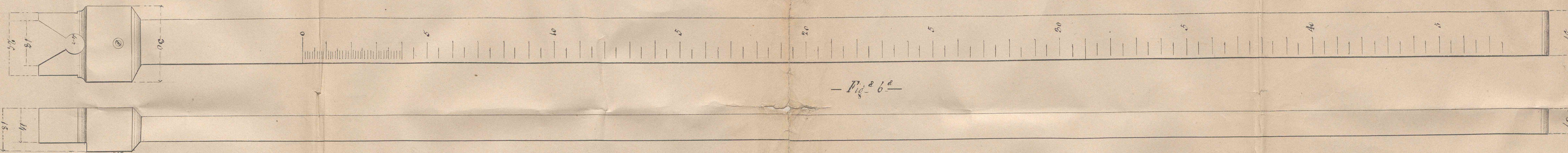


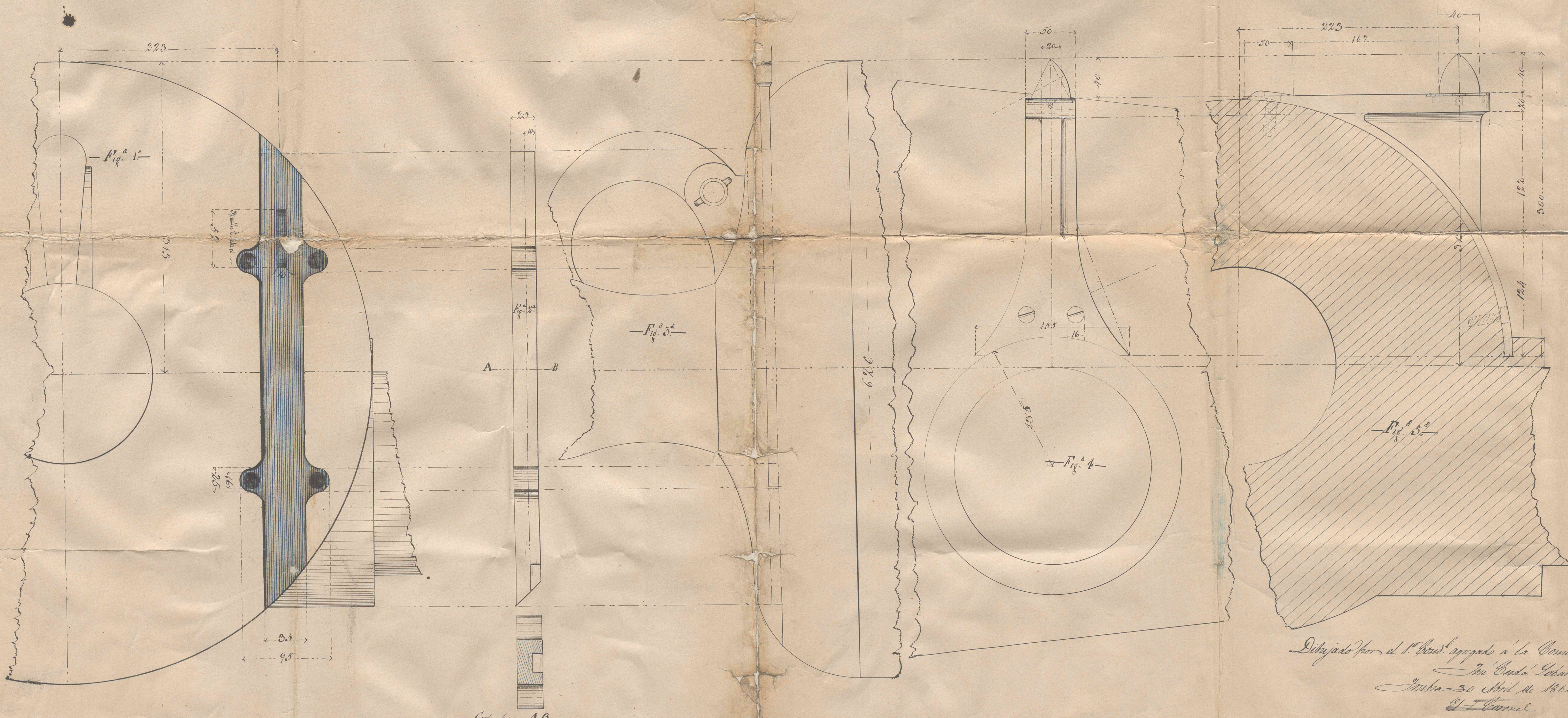
Cañon de à 20 al^o numero 2.

Vistas del alza, caja de la misma, soporte y punto de mira correspondiente á dicha pieza

Las figuras 1, 2, 3, 4, 5 en escala de $\frac{1}{2}$ y la 6^a al natural



- Fig.^a 6^a -



- Corte por A B -

Dibujado por el Sr. Arzobispo á la Comisión
 por Cada Labrada
 fecha 30 Abril de 1863
 D. J. Arzobispo
 Antonio Arzobispo

Fig.^a 1^a Abertura de práctica en la culata 1.^o colocacion de la caja del alza = Fig.^a 2.^a Caja del alza vis de perfil = Fig.^a 3.^a Colocacion de la caja y alza en la pieza = Fig.^a 4.^a Soporte y punto de mira = Fig.^a 5.^a el eje de muñones y vista del soporte y punto de mira = Fig.^a 6.^a Alza en sus dos vistas =