

SECRETARIA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ESTA M. N. y S. L. CIUDAD DE MANILA.

Cuenta de las alhajas vendidas en la almoneda celebrada el día 1.º de Octubre de 1892 ante la fé pública del Notario D. José Engracio Morroy. á saber:

| 5.ª série Nums. | DETALLE DE LAS ALHAJAS. | Costo del empeño. | Cantidad en que se vendió. | Sobrante á favor de la prenda. |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 11007 | Un anillo de oro. | 9'08 | 8' | |
| 11019 | Un rosario de coral con oro, dos botones de oro con una perlitita cada uno y un alfiler de oro con perlititas. | 9'08 | 9' | |
| 11027 | Dos brillantitos y un diamantito sueltos. | 4'54 | 4'62 | '08 |
| 11046 | Un rosario de vidrio con oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 11062 | Una cadena de oro. | 7'56 | 7' | |
| 11077 | Un par criollas de oro con diez brillantitos. | 30'22 | 30'87 | '65 |
| 11096 | Un par aretes de oro con perlititas. | 9'08 | 8' | |
| 110104 | Dos cadenas de oro el uno (roto). | 21'16 | 22' | '84 |
| 11029 | Una peineta con oro y un par aretes de oro con vidrio. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 11133 | Un anillo de oro con perlititas (falta una) y un par aretes de oro. | 3'03 | 3' | |
| 11160 | Una peineta con oro, un rosario de hueso con oro, un anillo de oro y uno id. con perlititas. | 4'54 | 4'75 | '21 |
| 11174 | Un anillo de oro y un par criollas de oro con perlititas. | 3'03 | 3' | |
| 11207 | Un par criollas y un anillo de oro con piedras falsas. | 3'03 | 3' | |
| 11212 | Un anillo de oro con piedra falsa. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 11214 | Seis pedacitos de plata y un par criollas de oro con piedras falsas. | 3'03 | 3' | |
| 11274 | Un anillo de oro con un brillantito y ocho diamantitos. | 13'61 | 14' | '39 |
| 11284 | Un anillo de oro con perlititas. | 3'03 | 3' | |
| 11286 | Un anillo de oro con perlititas. | 3'03 | 3' | |
| 11294 | Un rosario de vidrio con oro sin relicario. | 4'54 | 4'62 | '08 |
| 11322 | Un reloj de oro núm. 81173. | 56'24 | 56' | |
| 11340 | Una peineta con oro y un anillo de oro con tres perlititas. | 3'03 | 3' | |
| 11342 | Un anillo de oro con tres brillantitos, un par criollas y un alfiler de oro con piedras falsas. | 15'12 | 18' | 2'88 |
| 11373 | Una peineta con oro y perlititas. | 4'54 | 4'50 | |
| 11385 | Un rosario de coral con oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 11426 | Un par aretes de oro, uno id. con perlititas (faltan varias) y dos pares broqueles de oro con coral. | 4'54 | 4'62 | '08 |
| 11436 | Un alfiler de oro con perlititas. | 1'51 | 1'51 | |
| 11469 | Un boton de oro con una perlitita y uno id. con perlititas. | 1'51 | 1'51 | |
| 11537 | Una peineta y un par criollas de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 11544 | Una peineta con oro y perlititas. | 7'56 | 7'75 | '19 |
| 11553 | Una peineta y dos agujas con oro y pelo. | 3'03 | 2'50 | |
| 11648 | Un alfiler y un par broqueles de oro con rubís, perlititas y chispas y un guardapelo de oro con cuatro rubís y seis chispas. | 56'24 | 56' | |
| 11684 | Una aguja y un par aretes de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 11689 | Un par aretes de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 11710 | Un anillo de oro con piedra falsa. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 11719 | Un alfiler de oro con piedra falsa y perlititas y tres botones de oro. | 7'56 | 6' | |
| 11737 | Un anillo de oro con un diamante. | 6'05 | 6'25 | '20 |
| 11792 | Un par criollas de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 11844 | Una peineta con oro y piedras falsas y un rosario de coral con oro. | 6'05 | 6' | |
| 11849 | Dos botones de oro con perlititas. | 3'03 | 3' | |
| 11950 | Tres botones de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 | |
| 12000 | Un rosario de madera con oro sin relicario. | 1'51 | 1'51 | |
| 12023 | Una peineta con oro, un anillo de oro y un par aretes de oro. | 3'03 | 3' | |
| 12037 | Un reloj de níquel con cairel de plata. | 3'03 | 3' | |
| 12099 | Una cruz y dos anillos de oro con perlititas (falta una). | 4'54 | 4'62 | '08 |
| 12117 | Un reloj de plata sin cristal y cadena de plata. | 1'51 | 1'51 | |
| 12119 | Dos agujas con oro y pelo y un par aretes de oro con timsim. | 1'51 | 1'51 | |
| 12158 | Un anillo de oro con siete diamantitos. | 7'56 | 7'50 | |
| 12170 | Un anillo de oro, uno id. con piedra falsa y un par aretes de oro con pelo. | 3'03 | 3' | |
| 12172 | Dos clavos y un anillo de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 | |
| 12252 | Dos mancuernas de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 12297 | Un alfiler de oro con trece diamantitos. | 15'12 | 15'12 | |
| 12354 | Un anillo de oro con tres perlititas. | 1'51 | 1'51 | |
| 12377 | Un guardapelo de oro con perlititas. | 9'08 | 9' | |
| 12390 | Un par criollas de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 12412 | Un rosario de coral con oro. | 9'08 | 9' | |
| 12442 | Un anillo de oro con un diamantito. | 6'05 | 6' | |
| 12457 | Un collarcito de oro. | 9'08 | 9' | |
| 12458 | Un par aretes de oro con pelo. | 1'51 | 1'51 | |
| 12528 | Un reloj de plata Inglés. | 4'54 | 5'50 | '96 |
| 12599 | Una peineta y un anillo de tumbaga y un par aretes de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 12622 | Un par aretes de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 12648 | Dos peinetas con oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 12652 | Un anillo de oro con una perlitita. | 3'03 | 3' | |
| 12658 | Un par aretes de oro y uno id. de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 12659 | Un par criollas de oro. | 1'51 | 1'25 | |
| 12667 | Un anillo de oro con perlititas y dos pares | | | |

