Se declara texto oficial y auténtico el de las disposiciones oficiales, cualquiera que sea su origen, publicadas en la Gaceta de Manila, por lo tanto serán obligatorias en su cumplimiento.

(Superior Decreto de 20 de Febrero de 1861).



Serán suscritores forzosos á la Gaceta todos los pueblos del Archipiélago erigidos civilmente pagando su importe los que puedan, y supliendo por los demás los fondos de las respectivas provincias.

(Real orden de 26 de Setiembre de 1861).

GACETA

MANILA.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el dia 8 ne Marzo de 1886.

Parada, los cuerpos de la guarnicion. Vigilancia, los mismos.—Jefe de dia.—El Teniente Coronel D. José Sanchez de Castilla.—Imaginaria.—El Comandante D. José Paniagua.—Hospital y provisiones. Lúmero 7.—Reconocimiento de zacate, Caballería. Paseo de enfermos, núm. 1.—Música en la Luneta, n.º 1.

De orden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar. El Coronel Teniente Coronel Sargento mayor interino, José Pregó.

Marina,

Núm. 69. DIRECCION DE HIDROGRAFIA.

En cuanto se reciba á bordo este aviso, deberán corregirse los planos, cartas y derroteros correspondientes.

MAR BALTICO.

Sund (Suecia.)

Valiza tlotante en el arrecife de Falsterbo. (A. H., núm. 63;334. París 1885). En la parte O. del arrecife de Falsterbo, se ha fondeado una valiza tlotante roja. con dos escobas con las puntas hácia arriba.

Situacion: 55° 20° N. y 18° 58° E. Carta número 592 de la seccion II.

MAR DEL NORTE.

Alemania.

Señales de niebla del barco-faro «Eider» exterior (A. H., número 63|335. París 1885). A causa de averias en el aparato de señales de niebla del barco-faro «Eider» exterior, las señales de niebla se harán, hasta nueva órden, con la campana del barco-faro.

Carta número 45 de la seccion II.

Bélgica.

Alumbrado del Escalda. (A. H., número 631336. París 1885). En la luz Kruisschans se añadirá una segunda pantalla roja, dispuesta de modo que proyecte rayos de este color sobre la curva de la pasa del Meestoof á partir del S. 114 SO. (desde el faro) hácia el S.

La luz de la exclusa giratoria (Pipa de Tabaco), tendrà tambien una segunda pantalla roja, dispuesta de modo que proyecte rayos de este color sobre la curva de la Pipa de Tabaco, desde el ESE. 5° E. (del faro) hácia el S.; además la pantalla roja que ya tiene esta luz se modificará de ma-

nera que los límites de este sector rojo pasen, el del O. sobre la boya blanca núm. 36, y el del E. sobre la boya blanca núm 37. Carta número 802 de la seccion II.

ESTRECHO DE GIBRALTAR.

Almadraba «Aguas de Ceuta.» El Ayudante de Marina del distrito de Ceuta participa que el 30 de Mayo último, quedó calada la almadraba denominada «Aguas de Ceuta», perteneciente al citado distrito.

GOLFO DE MEJICO.

Méjico.

Luz eléctrica en Veracruz (A. H., núm. 631337. París 1885). Desde el 5 de Mayo de 1885, debe haberse encendido, para el servicio público de la ciudad, una luz eléctrica, fija y visible á 19 millas para un observador elevado 3 metros sobre el mar, colocada en la parte superior de una torre triangular, en esqueleto, de hierro, y elevada 52 metros sobre el nivel de la bajamar.

El faro está situado á 2.338 metros al 8. 8° O de la luz de San Juan de Ulúa y á 1.506 metros al 8. 12° E. de la de Benito Juarez (cuvas marcaciones le sitúan por 19° 11° 16° Ny 89° 55° 48° O. adoptando para San Juan de Úlúa la situación determinada telegráficamente que se expresa abajo).

Con el fin de que los navegantes no confundan esta luz eléctrica con las de Ulúa y Benito Juarez, se recuerdan aquí los caractéres de éstas:

La luz de San Juan de Ulúa es giratoria blanca, de 45 en 45 segundos, visible à 15 millas. Situacion: 19° 12′ 30′ N. y 89° 55′ 38″ O., longitud determinada telegráficamente.

La luz Benito Juarez, que se enciende en la torre del antiguo convento de San Francisco, es fija con destellos cada minuto y visible á 15 millas. Situacion: 19° 12' 2" N. y 89° 56' O.

Carta número 93 de la seccion IX.

OCEANO PACIFICO MERIDIONAL. Islas Samoa.

Luz en la isla Tutuila. (A. H., número 63₁338. París 1885). Próxima á Tutuila, en un farol suspendido en un árbol de la pequeña isla que está al S. del cabo O, de la lengua de tierra Poloa, se enciende una luz fija verde, cuando se esperan los pa-

quetes que comunican entre Honolulu y Auckland.

Boya en la isla Tutuila. (A. H., número 63|339. París 1885). Sobre un banco que está á 3 millas al O. del cabo O. de la isla Tutuila, se ha fondeado, por 12 metros de agua, una pequeña boya de hierro, en la que se ha fijado un baril de madera para hacerla mas visible. Esta boya indica el fondeadero que toman los barcos de cabotaje que van de Apia á esperar los paquetes para dejar y tomar el correo.

Carta número 468 de la seccion I. Madrid 3 de Junio de 1885.—El Director, Luis Martinez de Arce.

Anuncios oficiales.

TRIBUNAL DE CUENTAS DE FILIPINAS. Secretaria.

Por el presente y en virtud de acuerdo del Sr. Ministro Jefe de la Seccion 2.ª de este Tribunal, se cita, llama y emplaza à D. Fermin Enriquez Donoso y á D. Angel Bustamante, Administrador é Interventor que respectivamente fueron de la provincia de Zamboanga, á fin de que dentro del término de 30 dias á contar desde la publicacion de este anuncio en la "Gaceta oficial» de esta Capital, comparezca en esta Secretaría general al objeto de ser notificados del fallo dictado por la Sala Contenciosa del mismo en la cuenta del Tesoro público de la referida provincia, respectiva al tercer trimestre del presupuesto de 1883-84; en la inteligencia que de no verificarlo dentro del espresado plazo, se dará al expediente el trámite q e proceda, parándoles el perjuicio que hubiere lugar.

Manila 4 de Marzo de 1886.—El Secretario general, Enrique Linares. 2

Por el presente y en virtud de acuerdo del Sr. Ministro Jefe de la Seccion 3.ª de este Tribunal, se cita, llama y emplaza a D. Gerónimo Sanchez Soria y á D. Antonio García Jimenez, Administrador é Interventor que respectivamente fueron de la provincia de Nueva Vizcaya, á fin de que dentro del término de 30 dias a contar desde la publicación de este anuncio en la «Gaceta oficial» de esta Capital, comparezca en esta Secretaría general al objeto de ser notificado del fallo dictado por la Sala Contenciosa del mismo en la cuenta del Tesoro público de la referida provincia, respectiva al cuarto trimestre de 1883 84, en la inteligencia que de no verificarlo dentro del espresado plazo, se dará al expediente el trámite que proceda, parándole el perjuicio que hubiere lugar.

Mamla 4 de Marzo de 1886.—El Secretario general, Eurique Linares. 2

MONTE DE PIEDA) Y CAJA DE AHORROS DE MANILA.

