



# Memorial de INFANTERÍA ESPAÑOLA





## Memorial de INFANTERÍA ESPAÑOLA

### Revista del Arma de Infantería Número 89 – año 2024

#### PUBLICACIÓN

Academia de Infantería

Teléfonos 925 24 78 00 Ext. 3043 - 3047

RCT. 881 3043 - 881 3047

secretaria\_de\_infanteria@mde.es



Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado

<https://cpage.mpr.gob.es>

Catálogo de Publicaciones del Ministerio de Defensa

<https://publicaciones.defensa.gob.es>

NIPO 083-15-227-3 (edición en línea)

ISSN 2444-7730 (edición en línea)

El *Memorial de Infantería Española* es una publicación profesional, tiene por finalidad difundir ideas y datos que, por su significación y actualidad, tengan un interés especial y resulten de utilidad para los componentes del arma.

Con la exposición de noticias, vicisitudes y perspectivas, se logra difundir el pasado, presente y futuro de la Infantería para impulsar las acciones que tienen por objeto exaltar sus valores y tradiciones, y relacionar a sus unidades y a sus miembros tanto en activo como retirados.

Los trabajos publicados representan, únicamente, la opinión de sus autores.

#### DIRECTOR

Coronel Álvaro Díaz Fernández

Director de la Academia de Infantería

#### SUBDIRECTOR

Coronel Juan José Navarro Aranda

Secretaría Institucional del Arma de Infantería

#### VOCALES

- Coronel Claudio Sánchez Sánchez  
Jefatura de Adiestramiento y Doctrina de Infantería
- Coronel Francisco José Paúl Escolano  
Tercio Alejandro Farnesio, 4.º de La Legión
- Coronel Miguel Ángel Jiménez Parejo  
Tercio Duque de Alba, 2.º de La Legión
- Coronel Vicente Jesús Alaez Torio  
Regimiento de Infantería Saboya n.º 6
- Coronel Sebastian Zaragoza Ruiz  
Regimiento de Infantería Soria n.º 9
- Teniente coronel Carlos Braojos Corroto  
Jefatura de Estudios (Departamento de Instrucción y Adiestramiento)
- Comandante Manuel Jesús Calderón López  
Jefatura de Estudios (Departamento de Técnica Militar)
- Comandante Jorge Carlos Mayo de la Rosa  
Jefatura de Estudios (Departamento de Ciencia Militar)
- Suboficial Mayor Joaquín Martínez Menéndez  
Suboficial Mayor de la Academia de Infantería



## HERENCIA

## ACTUALIDAD

## FUTURO



LÍNEA EDITORIAL

ANIVERSARIOS

ARTÍCULO INSTITUCIONAL

MUSEO DE INFANTERÍA

RETO HISTÓRICO

ARTÍCULO HISTÓRICO

DE LA CULTURILLA A LA CULTURA

DOCTRINA

ORGÁNICA

OPERACIONES

RETO TÁCTICO

NUESTRAS UNIDADES

COLABORACIONES

ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

NOS HACEMOS ECO

PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

**LÍNEA EDITORIAL**

- X aniversario de la proclamación de SM el Rey
- Bienvenida del coronel Díaz, Director de la ACINF y de esta publicación

**ANIVERSARIOS**

AGBS y ACINF, 50 años

**ARTÍCULO INSTITUCIONAL**

Regimiento de Infantería «Saboya» n.º 6

**MUSEO DE INFANTERÍA. Tu museo**

Guerrera del capitán José Accame Romero. Cruz de 2.ª clase Laureada

**RETO HISTÓRICO. ¿Cómo lo harías tú?**

El tanque de Raseiniai

**ARTÍCULO HISTÓRICO**

Centenario del asedio a Sidi Oztman, 1924. El camino a la victoria

**DE LA CULTURILLA A LA CULTURA****DOCTRINA**

Actualización cuerpo doctrinal de infantería

**ORGÁNICA**

Fuerzas de asalto rusas en la guerra de Ucrania

**OPERACIONES**

Despliegue del Batallón Zamora (BRILAT) en el primer contingente español de Eslovaquia