| 5.ª série Nums. | DETALLE DE LAS ALHAJAS. | Costo del empeño. | Cantidad en que se vendió. |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|
| | criollas de tumbaga. | 3'03 | 2'50 |
| 12669 | Una peineta con oro (rota). | 1'51 | 1'25 |
| 12788 | Un anillo de oro con perlititas. | 3'03 | 3' |
| 12791 | Un cairel de pepitas y un pedacito de oro. | 18'14 | 16' |
| 12793 | Una peineta con oro. | 3'03 | 3' |
| 12801 | Un rosario de oro. | 9'08 | 9' |
| 12872 | Una peineta con oro, un par criollas y un anillo de oro. | 3'03 | 3' |
| 12876 | Una peineta con oro (rota) y un anillo de oro con piedras falsas. | 1'51 | 1'75 |
| 12886 | Un par aretes de oro y uno id. de tumbaga. | 1'51 | 1'51 |
| 12947 | Un rosario de coral con oro. | 3'03 | 2'50 |
| 12956 | Un alfiler de oro con perlititas. | 3'03 | 3' |
| 12961 | Una peineta con oro y pelo y dos agujas de tumbaga. | 1'51 | 1'62 |
| 12969 | Un rosario de vidrio con oro y dos anillos de oro con tres perlititas cada uno. | 6'05 | 6' |
| 12996 | Dos gemelos de oro. | 4'54 | 5'62 |
| 13040 | Un par aretes y un par criollas de oro. | 1'51 | 1'51 |
| 13043 | Un rosario de oro con relicario de oro. | 7'56 | 7'50 |
| 13092 | Una cruz de oro. | 4'54 | 5'62 |
| 13145 | Una peineta con oro. | 3'03 | 3' |
| 13150 | Un rosario de madera con oro y un anillo de oro con perlititas. | 6'05 | 6' |
| 13191 | Un anillo de oro con nacar, un par aretes de oro y uno id. con vidrio. | 1'51 | 1'51 |
| 13197 | Dos guardapelos de oro con perlititas. | 6'05 | 6' |
| 13222 | Un rosario de vidrio con oro sin relicario. | 1'51 | 1'62 |
| 13208 | Un anillo de oro con un brillante. | 24'18 | 20' |
| 13262 | Un anillo de oro con perlititas. | 1'51 | 1'51 |
| 13279 | Una peineta con oro, una id. con pelo y una aguja de tumbaga. | 3'03 | 3' |
| 13285 | Un rosario de coral con oro y un alfiler de plata. | 6'05 | 5' |
| 13337 | Un rosario de oro con perlititas y cruz de lo mismo. | 12'10 | 12'12 |
| 13378 | Un par criollas de oro con piedras falsas. | 1'51 | 1'25 |
| 13461 1/2 | Un anillo de oro con un brillantito y piedras de color. | 12'10 | 12'12 |
| 13469 | Un rosario de vidrio con oro. | 3'03 | 3' |
| 13503 | Un rosario de coral con oro. | 3'03 | 3' |
| 13505 | Un par broqueles de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 |
| 13530 | Un anillo de oro con tres brillantitos. | 6'05 | 6'37 |
| 13556 | Un par criollas de oro con perlititas. | 1'51 | 1'51 |
| 13566 | Un par aretes de tumbaga. | 1'51 | 1'51 |
| 13631 | Dos cucharas y dos tenedores de plata. | 4'54 | 4' |
| 13654 | Un rosario de madera con oro. | 4'54 | 4'50 |
| 13696 | Un par criollas de oro con perlititas. | 3'03 | 3' |
| 13766 | Un par aretes de oro con perlititas. | 4'54 | 4' |
| 13775 | Un anillo de tumbaga y un par criollas de oro con perlititas. | 3'03 | 3' |
| 13776 | Una peineta con oro. | 1'51 | 2'50 |
| 13791 | Dos agujas con oro y pelo y un rosario de vidrio con oro. | 1'51 | 1'75 |
| 13796 | Un anillo de oro con perlititas. | 1'51 | 1'51 |
| 13807 | Una peineta con oro y vidrio, dos clavos y una cruz con oro y perlititas y un par broqueles de oro con coral. | 15'12 | 14' |
| 13813 | Una peineta con oro, un rosario de vidrio con oro, un par aretes de oro, un anillo de oro con perlititas, un id. y un par criollas de oro con perlititas. | 9'08 | 9'50 |
| 13818 | Una peineta con oro, una aguja de tumbaga y un par aretes de oro con pelo. | 1'51 | 1'62 |
| 13917 | Dos alfileres de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 |
| 13981 | Una planchita de oro y un anillo de oro con perlititas. | 1'51 | 1'51 |
| 13998 | Un rosario de vidrio con y relicario de tumbaga. | 4'54 | 4'50 |
| 14011 | Un par aretes de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 |
| 14012 | Un anillo de oro con perlititas. | 1'51 | 1'62 |
| 14041 | Un par aretes y un anillo de tumbaga. | 1'51 | 1'51 |
| 14050 | Dos peinetas con oro y un par aretes de oro con vidrio (faltan dos). | 1'51 | 1'62 |
| 14052 | Un rosario de vidrio con tumbaga, un anillo de y uno id. y un par criollas de oro con perlititas (faltan siete). | 3'03 | 3'25 |
| 14119 | Un reloj de plata con cairel de cobre. | 3'03 | 3'50 |
| 14132 | Un par aretes de oro con perlititas y un par broqueles de oro con vidrio. | 4'54 | 4' |
| 14143 | Una peineta, dos clavos y un par broqueles con oro y vidrio, una cadena de oro. | 9'08 | 8' |
| 14148 | Un rosario de madera con tumbaga. | 1'51 | 1'51 |
| 14186 | Dos pares aretes de tumbaga. | 1'51 | 1'51 |
| 14205 | Un pedazo de plata. | 37'77 | 32' |
| 14210 | Una peineta con oro, un par aretes de oro y un anillo de oro con venturina. | 1'51 | 1'51 |
| 14213 | Una peineta con oro. | 3'03 | 3' |
| 14230 | Un relicario con oro. | 1'51 | 1'51 |
| 14232 | Un par aretes de oro con perlititas. | 4'54 | 4'50 |
| 14234 | Un alfiler de oro para corbata con vidrio y perlititas. | 3'03 | 2'50 |
| 14259 | Una peineta con oro y un rosario de coral con oro. | 6'05 | 6'62 |
| 14271 | Dos peinetas con oro (la una rota) y dos agujas de tumbaga. | 3'03 | 3' |
| 14330 | Una peineta con oro y perlititas (falta una). | 9'08 | 9' |