Relacion de las alhajas vendidas en las almonedas celebradas en los dias 10, 11 y 12 del presente mes con expresion de las cantidades que se han dado por prestamos, los intereses devengados, así como el valor obtenido en las ventas y diferencias a favor de los dueños que podrán reclamar de estas oficinas por el término de diez años, prévia exhibicion de los resguardos talonarios, en obedecimiento á lo preceptuado en el artículo 27 de los Estatutos.

artic	sulo 27 de los Estatutos.			
		Importe de los		
	boles also to the comment terrels	préstamos, inte- reses y 5 p2		Diferencias que
No.	and with the state of the state of	de comision de venta.	Idem de las	resultan á favor de los dueños.
Loles	observation to the part and returning	***************************************	ventas.	
	Designacion de las alhajas,	Pesos. Cent.	Pesos. Cént.	Pesos. Cént.
1	Un guardapelo de oro esmaltado. Ta-	The state of the s		A CALL
	lon n. 1838.	3 03 4[3 48	• 44 4[
2	Tres sortijas de oro con 3 perlas y 8 perlitas. T. n. 14801.	10 76	11 10	. 34
3	Dos guardapeios de oro con esmalte	10 10	11 10	1 20 3 3
	con 1 media perla y 2 sortijas de			
	id. con 7 perlas designales, 4 rubies	10 10	45 400	9 09 0-
A	y diamantitos. T. n. 15438. Una peineta de carey con oro, 1 sor-	15 15	17 18 61	2 03 61
	tija de id. con 3 brillantitos y 1 ro-	6 B		
	sario de id. y abalorio con su lazo	4 B B	191	
-	y cruz de plata. T. n. 15493.	5 48 4[7 68 6[2 20 2[
5	Un rosario con su lazo y relicario de oro. T. n. 15513,	10 79	11 70	. 91
6	Doce cucharas de plata. T. n. 15514.	17 57	24 62 41	7 05 4
	Un par aretes de oro con 9 topacios		olor role	in alla sh
	imitados y 1 rosario de nácar con 12			
	amas de oro, su relicario de tum- baga. T. n. 15520.	1 12 4 _I	2 18 6	1 06 2
8	Una peineta de carey con oro. T. nú-	1 14 1	2 10 0	1 00 21
	mero 15556.	1 08 41	1 40	• 314[
9	Una sortija de oro con 7 perlitas. Ta-	110, 9098	4 00 1	*C 0
10	loa n. 15558.	1 09 4[1 62 4[• 53
L	Un seguro con su mosqueton de oro y 1 par de dormilonas de id. con 2			
	esmeraldas imitadas. T. n. 15559	7 72 4[11 56 4	3 83 6[
11000000	Dos alfileres de oro. T. n. 15565.	1 114[2 .	• 88 4[
12	Medio aderezo de oro con hueso, com- puesto de 1 prendedor, 1 par de pen-			
	dientes, 1 collar con su meda la de			.organica
	oro con turquesas y perlitas. T. nú-			
40	mero 15569.	15 25	19 12 4	3 87 41
13	Una sortija de oro con 6 brillantes pequeños T. n. 15586.	32 54	38 12 4	5 88 41
14	Una peineta de carey con oro y 1 re-	VIII III	00 12 1	000 1
	licario con su lazo de tumbaga. Ta-		edy little 17	
44	lon n. 15593.	1 11 4 ₁ 15 26	2 ,	88 41
	Una barrita de oro. T. n. 15611 Un relicario con su lazo de tumbaga y	15 26	19 31 2[4 05 2[
	1 horquilla de tumbaga. T. n 15624.	1 104	1 68 6	. 58 2[
19	Una peinera de oro y carey con coral,	Attenrime !		
	1 alfiler de id. con id. 1 par aretes			
	de id. y pelo, 1 soroja de id. y pelo y 7 pedazos de plata. T. n. 15678.	4 31	4 64	, 33
20	Tres boiones de oro con 3 perlas y 1	o stonde	"W. J. TOC M.	SUSTER OF SHAPE
	sortija de id. con 3 id. T. n. 15681.	7 54 4[8 12	> 57 41
21	Un rel cario con su lazo de oro, 1 alfi-			
	de id. con 12 perlitas, 1 sortija de id. con 1 pedra negra y perlitas			ACCUMANTED THE
	y 3 pedazos de oro. T. n. 15682	6 54	8 31 2[1 77 2[
22	Un rosario con su lazo y relicario de	0.704	10 44	704
23	oro. T. n. 15683. Tres pares aretes de oro y 3 sortijas	9 70 4[10 44	» 73 4 _[
	de id. con 2 perlas. T. n. 15684.	10 81	12 ,	1 19
24	Una sortija de oro con l brillante.			Want by
2=	T. n. 15708.	8 72	11 12 4	2 40 4
	Un par areces de oro. T. n. 15759 Dos botones de oro con 2 perlas y 1	1 08 4[1 31 2[• 22 61
	sortija de id. con 3 periitas. Talon			ISTA BOOK
0.77	n. 15772.	4 33	5 .	» 67
2.1	Una soraja de oro con 1 topacio. Talon n. 15790.	1 20 4 _I	3 75	9 = 4 4-
30	Un rosario de oro y venturina con su	1 20 1	0.10	2 54 41
	lazo de id. y cruz de venturina con			
0.4	adornos de id. T. n. 15838.	7 59 4[9 ,	1 40 4[
21	Una pemeta de carey con oro. Talon n. 15839.	2 18	2 75	• 57
32	Una soruj de oro con 1 brillante y 2	Contract of the Contract of th	- 13	
	brillantitos. T. n. 15848.	16 21 4[18 .	1 78 4
33	Una sort ja de oro con 3 perlas y 1 par			Company Street
	de crio las de id. con 10 perlitas. Ta- lon n. 15853.	2 25	4 25	9 .
34	Un par de pendientes de oro esmalta-		1 40	1000
	dos, 1 leontina con su mosqueton,			
	llave guardapelo, dije de oro con			100 100 10
	id., dos de ellas pequeñas con 1 pie-			THE PARTY NAMED IN
	dra de color, 1 id. imitada, 1 coral			

