



Galería de capitanes generales de la Armada

CASIMIRO VIGODET Y GARNICA

XXV capitán general de la Armada,
I almirante, caballero del Toisón de Oro
Grandes Cruces de Carlos III, San Hermenegildo, Isabel la Católica
y del Mérito Naval
gentilhombre de Cámara de Su Majestad en ejercicio
senador del Reino
ministro de Marina

Nace en Ferrol en 1787. Sienta plaza de guardia marina en 1799. Navega en el navío *Castilla*, en el bergantín *San Antonio* y en la corbeta *Batidora*, con los que realiza viajes a América. De alférez de fragata embarca en el *San Julián*. En el navío *Castilla*, en Ferrol, se halla en la defensa de dicha plaza en 1800. Después, en el *San Ildefonso*, de la escuadra de Gravina, participa en el combate de Trafalgar, siendo hecho prisionero. Entre los años 1810 y 1812 pertenece a los batallones de Marina, con los que asiste, ya de alférez de navío, a las acciones de San Pelayo, Espinosa de los Monteros, Lugo, sitio de Astorga, retirada de Burgos, etcétera, siendo promovido por méritos a teniente de navío. Embarca en la goleta *Descubridora* y seguidamente en el navío *Asia*, con el que visita los puertos de Chile y Perú. En 1817 asciende a capitán de fragata y manda los buques de esta clase *Fama*, *Perla* y *Cortés*; la corbeta *Aretusa* y la fragata *Iberia*. A bordo de la fragata *Soledad* trae en 1826 desde Río de Janeiro a Europa a la reina doña María Isabel. Desde 1829 a 1833 desempeña destinos en tierra; en esta última fecha se le da el mando de la fragata *María Cristina*. Asciende a brigadier en 1836 y en el mismo año es designado diputado por La Coruña. En 1839 asciende a jefe de escuadra y es nombrado secretario de Estado y del Despacho de Marina, Comercio y Gober-



Casimiro Vigodet y Garnica. Obra pintada por José Álvarez de la Escosura. (Óleo sobre lienzo, 126,5 x 95,5 cm. Museo Naval de Madrid).

reorganizarse la Armada, se cambia la denominación del empleo a almirante. Muere en Cádiz en 1878. Sus restos descansan en el Panteón de Marinos Ilustres.

Último superviviente de Trafalgar. Gran favorecedor del museo. De cultísima reputación, mejoró en nuestro país las ciencias náuticas.

Sobre un fondo de cortinaje, entre una columna y un sillón, se representa de pie, cortado por las rodillas, tres cuartos a su derecha, cabeza casi de frente. Viste uniforme de gala de capitán general de la Armada (Real Orden de 20 de diciembre de 1844); divisa de caballero del Toisón de Oro pendiendo del cuello por cinta roja, banda y placa de la Gran Cruz de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III y placas de las Grandes Cruces de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo y de la Real Orden Americana de Isabel la Católica. La mano derecha se apoya en una mesa cubierta con un tapete rojo sobre el que está el sombrero; la izquierda, con sortija en el dedo corazón, sostiene con naturalidad el sable.

nación y Ultramar. En 1840 se le nombra vocal de la junta creada para proponer al Gobierno las reformas más convenientes a la Marina, vocal del Consejo de Gobierno y Dirección de la Armada y, posteriormente, del Tribunal Supremo de Guerra y Marina. En 1844 viaja a Inglaterra para estudiar las nuevas construcciones navales: vapores *Colón*, *Pizarro* y *Cortés* (1849). Ascende a teniente general en este mismo año y se le nombra capitán general del Departamento de Cádiz. En 1852 es nombrado ministro de Marina y al cesar ocupa diversos cargos en la Administración Central, entre ellos el de vicepresidente del Almirantazgo y el mando del Departamento de Cádiz. En 1858 asciende a capitán general supernumerario; en 1866 obtiene el empleo en propiedad, y en 1869, al

Fernando GONZÁLEZ DE CANALES

