

Premios Ejército del Aire 2013

“La huella del Aire”

JULIO SERRANO CARRANZA
Teniente Coronel de Aviación

El ministro de Defensa, Pedro Morenés Eulate, acompañado por el jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, general del aire, F. Javier García Arnaiz, presidió la gala de entrega de la trigésimoquinta edición de “los premios más aeronáuticos de España”, los Premios Ejército del Aire 2013, entregados el pasado día 20 de junio en el Patio de Honor del Cuartel General del Aire. Le acompañaron en la presidencia el jefe de Estado Mayor de la Defensa, almirante general de la Armada, Fernando

García Sánchez, la delegada del Gobierno en Madrid, Cristina Cifuentes Cuencas, el secretario de estado de Defensa, Pedro Argüelles Salaverría, el secretario general de Política de Defensa, Alejandro Enrique Alvargonzález San Martín y el general de ejército Jaime Domínguez Buj, entre otras autoridades civiles y militares.

Los premios de este año, presentados magistralmente por el teniente reservista voluntario, Pablo Cassinello y la alférez reservista voluntaria Alejandra Navas, tuvieron como hilo

conductor la profunda huella que los hombres y mujeres que integran el Ejército del Aire dejan con su trabajo diario y sin descanso en la sociedad española a la que sirven, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras. Así, y a través de diversos vídeos proyectados durante la gala, los asistentes pudieron contemplar los testimonios y vivencias de personas que, de una u otra manera, han querido expresar el agradecimiento que sienten hacia el Ejército del Aire. Desde el alcalde de una pequeña población



Vista general del Patio de Honor.

Iván Fernández Moles



Las autoridades que presenciaron el acto.

canaria que sufrió un pavoroso incendio en el año 2012 a los náufragos de un catamarán a la deriva varios días, pasando por compañeros de otras fuerzas armadas en misiones en Afganistán o Yibuti, dejaron bien patente la huella del Aire.

También se rindió homenaje al centenario de la creación del Servicio de Aeronáutica Militar, por Real Decreto de 28 de febrero de 1913 en sus dos ramas de aerostación y aviación, del que el Ejército del Aire es orgulloso heredero. Con motivo de este acontecimiento, la gala disfrutó de la soberbia interpretación del himno “A la aviación Española” compuesto en 1930 por Hilario Omedes y el maestro Pascual Marquina e interpretado



Segundo premio de pintura, Cristóbal Pérez García.



Primer premio de pintura, Javier Larrumbide Arbeloa.



Primer premio modelismo estático aeronáutico, Alexander Sanchez Arambarri.



Segundo premio modelismo estático aeronáutico, José María Martínez Fernández.



Premio aula escolar aérea, Instituto Miguel Delibes de Mejorada del Campo, Madrid.



Iván Fernández Moles

Premio de investigación aeroespacial militar española, María Elena López Nuñez.



Iván Fernández Moles

Premio a la mejor colección de fotografías, Joaquín Aguirre Arribas.



Iván Fernández Moles

Premio a la mejor fotografía, José Luis Franco Laguna.

por la unidad de música del acuartelamiento aéreo de Getafe, bajo la sabia batuta de su director almoradiense, teniente coronel Manuel Ruiz Gómez.

La gala albergó la entrega de las diversas modalidades de galardones que comprenden los Premios Ejército del Aire, como son los premios de pintura, maquetismo estático aeronáutico, aula escolar aérea, excelencia en el deporte, fotografía y artículos, estos últimos correspondientes a la Revista de Aeronáutica y Astronáutica. En esta edición, y por vez primera, se hizo entrega del premio de investigación aeroespacial militar española, instaurado para potenciar e incentivar los trabajos de investigación universitaria en el campo de la aviación.



Iván Fernández Moles

Premio a la mejor fotografía avión en vuelo, Sergio Ruiz González



Iván Fernández Moles

Premio a la mejor fotografía interés humano, Enrique Jesús Caballero



José Manuel Olmo López

La unidad de música del Acuartelamiento Aéreo de Getafe interpreta "A la Aviación española".