| DETALLE DE LAS ALHAJAS. | Costo del empeño. | Cantidad en que se vendió. | Sobrante á favor de la prenda. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------|
| Un anillo de oro con esmalte y tres brillantitos. | 33'24 | 45' | 11'76 |
| Un anillo y un par aretes de tumbaga. | 1'51 | 2' | '49 |
| Un reloj de níquel no se responde el cristal. | 1'51 | 1'75 | '24 |
| Dos clavos con oro y perlitas y un par aretes de oro. | 3'03 | 3' | |
| Un alfiler de oro para corbata con un brillantito. | 15'12 | 15'50 | '83 |
| Un par criollas de oro. | 1'51 | 1'25 | |
| Un par broqueles de oro con perlitas y un par aretes de oro con piedras falsas y perlitas. | 6'05 | 6' | |
| Un anillo de oro con perlitas. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Un rosario de coral con oro. | 1'51 | 1'51 | |
| Un rosario de coral con oro. | 4'54 | 4'50 | |
| Un rosario de oro con relicario de oro. | 6'05 | 6'62 | '57 |
| Un anillo de oro con tres brillantitos. | 19'65 | 20' | '35 |
| Un reloj de plata roto el cristal. | 3'03 | 3' | |
| Una peineta con oro, una id., un par aretes y dos agujas con oro y pelo, dos botones de oro, un rosario de vidrio con oro y una aguja de tumbaga. | 7'56 | 7'75 | '19 |
| Un alfiler y un par criollas de oro. | 3'03 | 3' | |
| Un relicario y un par aretes de tumbaga. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Un par criollas de oro. | 1'51 | 1'75 | '24 |
| Un par aretes de oro con pelo. | 1'51 | 1'51 | |
| Un par aretes de oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Un anillo de oro con un brillantito y piedras de color. | 24'18 | 25' | '82 |
| Un anillo de oro con un brillante. | 30'22 | 30'37 | '15 |
| Un anillo de oro con chispas de diamante (faltan varias). | 1'51 | 1'75 | '24 |
| Una peineta con oro, un rosario de coral con oro, un par criollas de oro y un anillo de oro con perlitas (falta una). | 4'54 | 4'50 | |
| Un anillo de oro con una perlita. | 3'03 | 3' | |
| Un par criollas de oro con piedras falsas y dos botones de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| Dos rosarios de vidrio con oro. | 3'03 | 3'37 | '34 |
| Dos pares criollas de tumbaga. | 1'51 | 1'50 | |
| Una peineta con oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Un anillo de oro con un brillante. | 70'31 | 71'37 | 1'06 |
| Un alfiler de oro con nueve diamantitos. | 10'59 | 10'87 | '28 |
| Un anillo de oro con un brillantito. | 4'54 | 4'50 | |
| Una peineta con oro y pelo. | 1'51 | 1'51 | |
| Una peineta con oro, dos pares criollas de oro con perlitas, dos anillos de oro y dos botones de oro con un diamantito cada uno. | 16'63 | 14' | |
| Un anillo de tumbaga y uno id. de oro con tres perlitas. | 1'51 | 1'75 | '24 |
| Dos mancuernas de oro con piedras de color y perlitas y tres botones de oro con una perlita cada uno. | 3'03 | 3' | |
| Una peineta con oro y un par aretes de oro con perlitas. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Dos quevedos de oro (el uno sin cristal). | 4'54 | 5' | '46 |
| Dos anillos de oro con piedras falsas. | 4'54 | 4'50 | |
| Una peineta con oro, una cadena de oro, un anillo de oro con piedra falsa y dos botones de oro con perlitas. | 12'10 | 11' | |
| Un rosario de vidrio con oro (sin relicario). | 3'03 | 3' | |
| Un anillo de oro con un diamantito, uno id. con tres perlitas y otro id. con vidrio y perlitas. | 6'05 | 6' | |
| Un anillo de oro, uno id. con vidrio, otro id. con un brillantito y otro id. con una piedra de color y dos brillantitos. | 39'37 | 39'37 | |
| Dos pares aretes de oro con perlitas. | 6'05 | 6'87 | '82 |
| Un papelito de oro con polvo, y un frascito ladrado conteniendo oro en polvo. | 30'22 | 27' | |
| | | | 32'48 |