**RETO TÁCTICO**

- Solución al reto táctico 18
- Reto táctico 19
- Ganadores retos tácticos 16 y 17

**NUESTRAS UNIDADES****COLABORACIONES, TRABAJOS Y LECCIONES APRENDIDAS**

- La tragedia del Orhy
- Adiestramiento aplicado
- Estocolmo 1910. Intrahistoria de un viaje de instrucción para «estudiar los métodos de la gimnasia sueca»

**ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN**

- Tendencias 2022 - 2023 (II)
- Ficha de entrenamiento. Combate en ofensiva infantería ligera (obstáculo principal a POSDEF)

**NOS HACEMOS ECO****PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN**





LÍNEA EDITORIAL

ANIVERSARIOS

ARTÍCULO INSTITUCIONAL

MUSEO DE INFANTERÍA

RETO HISTÓRICO

ARTÍCULO HISTÓRICO

DE LA CULTURILLA A LA CULTURA

DOCTRINA

ORGÁNICA

OPERACIONES

RETO TÁCTICO

NUESTRAS UNIDADES

COLABORACIONES

FUTURO

ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

NOS HACEMOS ECO

PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# Bienvenidos a esta nueva edición del Memorial de INFANTERÍA ESPAÑOLA



Coronel Díaz  
Director de la Academia de Infantería


**Diez años de reinado de Su Majestad Felipe VI, diez años de Mando Supremo de las Fuerzas Armadas**



*Tal día como hoy, el 19 de junio de 2014, Su Majestad Don Felipe de Borbón y Grecia fue proclamado Rey de España ante las Cortes Generales con el nombre de Felipe VI, tras haber prestado juramento de desempeñar fielmente sus funciones, guardar y hacer guardar la Constitución y las leyes y respetar los derechos de los ciudadanos y de las Comunidades Autónomas.*

*Así mismo, en esa fecha pasó a ostentar el mando supremo de las Fuerzas Armadas, según lo dispuesto en el artículo 62 de la Constitución, con el empleo de Capitán General del Ejército de Tierra, de la Armada y del Ejército del Aire y del Espacio, máximo rango militar que le corresponde en exclusiva.*



		HERENCIA				ACTUALIDAD					FUTURO					
	LÍNEA EDITORIAL	ANIVERSARIOS	ARTÍCULO INSTITUCIONAL	MUSEO DE INFANTERÍA	RETO HISTÓRICO	ARTÍCULO HISTÓRICO	DE LA CULTURILLA A LA CULTURA	DOCTRINA	ORGÁNICA	OPERACIONES	RETO TÁCTICO	NUESTRAS UNIDADES	COLABORACIONES	ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN	NOS HACEMOS ECO	PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN



# AGBS Y ACINF, 50 AÑOS





		HERENCIA				ACTUALIDAD					FUTURO					
	LÍNEA EDITORIAL	ANIVERSARIOS	ARTÍCULO INSTITUCIONAL	MUSEO DE INFANTERÍA	RETO HISTÓRICO	ARTÍCULO HISTÓRICO	DE LA CULTURILLA A LA CULTURA	DOCTRINA	ORGÁNICA	OPERACIONES	RETO TÁCTICO	NUESTRAS UNIDADES	COLABORACIONES	ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN	NOS HACEMOS ECO	PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN



# REGIMIENTO DE INFANTERÍA «SABOYA» N.º 6

**HISTORIA**  
**RI «SABOYA» N.º 6**







LÍNEA EDITORIAL

ANIVERSARIOS

ARTÍCULO INSTITUCIONAL

MUSEO DE INFANTERÍA

RETO HISTÓRICO

ARTÍCULO HISTÓRICO

DE LA CULTURILLA A LA CULTURA

DOCTRINA

ORGÁNICA

OPERACIONES

RETO TÁCTICO

NUESTRAS UNIDADES

COLABORACIONES

ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

NOS HACEMOS ECO

PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# Museo de Infantería. TU MUSEO

