este mes o principios del entrante, saldra para Cádiz la fragata española MABIA AGUSTINA...

Para Londres, saldra la fragata inglesa LANCASHIRE WITCH a mediados del mes entrante...

Para Sibuyan, saldra el lunes sin falta la goleta SIL (a) FORTUNA...

Para Zamboanga, sera despachado en breve el bergantin-goleta SUMBILLA...

Saldrán los bergantines-goletas BELISARIO y EDUARDA...

Para Boag y Gasan saldra dentro de breves dias el bergantin-goleta NUESTRA SRA. DE PEÑA-FRANCIA...

Para Pangasinan, saldra en toda esta semana la goleta PEREGRINA número 56.

Regimiento de Caballeria Lanceros de Luzon.

Dicho Regimiento está autorizado por la Sub-Inspeccion general de este Ejercito para vender en pública subasta cinco caballos...

Instituto de Reyes

El lunes 17 del corriente mes se abrirá en dicho establecimiento con la licencia necesaria superior un curso de latinidad...

Se desea tomar a la gruesa sobre el casco, quilla, aparejo y fletes de la fragata española Maria Agustina...

Al que se le hubiese perdido un perro grande de Terranova, puede pasar a recogerlo en la calle de Palacio número 27...

Una perrita de lanas, blanca, con manchas acaneladas en el lomo y orejas...

Los que necesitan lastre de piedra se servirán dirigirse a Smith, Bell y C.

Fábrica de carajay,

arados y surcos en la 2.ª calle de Sto. Cristo de Binondo, frente de la casa de D. Saturnino Limaco...

En dicha fábrica se admite toda clase de fundir fierros basados de buena clase superior para buques mayores y menores...

Se vende un hermoso caballo de montar de gran alzada en la calle de Palacio número 6.

Imprenta y Litografia

En este establecimiento, único de su clase en que los dueños son tambien directores, se reciben a moderada utilidad toda clase de encargos de trabajos de imprenta o litografia...

OBRADOR DE SASTRERIA.

DIRIGIDO POR MAESTRO ESPAÑOL EUROPEO. Calle de S. Jacinto contiguo a la fábrica de chocolate, casa interior...

Fonda francesa, Barraca número 4.

P. Delagré, tiene el honor de anunciar al respetable público de Manila que se ha hecho cargo, en union de su señora de dicha fonda...

Las horas de almuerzo y comida serán como siempre, a las nueve almuerzo y a las cuatro y media la comida de mesa redonda.

Hay de venta un surtido completo de vinos de los mejores que vienen a Manila.

Se compromete a hacer toda clase de comidas de encargo precediendo aviso con alguna anticipación...

J. J. Bischoff, relojero, tiene el honor de anunciar al público de estas Islas que se ha establecido provisionalmente en casa del Sr. Routhier...

ALQUILERES.

En la Isla del Romero calle de Crespo en el establecimiento de carruages de alquiler hay un carro fúnebre muy elegante...

COMPRAS Y VENTAS.

En el Martillo de F. Barrera, se acaban de recibir. = Papel azulado de vinza de cebolla para cartas, muy fino y propio a la nueva tarifa de correos para Europa...

Almacén del Ancla.

Caja de dátiles de 5 libras a \$ 2. Id. alfajores de Medina a \$ 1.4.

En la calle Real de S. Miguel, a mano izquierda, frente al callejón, que conduce al río formado por la casa de D. Fernando de las Cajas...

Se vende un solar de 20 2/3 varas de frente y 51 de fondo sito en S. Nicolás de Binondo...

Botica de D. Jacobo Zobel. Manila.

VERMIFUGO NUEVO DE SANTONINA. Especie de esteroptena estraido del semen contra ó santónica, que posee propiedades vermífugas muy pronunciadas...

Esta sustancia casi insípida, y elaborada en forma de elegantes pastillas, la toman los niños sin dificultad...

Se vende todos los dias desde las siete de la mañana hasta las seis de la tarde toda clase de alhajas para caballeros y señoras...

En los almacenes del Buen Gusto en la Escolta.

Se vende un hermoso caballo de montar de gran alzada en la calle de Palacio número 6.

Regimiento de Caballeria

Hállandose dicho Regimiento autorizado por la Sub-Inspeccion general de este Ejercito para vender nueve curvas de batidores...

Los que suscriben giran letras sobre Londres y Madrid pagables en todas las provincias de España...

Reciben cantidades en depósito y cuentas corrientes de cien pesos a mas...

Los que suscriben compran plata al 11 1/2 p% por mayor.

Puesto público de cambio DE MONEDAS.

Cambio de monedas. Calle de Anloague número 3.

Villa de París. Calle Real de Manila número 37.

Papas de China muy frescas, mantequilla de Flandes a 4 y 6 reales la libra...

Jamones de 1.ª recien llegados de China, se encuentran de venta en la calle del Teatro de Binondo...

En el pueblo de Paco barrio de San Antonio detrás de la casa Tribunal se vende una casa de tabla y nipa...

Se vende una casa de tabla con su cerco de piedra en el pueblo de S. Miguel...

Villa de París. Calle Real de Manila número 37.

Muy interesante y de primera necesidad para señoras, caballeros, niñas y niños.

Almacén del Martillo de J. Molina.

Plata ruolz de lo mejor que ha venido a las Islas; cucharas de sopa, id. tamaño mediano...

Se espnde en el nuevo almacén del Sol al pié del puente de Binondo.

En los almacenes del Buen Gusto en la Escolta.

Se vende todos los dias desde las siete de la mañana hasta las seis de la tarde...

Pianos verticales acabados de llegar por la barca española Paz...

Medios aderezos de uvas con perlas finas y hojas de esmalte verde...

En la calzada de S. Sebastian que suscribe, da razon de dos carruages muelles y todo de Europa...

En la calle de Anloague número 4 se venden por lotes grandes y pequeños...

Onzas españolas, se venden a reales plata de premio en el cambio de monedas...

En el almacén de los Marineros el Murallon, se vende arroz ordinario a 44 reales...

Papas de Benguet, frescas acabadas de llegar se venden en almacén de la Aurora...

Almacén del Ancla en la Escolta.

En dicho almacén hay de venta cerámica blanca y negra de calidad inmejorable...

Jarcia de abacá por vapor de la nueva cordeleria de Guadalupe.

Gran rebaja en los precios de las elegantes cajitas de dulces y confites...

Se vende una partida de cacao de Guayaquil llegado por la barca española...

Papas de China las primeras que llegan este año muy blancas y muy frescas...

Damajuanas de una arroba, se compran a peso, en el almacén de vinos...

En la fábrica americana de carruages en Sto. Cristo, se venden en monedas sin cambio...

Imprenta DE RAMIREZ Y GIRAUDIER.

En este establecimiento se acaba de recibir el mas completo y elegante surtido de papeles para escribir...

Los hay blancos satinados superfino, azul id. id., blancos rayados para los perezosos...

Acetate de la Laguna superior en la Escala fábrica de jabones.

Teatro tagalo de Tondo. GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA.

Para hoy domingo 16 del corriente, a las siete en punto de la noche, se pondrá en escena...

LA MARTA ESILDA LA GRAN HECHICERA.

Escornada con los trajes, decoraciones y fuegos artificiales que requiere su ejecución...

Los billetes se despachan desde el domingo por la mañana en el puesto de la Soda...

Precios de las localidades. Patcos y lunetas. 4 rs. Entrada general. 2 rs.

MANILA: Imprenta de Ramirez y Giraudier, Editores responsables.