Alhajas pertenecientes á la Sucursal.

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------|------|------|-----|
| Una cadena de plata dorada y un par criollas de oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Una peineta con oro y otra id. con tumbaga. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Una peineta con oro y un par aretes de oro con venturina. | 3'03 | 3' | |
| Un alfiler, un anillo y dos botones de oro. | 4'54 | 4' | |
| Dos botones de oro con perlitas. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| Una peineta con tumbaga, una aguja y dos relicarios de tumbaga. | 3'03 | 3' | |
| Un anillo de tumbaga, digo, un par aretes | | | |

| 5.ª serie N.ºs. | DETALLE DE LAS ALHAJAS. | Costo del empeño. | Cantidad en que se vendió. | Sobrante á favor de la prenda. |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------|
| | de perlitas. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 13244 | Dos agujas de tumbaga. | 1'51 | 1'87 | '36 |
| 13313 | Un anillo de tumbaga y uno id. con piedra falsa y otro id. con perlitas. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 13419 | Tres peinetas con tumbaga y un par criollas de tumbaga. | 1'51 | 1'25 | |
| 13426 | Una peineta con oro. | 3'30 | 3' | |
| 13460 | Un anillo de oro con perlitas. | 1'51 | 1'51 | |
| 13463 | Una peineta con tumbaga y un par aretes de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 13465 1/2 | Una cruz de oro, un par criollas de oro, dos perlitas sueltas, una chispa suelta y ocho id. engastados en oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 13472 | Una peineta con oro y un par criollas de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 13478 | Una peineta con oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 13548 | Una peineta con oro, otra id. con tumbaga y un par criollas de oro con perlitas. | 4'54 | 4' | |
| 13551 | Un par criollas de oro con piedras falsas. | 1'51 | 1'50 | |
| 13560 | Un par criollas de oro con perlitas. | 1'51 | 1'50 | |
| 13564 | Dos anillos de oro. | 1'51 | 1'50 | |
| 13582 | Una peineta con oro. | 1'51 | 1'50 | |
| 13605 | Dos clavos con oro y perlitas. | 4'54 | 4' | |
| 13623 | Una plancha de plata con su perilla para sacalacot. | 7'06 | 6' | |
| 13744 | Una peineta con oro y un par criollas de tumbaga. | 3'03 | 3' | |
| 13753 | Un par aretes de oro con vidrio. | 1'51 | 1'25 | |
| 13776 | Un anillo de oro con un brillantito. | 7'56 | 7'50 | |
| 13782 | Un par aretes y dos botones de oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 13797 | Un par aretes de oro con piedras falsas (falta una). | 1'51 | 1'75 | '24 |
| 13817 | Dos peinetas con tumbaga, dos agujas y un par criollas de tumbaga y un rosario de madera con tumbaga. | 4'54 | 4'50 | |
| 13834 | Dos peinetas con tumbaga con anillo de tumbaga y un alfiler de oro con perlitas. | 4'54 | 4' | |
| 13855 | Un anillo de oro con piedra falsa y tres id. de tumbaga. | 3'03 | 3' | |
| 13870 | Un anillo de oro con perlitas. | 1'51 | 1'51 | |
| 13877 | Un par aretes de oro y un par criollas de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 13882 | Un reloj de plata. | 1'51 | 2' | '49 |
| 13896 | Una peineta con oro, un rosario de vidrio con oro y una aguja de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 13917 | Tres botones de oro con perlitas. | 1'51 | 1'75 | '24 |
| 13927 | Un rosario de coral con oro, un boton y un par aretes de oro. | 1'51 | 1'62 | '11 |
| 13940 | Una barrita de oro. | 1'51 | 1'51 | |
| 13949 | Un anillo de oro con piedra falsa y una cruz de oro. | 3'03 | 3' | |
| 13953 | Un alfiler y un par criollas de oro con perlitas. | 1'51 | 1'51 | |
| 13977 | Un par dormilonas de oro con piedras falsas. | 1'51 | 1'25 | |
| 13990 | Una peineta con oro, un par aretes y dos botones de oro. | 1'51 | 1'75 | '24 |
| 13991 | Una peineta con oro y pelo, tres id. con tumbaga, un anillo de tumbaga y un par aretes de oro con perlitas. | 10'59 | 10'50 | |
| 13997 | Dos peinetas con oro. | 3'03 | 3' | |
| 14001 | Un alfiler de oro con perlitas y un par criollas de oro con piedras falsas. | 1'51 | 1'51 | |
| 14012 | Un par gemelos de oro con venturina y un boton de tumbaga. | 1'51 | 1'51 | |
| 14014 | Una barrita de oro. | 3'03 | 3'03 | |
| 14049 | Una peinea con oro y perlitas. | 9'08 | 9' | |
| 14054 | Un rosario de hueso con oro. | 3'03 | 3'20 | '22 |
| 14076 | Una peineta con oro y un par aretes de oro con pelo. | 1'51 | 2' | '49 |
| 14159 | Dos botones de oro con perlitas. | 1'51 | 1'20 | |
| | | | | 35'53 |