## La guerrera del capitán Accame



FOTO: Fondo del Museo de Infantería

HERENCIA	ACTUALIDAD					FUTURO									
<a href="#">LÍNEA EDITORIAL</a>	<a href="#">ANIVERSARIOS</a>	<a href="#">ARTÍCULO INSTITUCIONAL</a>	<a href="#">MUSEO DE INFANTERÍA</a>	<a href="#">RETO HISTÓRICO</a>	<a href="#">ARTÍCULO HISTÓRICO</a>	<a href="#">DE LA CULTURILLA A LA CULTURA</a>	<a href="#">DOCTRINA</a>	<a href="#">ORGÁNICA</a>	<a href="#">OPERACIONES</a>	<a href="#">RETO TÁCTICO</a>	<a href="#">NUESTRAS UNIDADES</a>	<a href="#">COLABORACIONES</a>	<a href="#">ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN</a>	<a href="#">NOS HACEMOS ECO</a>	<a href="#">PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN</a>

# RESUELVE EL RETO ¿CÓMO LO HARÍAS TÚ? DESCUBRE LA REALIDAD

## El tanque de Raseiniai



*FOTO: Soldados de la Wehrmacht inspeccionando un carro de combate ruso KV-1. Dominio público*



HERENCIA

ACTUALIDAD

FUTURO



LÍNEA EDITORIAL

ANIVERSARIOS

ARTÍCULO INSTITUCIONAL

MUSEO DE INFANTERÍA

RETO HISTÓRICO

ARTÍCULO HISTÓRICO

DE LA CULTURILLA A LA CULTURA

DOCTRINA

ORGÁNICA

OPERACIONES

RETO TÁCTICO

NUESTRAS UNIDADES

COLABORACIONES

ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

NOS HACEMOS ECO

PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# EL ASEDIO A SIDI OTZMAN, 1924



FOTO: Guarnición de un blocao, Regimiento «Mallorca» n.º 13. Fotografía cedida por el coronel Juan A. Lloveres

\_ARTÍCULO HISTÓRICO

F U E G O • M O V I M I E N T O • C H O Q U E



HERENCIA

ACTUALIDAD

FUTURO



LÍNEA EDITORIAL

ANIVERSARIOS

ARTÍCULO INSTITUCIONAL

MUSEO DE INFANTERÍA

RETO HISTÓRICO

ARTÍCULO HISTÓRICO

DE LA CULTURILLA A LA CULTURA

DOCTRINA

ORGÁNICA

OPERACIONES

RETO TÁCTICO

NUESTRAS UNIDADES

COLABORACIONES

ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

NOS HACEMOS ECO

PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# DE LA CULTURILLA A LA CULTURA



LECTURAS RECOMENDADAS EN EL ET (acceso a la Puerta del Conocimiento en la intranet de Defensa)

FOTO: Biblioteca de la Academia de Infantería



HERENCIA	ACTUALIDAD					FUTURO									
<a href="#">LÍNEA EDITORIAL</a>	<a href="#">ANIVERSARIOS</a>	<a href="#">ARTÍCULO INSTITUCIONAL</a>	<a href="#">MUSEO DE INFANTERÍA</a>	<a href="#">RETO HISTÓRICO</a>	<a href="#">ARTÍCULO HISTÓRICO</a>	<a href="#">DE LA CULTURILLA A LA CULTURA</a>	<a href="#">DOCTRINA</a>	<a href="#">ORGÁNICA</a>	<a href="#">OPERACIONES</a>	<a href="#">RETO TÁCTICO</a>	<a href="#">NUESTRAS UNIDADES</a>	<a href="#">COLABORACIONES</a>	<a href="#">ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN</a>	<a href="#">NOS HACEMOS ECO</a>	<a href="#">PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN</a>

# ACTUALIZACIÓN CUERPO DOCTRINAL DE INFANTERÍA





HERENCIA				ACTUALIDAD					FUTURO							
🏠	LÍNEA EDITORIAL	ANIVERSARIOS	ARTÍCULO INSTITUCIONAL	MUSEO DE INFANTERÍA	RETO HISTÓRICO	ARTÍCULO HISTÓRICO	DE LA CULTURILLA A LA CULTURA	DOCTRINA	ORGÁNICA	OPERACIONES	RETO TÁCTICO	NUESTRAS UNIDADES	COLABORACIONES	ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN	NOS HACEMOS ECO	PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# FUERZAS DE ASALTO RUSAS EN LA GUERRA DE UCRANIA




