



ships built in the shipyards. Saint Campio, patron Saint of the penitentiary. Origin and history of the museum

Información General

Nombre:
Museo filial de Ferrol
Dirección:
Avenida Irmandiños s/n. 15490 FERROL (A Coruña)
Acceso:
Autobuses de las líneas 1, 1-2, 1-B, 3, 7 y 9
Horario:
Martes a viernes de 09:30 a 13:30 horas
Sábados, domingos y festivos de 10:30 a 13:30 horas
Lunes: cerrado
Visitas de grupo:
Previa solicitud
Contacto:
Teléfono: 981 338 907
museonavalferrol@fn.mde.es

General Information

Name
Museo filial de Ferrol (Subsidiary Museum of Ferrol)
Address
Avenida Irmandiños s/n. 15490 FERROL (A Coruña)
Access
Buses 1, 1-2, 1-B, 3, 7 and 9
Visiting Hours
Tuesdays to Fridays, 9:30 a.m. to 1:30 p.m.
Saturdays, Sundays and holidays, 10:30 a.m. to 1:30 p.m.
Closed on Mondays
Groups Visits Have
Reservations required
Contact
Telephone.: 981 338 907
museonavalferrol@fn.mde.es



En la década de los años setenta del siglo pasado comenzó la recuperación y catalogación de objetos y piezas de distintas dependencias de Ferrol y la zona marítima del Cantábrico. El descubrimiento, en aguas de la ría de Viveiro, de los restos del pecio de la “Fragata Magdalena” hundida con el bergantín “Palomo” en la madrugada del 2 de noviembre de 1810 y su posterior recuperación, fueron el embrión que culminó con la inauguración, el 5 de marzo de 1986, del actual museo.

Historia del museo

El edificio donde se albergan tanto el museo como la biblioteca, es el antiguo cuartel presidio conocido como San Campio, que data de finales del siglo XVIII.

Contenido Sala 1

Siglo XVI-XVII. “La invencible”. Rincón de religiosidad y exvotos.

Construcción naval siglo XX. Acorazados tipo “España”. Modelos siglo XIX. Las fragatas blindadas. Buques escuela. Proyecto escuela en Ferrol.

Sala 2

Armas submarinas. Torpedos, minas, minadores y dragaminas. Casco destructor Marqués de la Ensenada. Batalla de Brión. Material de laboratorio de Farmacia. Coche de bomberos- superpetroleros construidos en Ferrol. Proyectos de Bases navales en Galicia.

Sala 3. Nuevas tecnologías

Buques del plan general de la Armada. Fragatas tipo “Balears”. Portaaviones “Príncipe de Asturias”. Buque de aprovisionamiento “Patiño”. Patrulleros.

Sala 4. ETEA

Electricidad y electrotécnica. Comunicaciones. La Escuela de electricidad y electrónica de la Armada.

Sala 5. Tiro naval

Artillería naval moderna. Instrumentos de puntería y calculadores de tiro.

Sala 6. Sala general

Modelo y restos del pecio del naufragio de la fragata “Magdalena”. Alistamiento para el combate. Construcción naval modelos siglo XVIII. Tragedias en el mar. Héroes y mutilados. La jefatura del departamento marítimo de Ferrol. Maqueta del Arsenal de Ferrol. Las compañías de transporte. Buques mercantes. Embarcaciones de pesca y transporte tradicionales de Galicia. Los primeros barcos a vapor. Las provincias marítimas. Comandancias de Marina. Artes de pesca y marisqueo. Maniobra. Cabuyería. Buque escuela “Galatea”. Buzos y buceadores. El Rancho, disposición de cubiertas para el combate.

Sala 7. Banderas

Banderas y estandartes.

Sala 8. Modelos y navegación

Modelos de buques de la guerra civil. Instrumentos náuticos de navegación y cartografía. Astrolabios, octantes, correderas, sondadores, etc. Los grandes cartógrafos del siglo XVI. Juan de la Cosa. La escuela mallorquina.

Sala 9. Ultramar

Las últimas posesiones españolas. Cuba, Filipinas, Islas Carolinas y Guinea. La fábrica de Sargadelos. Uniformes distintas épocas.

Sala 10. Distribuidor

Cenotafio de médicos de la Armada. Cierres de Artillería. Ancla medieval. Destiladores de agua siglo XVIII. Planos y diseño construcción Arsenal. Relación buques construidos Astillero. San Campio patrón del presidio. Origen e historia de la Colección museográfica.

The recovery and cataloging of objects and pieces from different facilities in Ferrol and the maritime zone of the Bay of Biscay started in the decade of the seventies in the 20th century. The discovery, in the *ría de Viveiro*, of the remains of the shipwreck of the Frigate “*Magdalena*” sunk with the Brigantine “*Palomo*” in the early dawn on 2 November, 1810, and its later recovery, were the beginning stage that ended with the inauguration of the present day museum on 5 March, 1986.

Museum History

The building that houses the museum and the library is the former penitentiary quarters known as *San Campio*, dating back to the end of the 18th century.

Contents Hall 1

16th-18th century. “The Invincible”. Corner for religiousness and votive offerings. Shipbuilding in the 20th century. “*España*” type

battleships. Models from the 19th century. The armored frigates. Training ships. School project in Ferrol

Hall 2

Submarine weaponry. Torpedoes, mines, miners, and minesweepers. Destroyer hull. *Marques de la Ensenada*. Battle of *Brion*. Pharmacy laboratory material. Fire engine. Supertankers built in Ferrol. Projects for naval bases in Galicia

Hall 3 New Technologies

Ships of the Navy’s general plan. “*Balears*” type frigates. Aircraft carrier “*Principe de Asturias*”. Supply ship “*Patiño*”. Patrol boats

Hall 4 “ETEA”

Electricity and Electrotechnology. Communications. The Navy School of Electricity and Electronics

Hall 5 Naval Firing

Modern naval artillery. Sighting instruments and firing gauges

Hall 6 General Hall

Model and remains of the shipwreck of Frigate “*Magdalena*”. Enlistment for combat. Shipbuilding models in the 18th century. Tragedies at sea. Heroes and maimed. The Headquarters of the Maritime Department in Ferrol. Model of the *Arsenal de Ferrol* (Dockyard of Ferrol). The shipping companies. Merchant ships. Fishing boats and those for traditional transportation in Galicia. The first steamboats. The Maritime Provinces. Navy Headquarters. The art of fishing and shell fishing. Maneuvres. *Cabuyería* (Knots). Training ship “*Galatea*”. Deep-sea divers and divers. *El Rancho* (Small groups of a ship’s crew), layout of decks for combat

Hall 7 Flags

Flags and banners

Hall 8 Models and navigation

Models of ships from the Spanish Civil War. Nautical instruments for navigation and cartography. Astrolabes, octants, slides, depth sounders, etc. Outstanding cartographers in the 16th century. Juan de la Cosa. The Mallorca School

Hall 9 Overseas Themes

The last Spanish possessions. Cuba, the Philippines, Caroline Islands, and Guinea. The *Sargadelos* factory. Uniforms from different eras

Hall 10 Exit Hall

Cenotaph for Navy Medical Doctors. Artillery closures. Medieval anchor. 18th century water distillers. Construction plans and design of the *Arsenal* (dockyards). List of