Manila, 1.º de Octubre de 1892.—P. P. de Vicente Sainz, Benito Sainz.

Yo el infrascrito Notario doy fé que he presenciado la almoneda de alhajas celebrada en esta fecha en la Casa-Agencia de Empeños de D. Vicente Sainz, sita en la plaza de Binondo núm. 10 y que las alhajas en ella vendidas son las mismas y á los precios consignados en la cuenta precedente.—Manila. —Fecha ut supra.—J. Engracio Monroy.
Lo que de orden del Excmo. Sr. Corregidor Vice-Presidente, se anuncia en la Gaceta oficial para general conocimiento.
Manila, 6 de Octubre de 1892.—Bernardino Marzano.

INSPECCION GENERAL DE MONTES
DENUNCIAS DE TERRENOS BALDIOS REALENGOS.
Provincia de la Pampanga. Pueblo Lubao.

Don José Ruiz Azua solicita la adquisicion de dos pedidas de terreno que radica en el barrio «Pipanganacan», cuyos límites son: La 1.ª al Norte, este-

ros Batasan Pina y Batasan Pactado; al Este, rio que dirige del barrio de Sinuble; al Sur, el mismo rio; y al Oeste, el rio de Pipanganacan, y la 2.ª al Norte, el rio que vá desde Gumi á Barruga; al Este, rio de Pipanganacan; al Sur, estero Macurris; y al Oeste, sapang Payong; comprendiendo entre dichos límites una superficie aproximada es de veinticinco quiñones

la 1.ª y la 2.ª partida treinta quiñones, segun expresa el interesado en su instancia.
Lo que en cumplimiento al art. 4.º del Reglamento para ventas de 26 de Enero de 1889, se anuncia al público para los efectos que en el mismo se expresan.
Manila, 19 de Setiembre de 1892.—El Inspector general, S. Ceron.

Provincia de Tarlac.

Pueblo Paniqui.

Don Pedro Gonzalez solicita la adquisicion de terreno en el sitio «Apoling» cuyos limites son: al Norte, rio Balsa; al Este, baldios denunciados de Benito Lagasca; al Sur, sementeras del barrio de Apoling; y al Oeste, terrenos baldios; comprendiendo entre dichos limites una superficie aproximada de veintidos quiones, segun expresa el interesado en su instancia.

Lo que en cumplimiento al art. 4.º del Reglamento para ventas de 26 de Enero de 1889, se anuncia al público para los efectos que en el mismo se expresan.

Manila, 19 de Setiembre de 1892.—El Inspector general, S. Ceron.

Provincia de Tayabas.

Pueblo Guinayangan.

Don Marcelino Barrameda solicita la adquisicion de terreno en el barrio «San Juan» cuyos limites son: al Norte, mar y montes del Estado; al Este, mar; al Sur, terreno de Antonio Garcia; y al Oeste, bosque del Estado; ignorándose la extension aproximada por no consignarlo e interesado en su instancia.

Lo que en cumplimiento al art. 4.º del Reglamento para ventas de 26 de Enero de 1889, se anuncia al público para los efectos que en el mismo se expresan.

Manila, 22 de Setiembre de 1892.—El Inspector general, S. Ceron.

Don Anselmo Butardo solicita la adquisicion de terreno en el barrio «Malbog» hoy «S. Antonio» cuyos limites son: al Norte, terrenos de Mariano Butardo; al Este, Sur, y Oeste, montes del Estado; ignorándose la extension aproximada por no consignarlo el interesado en su instancia.