### The properties of the shipter is a shipter in the properties of the shipter is a shipter in the properties of the shipter is a shipter in the properties of the properties			Importe de les préstamos, inte-		Diff
y 2 perlitas, 1 collar de cristal con 6 amas de oro con su lazo y cruz de plata T. n. 15933. 38 Un par de gemelos y 3 botones de oro. T. n. 15960. 39 Un par de pendientes de coro con 2 perlas y 2 id. pequeñas, T. n. 15961. 40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeñas, T. n. 15964. 41 Una perineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 cadena de id. y 1 par de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15973. 42 Quince amas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una perita de carey con oro, 1 par aretes de id. T. n. 15981. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Ta- lon múm. 16010. 45 Una perita de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de criollas de id. y 1 colegante de id. con una perla. T. n. 16018. 45 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas, T. n. 16024. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas, 1 n. 16034. 45 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prenedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 54 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affler. T. n. 1603. 55 Una sortija de oro con 3 cjos de gato. T. n. 16063. 55 Una sortija de oro con 3 cjos de gato. T. n. 16063. 56 Un sortija de oro con 3 cjos de gato. T. n. 16063. 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par aretes, 1 affler (6 este le fal- tan 2 perlitas), 1 cruz con su cade- nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brila de menos y 1 boton de oro con 1 perla de elavos (a estos le falta 1 perila, 1 par aretes, 1 affler (6 este le fal- tan 2 perlitas), 1 cruz con su cade- nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brilante. T. n. 16234. 50 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de elos con turquesas y perlitas, 50 Una sortija de oro con 1 perla de con con 1 con 1 brilante. 51 Una certa de lavos de oro con 1 perla de lado, T. n. 16290. 51 Una certa de lavos de oro con 1 perla te mero 16231. 52 U	tos.				Diferencia resultan is de los dues
6 amas de oro con su lazo y cruz de plata T. n. 1893. 38 Un par de gemelos y 3 botones de oro. T. n. 1896. 39 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeños y 6 brillantics. Talon núm. 18981. 40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeños y 6 brillantics. Talon núm. 18981. 41 Una peineta de carey con oro, 1 para aretes de id., 1 cadena de id. y 1 par de color. T. n. 15973. 42 Quince amas de oro sueltas y 1 para aretes de id. T. n. 15981. 43 Una perieta de carey con oro, 1 para aretes de id. T. n. 15981. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 45 Una paretes de id. T. par de criollas de id. y 1 colçante de id. con una parla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16034. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alifler. T. n. 1603. 51 Una surtij: de oro con 3 cjos de gato. T. n. 16063. 52 Una surtij: de oro con 3 cjos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alifler. T. n. 16073. 54 Una sortijs de oro con 2 sperlas y 1 horquila de trambaga. T. n. 16091. 55 Una sortijs de oro con 3 perlas. T. n. 16080. 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (a estos le falta 1 perila), 1 par aretes, 1 alifler (a este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenia, 1 sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100. 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, 1 cruz con su cadenia, 1 sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16073. 58 Una sortija de oro con 2 perlitas de menos y 1 boton de coro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16091. 59 Dos pares de pendientes de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16091. 50 Una corto de cavos de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16073. 51 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16091. 51 U	Lo		Pesos. Cént.	Peses. Cént.	Peses, Q
de plata. T. n. 15933. 3 Un pard eg gemelos y 3 botones de oro. T. n. 15960. 3 Un par aretes de oro, con 2 brillantes, 4 id. pequeños y 6 brillantics. Talon min. 15961. 40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeñas. T. n. 15914. 41 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. 1, endana de id. y 1 par de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15981. 42 Quince amas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una peineta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 cadena de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon min. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. 1, 1 par de civilos de id. y 1 coleante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlas x 7. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amus de oro con su lazo de tumbaga y cuz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 pieneta, 1 par de chavos y 1 alfiler. T. n. 16032. 51 Un ascriti, de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 pulsera, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 periu), 1 par aretes, 1 allier (à este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 perla de regular tamaño. T. n. 1603. 50 Una sortija de oro con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 perla de regular tamaño. T. n. 1603. 51 Una sortija de oro con 1 perla de regular tamaño. T. n. 1603. 52 Un par de pendientes de con con 1 perla de regular tamaño. T. n. 1603. 53 Una peineta de carey con oro. T. n. 16218. 54 Una sortija de oro con 1 pieda de con con 1 perla, 1 por de clavo		6 amas de oro con su lazo y cruz	STATE OF		
oro. T. n. 15960. 3 Un par artes de oro, con 2 brillantes, 4 id. pequeños y 6 brillantitos. Talon min. 15961. 40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeñas 7. n. 15964. 41 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. 1 readana dei d. y 1 par de pendientes de id. on 3 piedras de celor. T. n. 15973. 42 Quince amas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una peineta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 radena de id. on su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15981. 43 Una peineta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 radena de id. on su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon mim. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de croillas de id. y 1 colgante de id. con una perlas. T. n. 16018. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. n. 1 par de con on 3 perlas. T. n. 16024. 45 Una sortija de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affiler. T. n. 16030. 52 Una ascrezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affiler. T. n. 16051. 53 Medio aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affiler. T. n. 16074. 54 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número. 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número. 16080. 57 Una acrezo de oro con perlas y perlitas, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, 1 par de clavos y 1 boton de oro con 1 brilante. T. n. 16135. 50 Una coroua de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., 1 nua de ellas rota, adornos de Cruudijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16278. 51 Una acroia de por con 1 perla de clavos y 1 boton de oro con 1 perla de ellos con turquesas y perlitas, 1 numero 16278. 52 Una peria de oro con 1 perla, 1 sortija de	38	de plata. T. n. 15933. Un par de gemelos y 3 botones de		10 62 4[2 95
4 id. pequeños y 6 brillantitos. Talon núm. 15961. 40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeñas. T. n. 15964. 41 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. 1. endana dei d. y 1 par de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15973. 42 Quince amas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una peineta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 cadena de id. y 1 color de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id. T. par de cirollas de id. y 1 colgante de id. con una perla. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de cirollas de id. y 1 colgante de id. con una perla. 45 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 afiler. T. n. 16030. 40 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 afiler. T. n. 16031. 51 Una ascrezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 peineta, 1 par de clavos de oro con 1 perla, 1 perita, 1 pa	20	oro. T. n. 15960.	4 36	6 .	1 64
40 Un par de pendientes de oro con 2 perlas y 2 id. pequeñas. T. n. 15964. 41 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 cadean de id. y 1 par de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15971. 42 Quince annas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una peineta de carey con oro, 1 cadean de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de criollas de id. y 1 colvante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlutas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16032. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos y 1 alfiler. T. n. 16051. 52 Una sortija de oro con 3 cjois de gato. T. n. 16063. 53 Una sortija de oro con 3 perlas. T. n. 16091. 54 Una sortija de oro con 3 perlas. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con perlas y perlutas, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra di con azabaches, compuesto de 1 pieneta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perlu), 1 par aretes, 1 allier (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con con 1 perla, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perlu), 1 par aretes, 1 allier (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con con urquesas y perlus. T. n. 16235. 5		4 id. pequeños y 6 brillantitos. Ta-	36 58	40 50	2
41 Una peinteta de carey con oro, 1 par de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15973	40	Un par de pendientes de oro con 2		Market Co.	1000
de pendientes de id. con 3 piedras de color. T. n. 15973	41	Una peineta de carey con oro, 1 par	4 91	3 3	. 69
42 Quince amas de oro sueltas y 1 par aretes de id. T. n. 15981. 43 Una peiueta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 cadena de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de criollas de id., 2 tolgante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16034. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Una acerczo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 52 Una scrtij de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, 1 n. 16091. 54 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número 16080. 56 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100. 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 peria), 1 par aretes, 1 alfiler (à este le faltan 2 perlitas), 1 curz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16247. 50 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de el elos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de el elos con turquesas y perlitas. T. n. 16244. 51 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16290. 52 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16290. 54 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 p		de pendientes de id. con 3 piedras	A 10-11-11-11		
43 Una peineta de carey con oro, rota, 1 clavo de id. con abalorio y 1 cadena de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sorrija de oro con 3 perlas. Ta- lon núm. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de criollas de id., 1 colgante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Una aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 52 Una sortija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alifier. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlias v 1 horquilla de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100 57 Un aderezo de oro con perlas, y per- litas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 peria), 1 par aretes, 1 alfiler (á este le fal- tatan 2 perlitas), 1 curz con su cade- nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 bri- llante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. nú- mero 16247. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellovos de Orocon de portas. T. nú- mero 16247. 50 Una corrona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Cruerijo y 1 rosario de coral con 1 ferla, 1 foro mero 16247. 50 Una sortija de oro con 1 brillante. T. n. 16294. 51 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16301. 52 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16301. 53 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1	42	Quince amas de oro sueltas y 1 par			
clavo de id. con ablaborio y1 cadena de id. con su lazo y relicario de tumbaga. T. n. 15991. 44 Una sortija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 45 Una peineta de carey con oro, 1 par aretes de id., 1 par de crioillas de id. y1 colgante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y1 alfiler. T. n. 16051. 52 Una surtija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16032. 53 Medio aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (a estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (a este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifio y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. n. 6234. 51 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 16234. 52 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 16234. 53 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 1624. 54 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 1624. 55 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 1624. 55 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 1624. 56 Una sortija de oro con 1 torillante. T. n. 1624. 57 Una sortija de oro co	43	Una peineta de carey con oro, rota, 1	3 28	4 75	1 45
tumbaga. T. n. 15991. 4 Una sorrija de oro con 3 perlas. Talon núm. 16010. 5 Una peineta de carey con oro, 1 pararetes de id., 1 par de criollas de id. y 1 colgante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Una aderezo de oro con 3 ejos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con a semalte, compuesto de 1 pelneta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, y 1 alifer. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número 16080. 56 Una sortija de oro con 1 perla de regular tamaño. T. n. 16100 . 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cademina, 1 sortja con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 perla de menos y 1 boton de oro con 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucnijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16231. 51 Un par de clavos de oro con 1 perla, 1 orotija de oro con 1 peinda de color. T. n. 16224. 51 Un par de clavos de oro con 1 perla, 1 orotija de id. con 2 perlas, T. número 16247. 52 Un par de clavos de oro con 1 perla, 1 orotija de id. con 2 perlas, T. número 16231. 53 Una sortija de oro con 1 perla, 1 orotija de id. con 2 perlas, T. n. 16293. 54 Una sortija de oro con 1 perla, 1 orotija de id. con 2 perlas, T. n. 16293. 55 Una sortija de oro con 1 perla, 1 orotija de id. con 2 perlas y 1 p		clavo de id. con abalorio y 1 cadena de id. con su lazo y relicario de			
lon núm. 16010.	44	tumbaga. T. n. 15991.	2 26	4 62 41	2 36
areies de id., 1 par de criollas de id., 1 colgante de id. con una perla. T. n. 16018. 46 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affiler. T. n. 16051. 52 Una surtij. de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, ora id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes, y 1 affier. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlitas y 1 horquila de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 affiler (à este le faltata 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. n. 1618. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Cructifjo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16231. 51 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 52 Un par de clavos de oro con 1 piedra de color. T. n. 16294. 53 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 54 Un par de clavos de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 55 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 56 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16293. 57 Un par de clavos de cora con 1 piedra de color. T. n. 16293. 58 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16293. 59 Dos botones de oro con 1 piedra de color. T. n. 16293. 50 Una de plat		lon núm. 16010.	2 18	3 12 4	• 94
T. n. 16018. 4 Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024. 48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alfiler. T. n. 16051. 52 Una sortija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfi er. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquila de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 1 perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 perilà), 1 par aretes, 1 alfiler (à este le faltata 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Cructijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16247. 50 Un par de clavos de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 51 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 52 Un par de clavos de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 53 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 54 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 55 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 56 Dos botones de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 57 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.	100	areies de id., 1 par de criollas de			
46 Un par de broqueles de oro con 14	37	T. n. 16018.	2 22	3 75	1 51
48 Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alfiler. T. n. 16051. 52 Una sortija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compueto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otrà id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfier. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlias v 1 horquila de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100. 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (à este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Cructijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16247. 50 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 51 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 52 Un par de clavos de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlitas y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 53 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16393. 54 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16393.		Un par de broqueles de oro con 14 perlas y 2 perlitas. T. n. 16024.	2 18	3 12 41	S. B.
de concha. T. n. 16030. 49 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 prendedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 affiler. T. n. 16051. 52 Una sortija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 affier. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquula de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquula de tumbaga. T. n. 16091. 56 Un aberezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 peria), 1 par aretes, 1 affiler (á este le faltan 1 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 50 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Cructijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16247. 50 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16275. 51 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlitas y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 52 Un boton de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 53 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16393. 54 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16393. 55 Una sortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16393.	48	Un rosario de venturina con amas de oro con su lazo de tumbaga y cruz		ob autorick	
perlitas, compuesto de 1 prientedor y 1 par de pendientes. T. n. 16032. 51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alfiler. T. n. 16051. 52 Una sortija de oro con 3 ojos de gato. T. n. 16063. 53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otrà id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfiler. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquila de tumbaga. T. n. 16091. 55 Una sortija de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100 57 Un aderezo de oro con perlas y per- litas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (à estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (à este le fal- tan 2 perlitas), 1 cruz con su cade- nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 bri- llante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. nú- mero 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucutijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. nú- mero 16231. 51 Dos sortijas de oro con 1 pieda de color. T. n. 16275. 52 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16284. 53 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16289. 54 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16280. 55 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 56 Dos botones de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 57 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16293. 58 Una sortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 50 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 51 Dos sortijas de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290.	49	de concha. T. n. 16030.	2 15	2 40	» 25
51 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos y 1 alfiler. T. n. 16051		perlitas, compuesto de 1 prendedor	15 08	17	100
Clavos y 1 alfiler. T. n. 16051.	51	Un aderezo de oro con perlas y perlitas,	And the same	of tenter	1 91
T. n. 16063		clavos y 1 alfiler. T. n. 16051	19 34	20 88	1 54
53 Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfier, T. n. 16073		T. n. 16063.	2 30	5 50	3 20
y 1 par de pendientes, otra id. con azabaches, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfi er. T. n. 16073. 54 Una sortija de oro con 3 perlas. T. número. 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquilla de tumbaga. T. n. 16091. 56 Un boton de oro con 1 perla de regular tamaño. T. n. 16100 . 2 33 6 06 2 3 73 5 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	53	Medio aderezo de oro con esmalte, compuesto de 1 pulsera, 1 prendedor	Number of	On Water	-
1 par de clavos, 1 par de pendientes y 1 alfier, T. n. 16073		y 1 par de pendientes, otra id. con			
54 Una sortija d- oro con 3 perlas. T. número. 16080. 55 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquilla de tumbaga. T. n. 16091. 56 Un boton de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100 57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucitijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16247. 51 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. número 16247. 52 Un par de clavos de oro con 14 per- las. T. n. 16275. 53 Una sortija de oro con 1 topacio me- llado. T. n. 16284. 54 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 56 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 57 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 59 Dos de color. T. n. 16301. 50 Una sortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 50 Una sortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.		1 par de clavos, 1 par de pendientes	6 54	9 .	2.10
55 Una sortija de oro con 3 perlitas v 1 horquilla de tumbaga. T. n. 16091. 56 Un boton de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100 57 Un aderezo de oro con perlas y per- litas, compuesto de l peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (á este le fal- tan 2 perlitas), 1 cruz con su cade- nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 bri- llante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. nú- mero 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. nú- mero 16231. 51 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. nú- mero 16231. 52 Un par de clavos de oro con 14 per- las. T. n. 16275. 53 Una sortija de oro con 1 brillante. Ta- lon núm. 16278. 54 Una sortija de oro con 1 topacio me- llado. T. n. 16284. 55 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 56 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 1 14 2 50 1 35 1 14 2 2 18 6[1 05] 1 12 2 18 6[1 05] 1 12 3 12 4[3 195] 1 17 3 12 4[3 195] 1 17 3 12 4[3 195] 1 17 3 12 4[3 195] 1 10 1 68 6[54	Una sortija de oro con 3 perlas. T. nú-		2 75	
56 Un boton de oro con 1 perla de re gular tamaño. T. n. 16100	55	Una sortija de oro con 3 perlitas v 1	78 19 00 410		
57 Un aderezo de oro con perlas y perlitas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 alfiler (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16247. 51 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. número 16247. 52 Un par de clavos de oro con 14 perlas. T. n. 16275. 53 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 54 Una sortija de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 55 Una sortija de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 56 Dos botones de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 59 Tun boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.	56	Un boton de oro con 1 perla de re			123
httas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 perla), 1 par aretes, 1 affiler (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135. 58 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 59 Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16231. 51 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. número 16247. 52 Un par de clavos de oro con 14 perlas. T. n. 16275. 53 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 54 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 55 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 56 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 56 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 50 Una cortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 50 Una cortija de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.	57	Un aderezo de oro con perlas y per-	2 33	6 06 2[3 731
1 par aretes, 1 alfiler (á este le faltan 2 perlitas), 1 cruz con su cadenita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135		litas, compuesto de 1 peineta, 1 par de clavos (á estos le falta 1 peria),	The Part of		
nita, 1 sortija con 2 perlitas de menos y 1 boton de oro con 1 brillante. T. n. 16135		1 par aretes, 1 alfiler (á este le fal-	150 1300 1030		2 12 19
llante. T. n. 16135. 8 Una peineta de carey con oro. T. número 16148. 1 09 1 50 41 1 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		nita, 1 sortija con 2 perlitas de			7
mero 16148	50	llante. T. n. 16135.	32 29	36 ,	3 71
de ellos con turquesas y perlitas. T. n. 16218. 7 52 8 12 60 60 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. nú- mero 16231. 5 42 6 87 41 145 61 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. nú- mero 16247. 62 Un par de clavos de oro con 14 per- las. T. n. 16275. 63 Una sortija de oro con 1 brillante. Ta- lon núm. 16278. 64 Una sortija de oro con 1 topacio me- llado. T. n. 16284. 65 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 66 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 67 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 7 52 8 12 7 52 8 12 6 12 6 145 6 2 1 145 6 3 7 5 80 6 8 7 41 6 8 3 3 54 6 8 3 54 6 9 1 12 6 9 1 12 6 1 12 6 1 16 1 16 1 16 1 16 16 1 16 1		mero 16148.	1 09	1 50	, 41
T. n. 16218. 7 52 8 12 10 Una corona de plata, 1 rostrillo de id., 3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. nú- mero 16231. 10 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. nú- mero 16247. 11 Dos sortijas de oro con 14 per- las. T. n. 16275. 12 Un par de clavos de oro con 14 per- las. T. n. 16278. 13 Una sortija de oro con 1 brillante. Ta- lon núm. 16278. 14 Una sortija de oro con 1 topacio me- llado. T. n. 16284. 15 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 16 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 17 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 18 12 061 19 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	09	Dos pares de pendientes de oro, 1 par de ellos con turquesas y perlitas.	tib splitter	ent prose	
3 potencias de id., una de ellas rota, adornos de Crucifijo y 1 rosario de coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16231	60	T. n. 16218. Una corona de plata, 1 rostrillo de id.,	7 52	8 12	. 60
coral con 16 amas de oro con su lazo y relicario de plata. T. número 16231		3 potencias de id., una de ellas rota,		COURT ELEM	V SB BIG
mero 16231. 5 42 6 87 4 1 45 61 Dos sortijas de oro con 6 perlas. T. número 16247. 5 2 Un par de clavos de oro con 14 perlas. T. n. 16275. 62 Un a sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 63 Una sortija de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 65 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 66 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 67 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 68 14 14 15 15 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15		coral con 16 amas de oro con su	bine Y sile		1
mero 16247. 5 2 Un par de clavos de oro con 14 per- las. T. n. 16275. 5 3 Una sortija de oro con 1 brillante. Ta- lon núm. 16278. 5 4 Una sortija de oro con 1 topacio me- llado. T. n. 16284. 5 5 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 6 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sor- tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 7 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 1 5 37 5 80 4 46 8 3 54 1 8 61 2 18 61 1 061 1 1061 1	20	mero 16231.	5 42	6 87 4[1 45
las. T. n. 16275. 3 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 3 Una sortija de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 3 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 3 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 3 Una boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.		mero 16247.	5 37	5 80	. 43
33 Una sortija de oro con 1 brillante. Talon núm. 16278. 34 Una sortija de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 35 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 36 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293. 37 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301. 38 41		las. T. n. 16275.	4 46	8 ,	3 54 1
1 Una sortija de oro con 1 topacio mellado. T. n. 16284. 1 21 3 87 4 2 66 3 5 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290. 1 12 2 18 6 1 1 06 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	63	Una sortija de oro con 1 brillante. Ta-			18 62 1
55 Una sortija de oro con 1 piedra de color. T. n. 16290	64	Una sortija de oro con 1 topacio me-			2 664 1
66 Dos botones de oro con 1 perla, 1 sortija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293 1 17 3 124[17 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301 1 10 1 68 6[65	Una sortija de oro con 1 piedra de		THE PERSON	1 06# 1
tija de id. con 2 perlas y 1 perlita y 1 id. de tumbaga. T. n. 16293 1 17 3 124[1956 7 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301 1 10 1 686[36	Dos botones de oro con 1 perla, 1 sor-	1 12	- 10 of	1
7 Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301 1 10 1 68 61		1 id. de tumbaga. T. n. 16293	1 17	3 12 4[1 954
		Un boton de oro y 1 cadena con su dije de plata. T. n. 16301.		1 68 61	, 58 1
	8 1				