RESUMEN DE ASALTO RUSAS EN LA GUERRA DE UCRANIA

El 20 de noviembre de 2024, las fuerzas de asalto rusas han logrado avances significativos en el este de Ucrania, controlando áreas clave en las regiones de Donetsk y Zaporizhia. Estas unidades, conocidas por su alta movilidad y capacidad de combate en terrenos difíciles, han penetrado profundamente en el territorio ucraniano, amenazando la línea de defensa principal. Los movimientos de estas fuerzas se han observado en zonas como el norte de Donetsk y el sur de Zaporizhia, donde se han establecido nuevas posiciones y se han intensificado los combates. La presencia de estas unidades en estas zonas indica una estrategia de desgaste y avance gradual, buscando debilitar la capacidad de resistencia de las fuerzas ucranianas. Los movimientos de estas unidades se han observado en zonas como el norte de Donetsk y el sur de Zaporizhia, donde se han establecido nuevas posiciones y se han intensificado los combates.

FOTO: Mapa del Institute for the study of war (ISW) de la invasión rusa de Ucrania el 20 de noviembre de 2024



HERENCIA					ACTUALIDAD					FUTURO						
	LÍNEA EDITORIAL	ANIVERSARIOS	ARTÍCULO INSTITUCIONAL	MUSEO DE INFANTERÍA	RETO HISTÓRICO	ARTÍCULO HISTÓRICO	DE LA CULTURILLA A LA CULTURA	DOCTRINA	ORGÁNICA	OPERACIONES	RETO TÁCTICO	NUESTRAS UNIDADES	COLABORACIONES	ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN	NOS HACEMOS ECO	PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

# EL BIMT ZAMORA I/29 EN EL PRIMER CONTINGENTE ESPAÑOL DE ESLOVAQUIA





HERENCIA	ACTUALIDAD					FUTURO									
<a href="#">LÍNEA EDITORIAL</a>	<a href="#">ANIVERSARIOS</a>	<a href="#">ARTÍCULO INSTITUCIONAL</a>	<a href="#">MUSEO DE INFANTERÍA</a>	<a href="#">RETO HISTÓRICO</a>	<a href="#">ARTÍCULO HISTÓRICO</a>	<a href="#">DE LA CULTURILLA A LA CULTURA</a>	<a href="#">DOCTRINA</a>	<a href="#">ORGÁNICA</a>	<a href="#">OPERACIONES</a>	<a href="#">RETO TÁCTICO</a>	<a href="#">NUESTRAS UNIDADES</a>	<a href="#">COLABORACIONES</a>	<a href="#">ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN</a>	<a href="#">NOS HACEMOS ECO</a>	<a href="#">PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN</a>

# RETO TÁCTICO ¿Serás capaz de resolverlo?







# ES ACTUALIDAD EN NUESTRAS UNIDADES DE INFANTERÍA

Nuestro recuerdo a los  
infantes fallecidos en  
acto de servicio en 2024



Sargento alumno  
Francisco Espínola Tarifa



Cabo  
Billye Germán Palacios Aguilar

HONOR Y GLORIA  
A LOS QUE DIERON  
SU VIDA POR ESPAÑA

## EL RELEVO DE JEFES DE BATALLÓN EN:

- RI 3 (BIP «San Quintín» I/3)
- RIPAC 4 (BIPAC «Roger de Flor» I/4)  
(BIPAC «Roger de Lauria» II/4)
- RI 6 (BIP «Las Navas» II/6)
- RI 9 (BIP «Fuerteventura» I/9)
- RI 29 (BIMT «Zamora» I/29)
- RI 31 (BIP «Uad Ras» II/31)
- RI 62 (BIMZ «Badajoz» I/62)
- GREG 52 (TIMT «Alhucemas» I/52)
- TERLEG 2 (BIP «Cristo de Lepanto» IV/2)
- TERLEG 3 (BIP «Colón» VIII/3)
- RAC 4 (BICC «Flandes» I/4)