Lo que en cumplimiento al art. 4.º del Reglamento para ventas de 26 de Enero de 1889, se anuncia al público para los efectos que en el mismo se expresan.

Manila, 22 de Setiembre de 1892.—El Inspector general, S. Ceron.

Don Teodorico Reformado solicita la adquisicion de terreno en el barrio «S. Luis» cuyos limites son: al Norte, y Este, manglar; al Sur, terrenos de Balbina Iglesia; y al Oeste, riachuelo Sisi y montes del Estado; ignorándose la extension aproximada por no consignarlo el interesado en su instancia.

Lo que en cumplimiento al art. 4.º del Reglamento para ventas de 26 de Enero 1889, se anuncia al público para los efectos que en el mismo se expresan.

Manila, 22 de Setiembre de 1892.—El Inspector general, S. Ceron.

SECRETARIA DE LA JUNTA DE ALMONEDAS DE LA DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION CIVIL.

Por disposicion de la Direccion general de Administracion Civil, se sacará a nueva subasta pública el arriendo del juego de gallos de la provincia de Capiz, bajo el tipo en progresion ascendente de pfs. 2.276'00 en el trienio, y con entera y estricta sujecion al pliego de condiciones publicado en la Gaceta de Manila núm. 187, correspondiente al dia 6 de Julio del año actual. El acto tendrá lugar ante la Junta de Almonedas de la expresada Direccion, que se reunirá en la casa núm. 1 de la calle del Arzobispo, esquina a la plaza de Moriones. (Intramuros de esta Ciudad), y en la subalterna de dicha provincia, el dia 17 de Octubre próximo venidero a las diez en punto de su mañana. Los que deseen optar a la subasta, podrán presentar sus proposiciones extendidas en papel del sello 10.º, acompañando precisamente por separado, el documento de garantía correspondiente.

Manila, 19 de Setiembre de 1892.—Abraham Garcia Garcia.

Por disposicion de la Direccion general de Administracion Civil se sacará a nueva subasta pública, con perjuicio y responsabilidad del rematante chino Dy-Congco, el arriendo del arbitrio de sello y resado de pesas y medidas de la provincia de Ilocos Norte, bajo el tipo en progresion ascendente de pfs. 474'16 6/8 anuales y con entera y estricta sujecion al pliego de condiciones publicado en la Gaceta de esta Capital número 363, correspondiente al dia 30 de Diciembre de 1891. El acto tendrá lugar ante la Junta de Almonedas de la expresada Direccion que se reunirá en la casa núm. 1 de la calle del Arzobispo, esquina a la plaza de Moriones. (Intramuros de esta Ciudad), y en la subalterna de dicha provincia, el dia 17 de Octubre próximo venidero, a las diez en punto de su mañana. Los que deseen optar a la subasta, podrán presentar sus proposiciones extendidas en papel del sello 10.º, acompañando precisamente por separado, el documento de garantía correspondiente.

Manila, 19 de Setiembre de 1892.—Abraham Garcia Garcia.

Por disposicion de la Direccion general de Administracion Civil, se sacará a nueva subasta pública el arriendo del arbitrio de la matanza y limpieza del 1.º grupo de la provincia de Bohol, bajo el tipo en progresion ascendente de pfs. 592'74 céntimos anuales, y con entera y estricta sujecion al pliego de condiciones publicado en la Gaceta de Manila núm. 151, correspondiente al dia 28 de Noviembre de 1888. El acto tendrá lugar ante la Junta de Almonedas de la expresada Direccion, que se reunirá en la casa núm. 1 de la calle del Arzobispo esquina a la plaza de Moriones. (Intramuros de esta Ciudad) y en la subalterna de dicha provincia, el dia 27 de Octubre próximo venidero a las diez en punto de su mañana. Los que deseen optar a la subasta podrán presentar sus proposiciones extendidas en papel del sello 10.º, acompañando precisamente por separado, el documento de garantía correspondiente.

Manila, 28 de Setiembre de 1892.—Abraham Garcia Garcia.

Por disposicion de la Direccion general de Administracion Civil se sacará a nueva subasta pública el arriendo del arbitrio de la matanza y limpieza de reses del 1.º grupo de la provincia de Batacan, bajo el tipo en progresion ascendente de pfs. 2.701'27 céntimos anuales, y con entera y estricta sujecion al pliego de condiciones publicado en la Gaceta de Manila número 148, correspondiente al dia 25 de Noviembre de 1888. El acto tendrá lugar ante la Junta de Almonedas de la expresada Direccion que se reunirá en la casa núm. 1 de la calle del Arzobispo, esquina a la plaza de Moriones. (Intramuros de esta Ciudad) y en la subalterna de dicha provincia, el dia 27 de Octubre próximo venidero a las diez en punto de su mañana. Los que deseen optar a la subasta, podrán presentar sus proposiciones extendidas en papel del sello 10.º, acompañando precisamente por separado, el documento de garantía correspondiente.

Manila, 28 de Setiembre de 1892.—Abraham Garcia Garcia.

GOBIERNO P. M. DE CAVITE.