THE REAL PROPERTY.	
-11	287
Sec. B.	and the street
Cias n a fa d ini	and a minima of the late of the manager of the late of
131	Designacion de las alhaja
The second	A Shall Bridge Bridge Bridge
95	las y 12 perlitas y 1 sortij baga. T. n. 16308.
64	69 Una sortija de oro con 8 po lon n. 16328.
O.	70 Una sortija de oro con 1 to lon n. 16332.
91	73 Un par aretes de oro con o pares de pendientes de id
69	ellos con cristal azul, pe carnadas y pelo y 1 peme rey con tumbaga. T. n. 1
Co.	me Ila par aretes de oro con
	o Tue caia de reloi rota. Con
45	an II- non do amiallas de oro
2.0	brillantitos T. n. 16399. 80 Una sortija de oro con un d 1 diamantito y 1 tablilla.
120	1 diamantito y 1 tablilla. mero 16408.
94	of Has neineta de carev con o
1	aretes de id. y pelo y 2 h de id. con cobre y pelo. mero 16429.
53	82 Un par de criollas de oro. T.
941	par aretes de tumbaga. mero 16439.
25	84 Un par de mancuernas de botones de id. T. n. 16442.
	85 Una sortija de oro con 1 pi tada y 1 boton de id. con
92	Т. п. 16444.
54	86 Un par aretes de oro y oti tumbaga. T. n. 16445.
20	87 Un rosario con su lazo y cru T. n. 16448.
	88 Un reloj de plata núm. 1285 cristal descompuesto. T n
	89 Un par de pendientes de oro de id. sin cristal núm. 78
46	mosqueton y cruz de id. e. T. n. 16454.
58	90 Una sortija de oro rota con 1 pequeño y 1 alfiler de pla bril antitos y 3 chispitas de
36	100 n. 16461.
731	91 Una sortija de oro con 3 per lon n. 16476.
	93 Un par aretes de oro y 1 tumbaga. T. n. 16482. 94 Un par aretes de oro y otro baga. T. n. 16501.
STATE OF	baga. T. n. 16501.
100	1 par aretes de id., 2 horq
71	tumbaga T n 16504
41	96 Una peineta de carey con y 1 horquilla de id. T. n. 97 Una sortija de oro con 3 bi
	98 Un par aretes de oro y 1 a
60	100 Una peineta de carey con or
TO SERVICE STATE OF THE PERSON	dientes de id., I pie
	par areces de tumbaga.
45	Dos pares aretes de oro, uno
43	queño y 2 diamantitos y 2
54	103 Un par aretes de oro con 10
62	103 Un par aretes de oro con 10 104 Un par de criollas de oro
664	105 Una sortia de oro con 1 bril
066	color. T. n. 16599.
	- Old Con police