HERENCIA	ACTUALIDAD					FUTURO									
<a href="#">LÍNEA EDITORIAL</a>	<a href="#">ANIVERSARIOS</a>	<a href="#">ARTÍCULO INSTITUCIONAL</a>	<a href="#">MUSEO DE INFANTERÍA</a>	<a href="#">RETO HISTÓRICO</a>	<a href="#">ARTÍCULO HISTÓRICO</a>	<a href="#">DE LA CULTURILLA A LA CULTURA</a>	<a href="#">DOCTRINA</a>	<a href="#">ORGÁNICA</a>	<a href="#">OPERACIONES</a>	<a href="#">RETO TÁCTICO</a>	<a href="#">NUESTRAS UNIDADES</a>	<a href="#">COLABORACIONES</a>	<a href="#">ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN</a>	<a href="#">NOS HACEMOS ECO</a>	<a href="#">PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN</a>

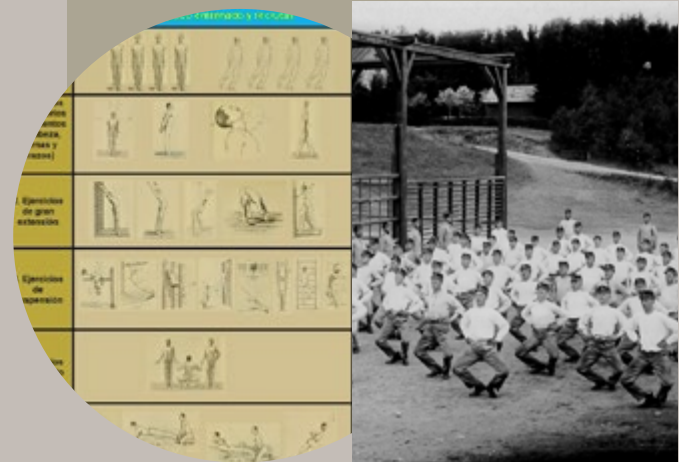
## LA TRAGEDIA DEL ORHY



## ADIENTRAMIENTO APLICADO




## ESTOCOLMO 1910. INTRAHISTORIA DE UN VIAJE DE INSTRUCCIÓN PARA «ESTUDIAR LOS MÉTODOS DE LA GIMNASIA SUECA»



# COLABORACIONES, TRABAJOS Y LLAA



	HERENCIA					ACTUALIDAD					FUTURO					
	LÍNEA EDITORIAL	ANIVERSARIOS	ARTÍCULO INSTITUCIONAL	MUSEO DE INFANTERÍA	RETO HISTÓRICO	ARTÍCULO HISTÓRICO	DE LA CULTURILLA A LA CULTURA	DOCTRINA	ORGÁNICA	OPERACIONES	RETO TÁCTICO	NUESTRAS UNIDADES	COLABORACIONES	ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN	NOS HACEMOS ECO	PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

## TENDENCIAS 2022 - 2023 (II)



## FICHA DE ENTRENAMIENTO Combate en ofensiva infantería ligera



# ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN



HERENCIA	ACTUALIDAD										FUTURO				
<a href="#">LÍNEA EDITORIAL</a>	<a href="#">ANIVERSARIOS</a>	<a href="#">ARTÍCULO INSTITUCIONAL</a>	<a href="#">MUSEO DE INFANTERÍA</a>	<a href="#">RETO HISTÓRICO</a>	<a href="#">ARTÍCULO HISTÓRICO</a>	<a href="#">DE LA CULTURILLA A LA CULTURA</a>	<a href="#">DOCTRINA</a>	<a href="#">ORGÁNICA</a>	<a href="#">OPERACIONES</a>	<a href="#">RETO TÁCTICO</a>	<a href="#">NUESTRAS UNIDADES</a>	<a href="#">COLABORACIONES</a>	<a href="#">ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN</a>	<a href="#">NOS HACEMOS ECO</a>	<a href="#">PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN</a>

# NOS HACEMOS ECO





# PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

## Particulares

Cualquier militar o civil puede solicitar la publicación de un trabajo personal cuyo contenido pueda ser de interés para los componentes del Arma.