Hallándose depositada en el Tribunal del pueblo de Rosario de esta provincia, una yegua de pelo bayo cogida suelta sin dueño conocido dentro de la poblacion, se anuncia al público a fin de que los que se consideren dueño de dicha yegua se presenten a este Gobierno a reclamarla, con los documentos justificativos de propiedad dentro del término de treinta dias contados desde esta fecha, trascurridos los cuales sin que nadie lo haya verificado, se procederá a la venta en pública subasta.

Cavite, 30 de Setiembre de 1892.—Rodriguez.

Edictos.

Don Pablo Antonio Martinez, Escribano de actuaciones del Juzgado de primera instancia de Tondo de esta Capital. En virtud de providencia dictada con esta fecha por el Sr. D. Ricardo Ricafort y Sanchez, Juez en propiedad del mismo en la causa núm. 3127 que instruye contra Reymundo Gatchalian y otro por hurto, se cita y llama al testigo Pedro Salac, domiciliado en Tutuban de este arrabal, para que en el término de 9 dias a contar desde el siguiente al de la publicacion de este anuncio en la «Gaceta oficial» de esta Capital, comparezca en este Juzgado sito en la calle Salinas núm. 17 de este arrabal, al objeto de recibirle declaracion en la expresada causa, apercibido que de no hacerlo dentro de dicho término, se le parará el perjuicio que en derecho haya lugar.

Dado en la Escribania de mi cargo a 6 de Octubre de 1892.—P. Antonio Martinez.

En virtud de providencia dictada con esta fecha por el Señor D. Ricardo Ricafort y Sanchez, Juez de primera instancia del distrito de Tondo de esta Capital en la causa número 3117 que se instruye sin reo por hurto, se cita, y llama a todos los chinos cuyos nombres se ignoran, que viven con tienda de azúcar y arroz en la calle de Sta. Elena del arrabal de Tondo, en cuya tienda ocurrió un hurto de zincos en la mañana del día trece de Mayo último, para que por el término de nueve dias, contados desde la publicacion de este edicto en la «Gaceta oficial» de esta Capital, comparezcan en la Sala audiencia de este Juzgado, sia en la calle de Salinas núm. 17, el objeto de prestar declaracion en la mencionada causa, bajo apercibimiento en caso contrario de parales el perjuicio a que en derecho hubiere lugar.

Escribania del Juzgado de Tondo a 5 de Octubre de 1892.—P. Antonio Martínez.

Por providencia del Sr. Juez de la Instancia del distrito de Tondo, dictada en la causa núm. 2569 contra los esposos Dimas Naval y Grisanta de los Santos, por desobediencia a los agentes de la autoridad, se cita y llama a los testigos nombrados Estanislao y Julián que vivian en la casa de dichos procesados, vecinos del pueblo de N. votas, para que en el término de nueve dias, a contar desde el siguiente al de la publicacion de este edicto en la «Gaceta oficial» comparezcan en este Juzgado a recibirles declaracion en la mencionada causa, apercibidos en caso contrario de parales los perjuicios a que en derecho haya lugar.

Dado en Tondo a 7 de Octubre de 1892.—P. Antonio Martínez.

Don Paulino Barrenechea y Montegui, Juez de primera instancia de la provincia de la Laguna etc.

Por el presente cito, llamo y emplazo a los tres hermanos Gregorio, Eugenio y Bernabe, de apellidos de la Cruz, naturales del pueblo de Calamba, hijos legítimos de Nicolás de la Cruz y de Juliana Ayap, para que dentro de nueve dias, con-

tados desde la fecha de la publicacion de este edicto en la «Gaceta oficial», comparezcan en este Juzgado para declarar en la causa personal que les concierne en la causa número 1000, por hurto, apercibidos que de no verificarlo dentro de dicho término se les pararán los perjuicios que en derecho hubiere lugar.

Dado en Santa Cruz a 30 de Setiembre de 1892.—Barrenechea.—Por mandado de su Sría., Marcos de Lara.

Tercer edicto.

Don Federico Garcia Talens, primer Teniente de Batallon de Línea Joló núm. 73 y Juez instructor nombrado en Superioridad.

En uso de las facultades que las Ordenanzas militares y como instructor de la causa seguida por primera vez del soldado Saturnino Sison, del Regimiento de Línea número 73; por el presente tercer edicto, llamo, cito y emplazo al citado soldado, para que en el término de 10 dias a contar desde la fecha de este edicto, comparezca en el Cuartel del Fortin de esta plaza, a responder los cargos que en dicha causa le resultan, pues de no hacerlo se le seguirá la causa en rebeldía y será juzgado en su ausencia, para que en el término de 10 dias comparezca en este Juzgado, sito en la calle de la Cruz número 32, con el fin de responder a las preguntas del interrogatorio, pues así lo tengo acordado en diligencia de oficio.

Y para que este edicto tenga la debida publicacion en los sitios de costumbre y se insertará en la «Gaceta» de esta Capital.

Dado en Manila a 28 de Setiembre de 1892.—Federico Garcia Talens.