cian n d ha	and the American	Importe de los préstamos, inte- reses y 5 p3 de comision de venta.		Diferencias que resultan á favor de los dueños.	10000		Imperte de le préstames, inte reses y 5 pe de comision de venta.	TWO CHANGE	Diferencias que re-ultan à favor de les dueños.
C	Designacion de las alhajas.	Pesos. Cént.	Pesos. Cént.	Peses. Cént.	1 3	Designacion de las alhajas.	Peres. Cént.	Peses. Cént.	Peses. Gént.
0	las y 12 perlitas y l sortija de tum-	2.004	* 1181			sortija de oro y plata con 7 chis-			
95	baga. T. n. 16308. 69 Una sortija de oro con 8 perlas. Ta-	9 76	12 25	2 49		sortija de oro con 1 piedra de co-	2 28	5 12 41	2 84 4
64	lon n. 16328. 70 Una sortija de oro con 1 topacio. Ta-	3 24	4 ,	» 76	lor	encarnada. T. n. 16644 sortija de oro con 4 perlitas. Ta-	1 11	2 .	• 89
91	lon n. 16332. 73 Un par aretes de oro con coral y 5	2 25	4 50	2 25	lor	n. 16666. sortija de oro con 1 rubí. Ta-	2 15	2 50	• 35
69	pares de pendientes de id., tres de				lon	n. 16681.	1 24	4 50	3 26
	ellos con cristal azul, pepitas en- carnadas y pelo y 1 pemeta de ca-	× 07	F 00	1	118 Una	cruz de oro con l piedra de co-	1 10	1 70	• 60
Co	rey con tumbaga. T. n. 16372	5 37	5 80	• 43	119 Una	T. n. 16706 sortija de oro con 1 perla y 2	1 13	2 31 2[1 18 2
90	y 6 perlitas. T. n. 16379.	3 35	6 12 4[2 77 41	The state of the s	rales. T. n. 16713. oton de oro con 1 coral v 1 sor-	3 35	6 18 6[2 83 6[
45	de oro. T. n. 16398. 19 Un par de criollas de oro con 10	6 55	9 12 4[2 57 41		de tumbaga, T. n. 16720 . peinera de carey co oro y 1 ro-	1 07	1 25	• 18
	brillantitos T. n. 16399.	21 83	30 ,	8 17	sar	io de id. y venturina con su lazo relicario de id. T. n. 16721.	7 59	9 50	1 91
36	1 diamantito y 1 tablilla. T. nú- mero 16408.	10 79	12 62 4[1 83 41	123 Una	sortija de oro con 1 diamante de	selfmanie de		
94	81 Una peineta de carey con oro, 1 par	artinoppian par	12 02 4[1 03 41	124 Tres	or. T n. 16744.	7 67	11 124	3 45 4
3	aretes de id. y pelo y 2 horquillas de id. con cobre y pelo. T. nú-					ellas con azabache, 1 par aretes id., 2 sortijas de id. con 1 coral			
53	mero 16429. 82 Un par de criollas de oro. T. n. 16431.	2 23 1 16	4 06 2[1 83 2 _[1 84	у :	zabache y 2 horquillas de tun-	4 41	717, 11	2 59
94	83 Un guardapelo de oro esmaltado, 1 par aretes de tumbaga. T. nú-	H 62975		1 195000	125 Una	peineta de carey con oro y 1 par tes de id. y pelo. T. n. 16755.	4 32	5 25	A to the
	mero 16439.	2 16	2 68 61	• 52 6 ₁	126 Un p	ar de gemelos de oro esmaltados	sag kodolag	3 23	-, 93
25	84 Un par de mancuernas de oro y 3 botones de id. T. n. 16442.	3 26	4 31 2[1 05 2[con	2 perlitas, 1 par id. de azabache oro, 11 botones de id., cuatro			
09	85 Una sortija de oro con 1 piedra imi- tada y 1 boton de id. con 4 perlitas.		- Salas da las		dei	ellos esmalt dos y perlitas 2 id. d con 2 turquesas, 2 sort jas de id.			us engition
34	T. n. 16444. 86 Un par aretes de oro y otro id. de	2 24	4 31 2[2 07 21	con	1 brillantito, turquesas y perlitas alfiler de id. á fe igrinado y 1			
54	tumbaga. T. n. 16445. 87 Un rosario con su lazo y cruz de oro.	1 11	2 ,	• 89	cac	denita con su brocha de id. Ta- n. 16760.	13 30	22 06 21	0.769.
20	T. n. 16448.	5 39	6 31 2[• 92 2 _[131 Dos 1	pares de criollas de oro con 10		22 00 2	8 762[
	88 Un reloj de plata núm. 12851 con el cristal descompuesto. T n, 16453.	1 07	1 16	• 09	134 Una	ditas y azabache. T. n. 16807. peineta de carey con oro y pelo	3 25		1 71
ij	89 Un par de pendientes de oro y 1 reloj de id. sin cristal núm. 7863 con su					l par de criollas de id. con 6 las T. n 16834.	2 22	3 936 _[1 716
40	mosqueton y cruz de id. esmaltado. T. n. 16454.	5 37	5 80	• 43		sortija de oro con 3 perlas. Ta- n. 16835.	2 18	3 124 ₁	• 9441
46	90 Una sortija de oro rota con 1 brillante		int you be	Library entre	136 Un b	oton de oro y 3 id. de tumbaga. n. 16836	1 13	2 37 4	
58	brilantitos y 3 chispitas de id. Ta-	10 47	00 -0 -	4 4 4	137 Un p	ar aretes de oro y 1 par de pen-	stati tien sa	2 31 4	1 24 4
36	lon n. 16461. 91 Una sortija de oro con 3 perlitas. Ta-	19 47	23 52 4	4 15 4	lon	ntes de id. con azabache. Ta- n. 16841.	2 18	3 .	• 82
731	lon n. 16476. 93 Un par aretes de oro y 1 boton de	1 07	1 20	, 13	lon	sortija de oro con 3 perlas. Ta- n. 16853.	2 22	3 87 4 _I	1 654
3	umbaga. T. n. 16482. Un par aretes de oro y otro de tum-	1 07	1 16	• 09		osario con su lazo y relicario de o. T. n. 16898.	7 56	9 .	1 44
	95 Una peineta de carey con oro, rota,	1 09	1 56 2[• 47 2[141 Una 8	ornja de oro con 7 perlitas. Talon 16907.	2 18	3 .	- 82
	1 par aretes de id., 2 horquillas de	4 10	2 10 0	. 00 6.	143 Una	peineta de carey con oro, 1 hoton	THE STREET	H vir leading	* 02
71	tumbaga. T. n. 16504. 96 Una peineta de carey con tumbaga	1 19	3 18 6[• 99 61	T.	id. y 1 pié aretes de tumbaga. n. 16935	1 07	1 20	» 13
41	97 Una sortija de oro con 3 brillantes.	1 08	1 40	• 32	lias	ar aretes de oro y 1 par de criode id. T. n. 16943.	2 18	3 12 4	• 944
	98 Un par aretes de oro y 1 sortija de	43 08	48 50	5 42	The second secon	peineta de carey con oro y 1 quilla de id. y plata. Talou nú-		Il selverario	tor noger su
60	100 Una peineta de carey con oro, 1 par de criollas de id 1 pié de pen-	1 09	1 56 2 _[• 47 2[mei	ro 16949. Ar aretes de oro y pelo otro id.	1 11	2 .	• 89
	de lu., 1 pie de pen			HARLE SELECT	de	id. co. 10 perlas y 2 perlitas y	emplicus el		
	dientes de id. con 7 perlitas y l par areies de tumbaga. T. nú-	0.10	Cales aslay	We will will	lita	ortijas de id. con 3 perlas y pers. T. n. 16968.	6 58	9 81 2[3 23 21
45	mero 16568. 101 Dos pares aretes de oro, uno de ellos	2 18	3 ,	. 82	lita	r aretes de oro con perlas y pers. T. n. 16973.	4 35	5 81 2[1 462
43	102 Una sortija de oro con 1 diamante pe-	1 16	3 ,	1 84		ortija de oro con 6 brillantitos, 1 illera de plata y 1 rosario de con		The State of	San Colifornia
54	queno y 2 diamantitos y 2 botones	4 47	8 12 4	3 65 4	tar	de id. con su cruz de id. T. nú- co 16976	7 83	14 374	6 54 4
02	par aretes de oro con 10 perías	3 29	and an addition	1 52 4	150 Un re	elój de plata n. 24710 con su ca-	A Administration	2 2011	3.34.41
	Un par de criollas de oro con 10		4 81 21	***********	n.	ita de oro y llaves de cobre. T.	3 39	7 .	3 61
66 4	105 Una sortija de oro con 1 brillante de	2 23	4 ,	1 77	mei	peineta de carey con oro. T. núro 17016.	2 21	3 562[1 35 2
	peineta de oro con perlas y per-	16 11	17 40	1 29		peineta de carey con oro y 1 par criollas de id. T. n. 17021	1 15	2 6861	1 53 6
954	sortija de oro con 3 perlas v 1	6 48	7 75	1 27	154 Dos 1	octones de oro, uno de ellos con perlita, 1 id. de tumbaga y plata	man at the		The Resident
48 6	par aretes de id y pelo. T. nú- 108 mero 16620.	2 18	3 12 4	. 944[con	1 piedra imitada y 1 par de neuernas de tumbaga. Talon nú-			
	Sortija de uru con 1 porlite v 1				me	ro 17023.	1 09	1 56 21	. 47 2 ₁
	hevilla de plata. T. n. 16624.	1 13	2 43 6[1 30 0	135 Una	peineta de carey con oro y 1			