## Unidades

Las unidades de infantería que estén interesadas en dar difusión a los hechos más notables en los que participen pueden remitir un reportaje ilustrado comentado para ser publicado.

## CONDICIONES Y FORMATO

Los trabajos particulares representan, únicamente, la opinión de sus autores, no deben de haber sido divulgados en ninguna otra revista. Deberán respetar la Ley de Propiedad Intelectual, debiendo incluir al final las fuentes consultadas (bibliografía), así como, en el pie de las ilustraciones (fotografías, tablas, gráficos, esquemas, dibujos, croquis, etc.) y videos, junto al título, su origen.

Por cada trabajo particular se remitirán tres ficheros informáticos:

1. Datos del autor y DNI escaneado por ambas caras.
2. Texto del trabajo.
3. Carpeta con archivos correspondientes a las ilustraciones del trabajo, vídeos y pies de foto y título de los gráficos y tablas.

Las unidades podrán remitir sus reportajes siguiendo el mismo formato y procedimiento, identificando únicamente un POC y órgano de elaboración.

En el fichero con el texto del trabajo figurará por este orden:

- Título del trabajo.
- Nombre y apellidos del autor. Si es militar: empleo y situación. Si es civil: profesión o título de mayor categoría.
- Cuerpo del trabajo.
- Glosario de términos (si es el caso).
- Bibliografía (si es el caso).

El texto, en Word o similar, tendrá formato DIN A-4, letra Arial de tamaño doce e interlineado sencillo. Su extensión no superará las 2.500 palabras.

Se recomienda utilizar el menor número de siglas o acrónimos posibles. No obstante, cuando se empleen la primera vez, tras identificar su significado completo, se pondrá entre paréntesis el acrónimo o sigla correspondiente. Siempre que se emplee un número considerable, se incluirá un glosario de términos utilizados al final del artículo y antes de la bibliografía.

Preferentemente, se acompañará el texto con ilustraciones y/o vídeos que contarán con el permiso de su autor. Si proceden de Internet, se habrá de verificar que tienen el permiso de uso y copia y que se encuentran libres de cualquier derecho de autor u otra limitación de difusión, indicando la dirección de la página web de donde se hayan extraído.

Los archivos de las ilustraciones se encontrarán en una carpeta aparte con una resolución mínima de 300 ppp y en formato JPG o TIFF.

En el texto remitido no se insertarán las ilustraciones, sino que se incorporará a este la referencia que indique el lugar en que se desea que aparezcan.

Se incorporarán en un documento aparte los pies de foto y título de los gráficos y tablas.

Los vídeos, en formato MP4, deberán tener una duración aproximada de 1 minuto.

## PLAZOS Y PROCEDIMIENTO DE REMISIÓN

Los ficheros informáticos se remitirán a una de las siguientes direcciones:

Correo electrónico:

secretaria\_de\_infanteria@mde.es

Correo postal:

Academia de Infantería

Secretaría del Arma

Avenida de González Tablas 2, 45009 Toledo

Los trabajos deberán tener entrada en la Secretaría del Arma antes del 15 de abril, para ser publicados en el número del primer semestre y antes del 15 de septiembre para ser publicados en el del segundo semestre de cada año.

## OTRAS CONSIDERACIONES

Conforme a la Instrucción Técnica 06/13, de la JCISAT, se podrán elevar al general de ejército JEME, propuestas de felicitación al personal militar por las colaboraciones en publicaciones incluidas en el programa editorial del Ministerio de Defensa.

Para publicar en otro medio de comunicación un trabajo ya publicado en el *Memorial de Infantería* habrá de solicitarse previamente autorización al mismo.





**EJÉRCITO  
DE TIERRA**

LA FUERZA  
DE LOS VALORES

# INFANTERÍA

**¡CONTRIBUYE A TU REVISTA!**

Envía tus sugerencias o aportaciones a:

[secretaria\\_de\\_infanteria@mde.es](mailto:secretaria_de_infanteria@mde.es)