Don Ricardo Perez Sigüenza, primer Teniente de Batallon y Juez instructor para evacuar un interrogatorio de la causa seguida por el Cuerpo de Carabineros de la Plaza de Iloilo, (usando de las facultades que le concede el artículo trescientos ochenta y seis del Código de Justicia militar) el presente edicto llamo, cito y emplazo a Vicente B. Hermana y una tal Maria, que vivian en la calle de San Juan cerca del Tribunal de mestizos del barrio de Bunoan actual paradero se ignora, para que en el término de 10 dias contados desde su publicacion en la «Gaceta oficial» comparezca en este Juzgado, sito en la calle de la Cruz número 32, con el fin de responder a las preguntas del interrogatorio, pues así lo tengo acordado en diligencia de oficio.

Dado en Manila a 26 de Setiembre de 1892.—Ricardo Perez Sigüenza.

Don Ricardo Perez Sigüenza, primer Teniente de Batallon y Juez instructor de la Plaza de Manila y Juez instructor del interrogatorio dimanante de una causa seguida por el Cuerpo de Carabineros de Iloilo, cuyo interrogatorio ha de ser en las personas de Vicente Bautista, su hermana y una tal Maria, residentes en la calle de S. Fernando, cerca del Tribunal de Mestizos, para el presente edicto, llamo y emplazo a dichas personas cuyo actual paradero se ignora, para que en el término de 10 dias contados desde su publicacion en la «Gaceta oficial» comparezca en este Juzgado militar sito en la calle de la Solana con el objeto de responder a las preguntas del interrogatorio, pues así lo tengo acordado en diligencia de oficio.

Dado en Manila, a 7 de Octubre de 1892.—Ricardo Perez Sigüenza.

Don Juan de Leon Huerta y Salazar, primer Teniente de Batallon y Jefe del Cuerpo de Carabineros de Filipinas, Comandante de la Plaza de Cebu.

Hallándose instruyendo expediente contra los quintos de este Depósito Pelagio Toquero Antonio, hijo de Antonio Ponciano, natural de Moubal y quinto del pueblo de Argao de esta provincia, estatura, 1'579 metros, estado soltero, labrador, Domingo Parras Bello, hijo de Apolonio y natural de Compostela y quinto del mismo pueblo su estatura, 1'543 metros, soltero, labrador, y Valeriano Lameo Heredia, natural de Lino y Benita natural de Danao, y quinto del mismo pueblo estatura, 1'614 metros, estado soltero, y oficio jornalero.

Por la presente requisitoria llamo, cito y emplazo a todos los que en el término de 30 dias, a contar desde la fecha en que obtenga publicacion en la «Gaceta oficial» este documento, se presenten en este Juzgado Militar apercibido de ser declarados rebeldes si así no lo hicieren.

A su vez, en nombre de S. M. el Rey (q. D. g.) requiero a todas las autoridades, tanto civiles como militares, que por cuantos medios les sean posibles proceda a la captura de los nombrados y en caso de ser necesario remitan en calidad de presos a este Cuartel y a mi despacho en Cebu a 8 de Setiembre de 1892.—El primer Teniente instructor, Juan Leon Huerta.—Por mandato.—El Secretario, Esteban Muñoz.

Don Juan de Leon Huerta y Salazar, primer Teniente de Batallon y Jefe del Cuerpo de Carabineros de Filipinas, Comandante de la Plaza de Cebu.

Hallándose instruyendo expediente contra el quinto de este Depósito Diego Bamberjan Camato, hijo de Juan y de Guillerma, natural de pueblo de Argao de esta provincia, y quinto del mismo pueblo, su estatura 1'550 metros, estado soltero y profesion jornalero.

Por la presente requisitoria llamo, cito y emplazo a todos los que en el término de treinta dias, a contar desde la fecha en que obtenga publicacion en la «Gaceta oficial» este documento, se presenten en este Juzgado Militar apercibido de ser declarado rebelde si así no lo hicieren.

A su vez, en nombre de S. M. el Rey (q. D. g.) requiero a todas las autoridades, tanto civiles como militares, que por cuantos medios les sean posibles proceda a la busca y captura del nombrado y en caso de ser necesario remitan en calidad de presos a este Cuartel y a mi despacho en Cebu a 11 de Setiembre de 1892.—El primer Teniente instructor, Juan de Leon Huerta.—Por mandato.—El Secretario, Esteban Muñoz.

Don Cresencio Rebullida Sanz, primer Teniente Comandante de la tercera Seccion de la segunda Línea de vigilancia de la Guardia Civil y Juez instructor de esta Seccion.

Ignorándose la residencia y actual paradero de los rematados llamados Marin, alias Bay bas, Pascual, y Guillermo, cuyos apellidos y demás circunstancias se ignoran, como así mismo de otros doce rematados, de orden del Sr. Coronel primer Jefe del Tercero Comandante por los delitos de robo en cuadrilla, se cita y emplazo a todos los dichos rematados, para que en el término de seis dias, a contar desde la fecha de este edicto, comparezcan en el referido Juzgado, apercibidos de ser declarados rebeldes si así no lo hicieren.

Y para que la presente requisitoria tenga la debida publicacion en los sitios de costumbre de esta localidad y pueblo de Manila, se insertará en la «Gaceta oficial» de Manila, y en el sitio en donde se perpetró el delito.

En Pasig a 27 de Setiembre de 1892.—El Juez instructor, Cresencio Rebullida.—Ante mí, El Secretario, Aquilino Rebullida.