the state of the s	Importe de los préstamos, intereses y 5 p 8 de comision de venta.		Diferencias que resultan à favor de los dueños.	Importe de los préstamos, inte- reses y 5 p
Designacion de las alhajas.	Pesos. Cént.	Pesos Cént.	Pesos Cént.	Designacion de las alhajas. Pesos, Gént. Pesos. Cént. Pesos. C
boton de id con 1 brillante pequeño. T. n. 17038. 156 Una peineta de carey con oro. T. número 17040.	10 78 1 09	12 31 2 _[1 56 2 _[1 53 2 ₁	173 Dos botones de oro con 14 perlitas. T. n. 17129. 2 16 2 68 61 3 5 175 Un alfiler de oro con 8 perlas y 1 sortija de id. con 1 brillante pequeño
157 Dos sortijas de oro con 1 brillante pequeño, 2 rubíes y 3 diamantes pequeños. T. n. 17050.	15 04	16 37 4[1 334	y ocho brillantitos. T. n. 17161 13 22 20 624 7 4 177 Un par aretes de oro y 1 horquilla de id. y plata, T. n. 17181 1 11 2 , 8
158 Dos pares aretes de oro, uno de ellos con pelo, roto. T. n. 17062.	1 08	1 37 4[, 294[Total \$ 778 57 1032 71 2 254 1 Manila 19 de Febrero de 1886.—El Contador, Vicente Gorostiza V.
id. de tumbaga con 3 perlas y otra id. de tumbaga con 3 cristales azules. T. n. 17093.	2 29	5 186[2 89 61	—El Director, Dr. Manuel Marza o. N. ta.—Los números 17, 18, 28, 29, 35, 36, 37, 47, 50, 71, 72, 74.
162 Un guardapelo de oro esmaltado y 1 eruz de id. T. n. 17100. 172 Dos botones de oro con perla y 7	1 14	2 62 4[1 484[77, 92, 99, 109, 103, 115, 117, 122 126 127 128, 129, 130 132, 133, 142, 146, 151, 159, 161, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, y 176 han sido rescatados y renovados.
perlitas. T. n. 17126.	2 22	3 75	1 53	Manula f cha ut supra.

INTENDENCIA GENERAL DE HACIENDA DE FILIPINAS.

Doña Vicenta Rávago y Montilla, se servirá presentarse en la mesa de partes de esta Intendencia general, para enterarla de un asunto que le con-

Manila 6 de Marzo de 1886.-Luna.

SECRETARIA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA M. N. Y S. L. CIUDAD DE MANILA.

El que se considere con derecho á un caballo cogido suelto en la vía pública que se halla depositado en el Tribunal de Sampaloc, se presentará á reclamarlo en esta Secretaría con el documento que justifique su propiedad, dentro del término de diez dias, contados desde esta fecha, en la inteligencia que de no hacerlo así, caerá en comiso y se venderá en pública subasta.

Lo que de órden del Excmo. Sr. Corregidor se anuncia en la Gaceta oficial, para que llegue à conocimiento del intere-ado.

Manila 6 de Marzo de 1886. —Bernardino Marzano.

ADMINISTRACION CENTRAL DE CORREOS DE MANILA.

Por el vapor correo «Gravina» que saldrá para la linea del S. E. el Jia 10 del actual á las once de la mañana, esta central remitirá á las nueve de la misma la correspondencia que haya para Rombion, Iloilo, (apiz Antique, Isla de Negros, Concepcion, Misamis, Dapitan, Cettú B. hol. Surigao y Dumaguete.

Manda 6 de Marzo de 1886.-P. O., Gabriel

DIRECCION DE LA CASA DE MONEDA DE MANILA.

Autorizado este Estable imiento por decreto de la Intendencia general de Hacienda para adquirir nueva maquinaria con de-tino á la fabricación de la moneda nacional; y dispuesto por la misma se redacte un anuncio convocando à los que se crean en condiciones de poder ofrecer los aparatos neces rios que segun relacion det llada se publica; la Direccion pone en conocimiento de los mismos que el precio que la Casa de Moneda ha de satisfacer á los que hagan mejores proposiciones, en el concurso de que se trata, ha de ser con la condicion expresa de que han de quedar por cuenta de ellos colocados los aparatos y máquinas en los talleres de la misma, bajo la dire cion é instrucciones que para los indispensables trab jus de instalación dicte el Jefe del Establecim ento.

El plazo marcado para presentar las proposiciones será el de quince dias á contar desde la publicacion de este anuncio.

Relacion de máquinas y aparatos que se trata de adquirir.

Una maquina de vapor horizontal estacionaria, con condensador, provista de aparato automático de espan-ion variable con 25 caballos nominales de fuerza, completa con todos sus enseres; el condensador será de construccion perfeccionada correspondiente á las revoluciones de la máquina; los asien os de las válvulas serán de bronce y las válvulas de goma. El émbulo de la bomba de aire estará sujeto al extremo del eje del piston, y atornillado al cifundido, de modo que se asegure perfectamente el ajuste relativo de estas partes al motor de la máquina; los bronces del eje cigüeñal serán hechos de cuatro piezas, de modo que se puedan ajustar horizontal y verticalmente; las planchas del cabezal serán ajustables, y todas las partes funcionantes de las válvulas tendrán la dureza de temple conveniente; el volante será de dimension proporcional y torneado, de manera que pueda re ibr la correa para trasmitir toda la fuerza de la máquina. Tendiá una bomba de alimentación de tamaño proporcional, cuvo émbolo será movido por un ecéntrico separado; la bomba tendrá válvulas y asientos de bronce y una cámara de aire mas los tubos y conexiones de costumbre. Los muñones ó rondanas de la máquina vendrán hechos en dos piezas para poder reversar el movimiento de la dirección de las revoluciones de ella con sólo quitar os y trasponer los extremos. La máquina vendrá completa y con los tornillos de sujecion à los cimientos.

Dos calderas de vapor del sistema Cornish, con un cañon interno cada caldera, de 16 caballos nominales de fuerza cada una, construidas de los mejores materiales, de manera especialmente sólida y probadas antes de salir de la fátrica á una presion hidraútica dobte de la que ha de ser la presion ordinaria y nominal de sus trabajos; los bordes de las planchas serán cepillados y las junturas longitudinales remachadas en fila doble. Las piezas accesorias consistirán, para cada caldera, en dos válvulas de seguridad, una válvula de retencion, un manómetro de vapor con sus adherentes, un hidrómetro, dos grifitos de prueba, un grifo de purga ó descarga, una fachada de horno con sus portezuelas, un juego de parrilla, dos soportes, una contrapuerta para el conducto de la chimenea con su contrapeso y sus rondanas.

Una bomba auxiliar de las llamadas Donkey, movible á mano y á vapor, conectada á las calderas para alimentar en caso de parada.

Un juego completo de piezas de respeto y otro de herramientas y adherentes útiles para su coloca cion, á saber: dos pares de cogmetes de bronce para el eje del votante, un par id. para la punta grande de la barra de conexion, un juego de anillos y muelles para el piston, dos juegos de válvulas de goma para el condensador, dispuestas y arregladas para su colocacion inmediata en caso necesario, un juego de parrillas y seis tubos de cristal para el indicador de agua, un martillo, tres cinceles surtidos, seis limas surtidas, doce hojas papel de esmeril, una lata de mimo, una lata con un galon aceite cocido, una lata con cinco galones aceite de Enjelbert para lubrificar, catorce libras de algodon en rama para limpieza y siete libras de járcia de cáñamo.

Una chimenea de hierro du ce de tres piés ingleses de diámetro, y cuarenta y cinco piés altura del espesor de un cuarto pu gada en las planchas bajas hasta un octavo pulgada en las altas con base de hierro fundido, y sombrero de palanca, con todos los pernos y tornillos pasantes necesarios, con vientos de járcia de alambre de hierro galvanizado y las conexiones para fijar estos en su lugar; las planchas para la chimenea vendrán curvadas y agugereadas para remacharlas aquí, á cuyo fin vendrá número sobrante de remaches y tornillos. como tambien las herramientas necesarias.

Un tanque de plancha de hierro dulce para el lindro de vapor por una pieza de conexion de hierro depósito de agua de condensacion, de cabida de

500 galones, cuyas planchas vendrán tambien as gereadas y con el correspondiente número de maches para hacerlos aquí.

Una prensa monetaria sistema Thonnelier mano mecánica núm. 3 de su catálogo y las c respondientes piezas de repuesto.

Un tórculo para varios tamaños de cospeles, sistema últimamente perfeccionado.

Dos hileras del último sistema con cadena sin f de eslabones exactamente iguales de quijada acero autómatica y cuyas caras de trabajo se perfectamente paralelas y pulimentadas con el majo

Cuatro parejas de cilindros laminadores de ace Krup de las dimensiones que marca el modelo obra en la Direccion de la Casa de Moneda, y c parte media ó seccion de trabajo ha de tener temple tan fuerte que resista á la prueba de la n jor lima, y torneado tan perfectamente que ajustal la superficie de un rodillo sobre su compañero cualquiera de las partes de la seccion de trabs no deje paso alguno á la luz.

Cinco hornos para fundicion oscilantes sistem

Piat.

Cinco balanzas automáticas para la aprobam de la moneda, con su motor de aire comprimido.

Dos idem para ensa es. Dos juegos de rieleras.

Un torno mecánico sistema J. Whitworth, siete piés ingleses de cabida longitudinal, por de pulgadas de rádio el plato, con ruedas dentale para cortar toda clase de roscas: aparatos de tod mision, una caja de filos para su uso, llaves e etc., todo completo para funcionar.

Una máquina para taladrar del mismo fabricant movida por la trasmision de vapor, de diez y od pulgadas de plato, con aparatos de trasmision, fil llaves etc. etc.

Una máquina para cepillar del mismo sistema de 12 pulgadas de curso; aparatos de trasmisio

Un ve tilador para tres fraguas sistema Roots Manila 3 de Marzo de 1886. - El Conde de Quinteria. - Es copia, Pacheco.

Providencias judiciales.

Don Gaspar Castaño, Alcalde mayor y Juez de prime instancia en propiedad de esta provincia de Panga nan, de cuyo actual ejercicio el presente Escritt

Por el presente cito, llamo y emplazo al llamado luc Alverte, vecino de Alcalá, para que dentro del térol de nueve dias, desde la última publicacion del presenta en la «Gaceta de Manila», se presente á este Juzgad prestar declaración en la causa núm. 8808 seguida 00 D. Pedeo Espíritu y otros por detencion ilegal y sho contra particulares, apercibido que de no verificario, pararán los perjuicios consiguientes.

Dado en el Juzgado de Pangasinan á 25 de Febra de 1886.—Gaspar Castaño.—Por mandado de su Sria Abrahan Garcia Garcia.

Imprenta de Amigos del País, calle Real núm. 7