ENTREGA DE PREMIOS

El primer premio de pintura recayó en Javier Larrumbide Arbeloa, por su obra titulada "Motor de un avión Phantom F-4", y el segundo premio para Cristobal Pérez García por su obra "Las águilas de San Javier". Hizo entrega de ambas distinciones el ministro de Defensa, Pedro Morenés.

En el apartado de modelismo, el primer premio fue para Alexander Sánchez Arambarri por su obra "Junker JU 52, puente aéreo del estrecho", una detallada recreación de aquel episodio histórico; hizo entrega del mismo el jefe de Estado Ma-



Iván Fernández Moles

Primer premio mejor artículo, José Gallo Rosales.

yor de la Defensa, almirante general de la armada Fernando García Sánchez. El segundo premio, recayó en José María Martínez Fernández, por su obra titulada “Un veterano de la Gran Guerra, en España”, que entregó el jefe de Estado Mayor del Ejército, general de ejército Jaime Domínguez Buj.

En la modalidad de aula escolar aérea resultó premiado con trofeo y un viaje a las Islas Canarias, el Instituto de Enseñanza Secundaria “Miguel Delibes” de la población madrileña de Mejorada del Campo, por el trabajo realizado por los alumnos de 3º de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.) titulado “Alcalá de Henares: ciudad pionera en aviación” Hizo entrega del trofeo Plus Ultra el jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, general del aire F. Javier García Arnaiz.

Seguidamente, se entregó el recién estrenado premio a la investigación aeroespacial militar española, patrocinado por la empresa SENER, a María Elena López Núñez, ingeniera industrial por la universidad politécnica de Valencia, por su trabajo titulado “Diseño de una instalación para la caracterización del comportamiento fluidodinámico de una tobera de empuje vectorial y de su estela”. Hizo entrega del premio el secretario de estado de Defensa Pedro Argüelles Salaverría, acompañado por el presidente de SENER, Jorge Sendagorta.

A continuación, se hizo entrega de los premios Ejército del Aire de la



Iván Fernández Moles

Segundo premio mejor artículo, Luis A. Hernández García.



Iván Fernández Moles

Artículo sobre ingeniería aeronáutica o aeroespacial, Juan A. Dorronsoro Motta.



Iván Fernández Moles

Premio al mejor artículo sobre helicópteros, David Corral Hernández.

Revista de Aeronáutica y Astronáutica. En primer lugar, y patrocinados por la empresa INDRA, se entregaron los premios de fotografía en sus diferentes modalidades, por Carlos Suarez Pérez, director general de INDRA, a los siguientes participantes:

- A Joaquín Aguirre Arribas por su colección de fotografías titulada “Zapadores en HELISAF”.
- A José Luis Franco Laguna, premio a la mejor fotografía por su creación “Altura 010”.
- A Sergio Ruíz González, galardón a la mejor fotografía de un avión en vuelo, en este caso de un caza F-18 en acción.
- Y por último, a Enrique Jesús Caballero, premio a la mejor fotografía de interés humano, por su obra titulada “Entrega”.



Iván Fernández Moles

Premio a la excelencia en el deporte, Alberto Romero Román y Miguel Puertas Herrera.



Premio festivales aéreos, VII Festival Aéreo de Motril 2012.



En nombre de los galardonados dirigió unas palabras M^a Elena López Núñez.



El JEMA F. Javier García Arnaiz durante su alocución.

En cuanto a los artículos publicados en la Revista, los premios recaerán en los siguientes autores:

- Premio al mejor artículo publicado en 2012, patrocinado por EADS, a José Gallo Rosales por su artículo titulado “Diez lecciones aprendidas en el conflicto de Libia”. Obtuvo el segundo premio el artículo titulado “Orden mundial, hacia un nuevo orden narrativo” del que es autor Luis Alberto Hernández García. Entregó ambos premios Mario López de las Barreras, director de relaciones institucionales y comunicación de EADS.

- El premio al mejor artículo sobre helicópteros, patrocinado por Eurocopter, fue para David Corral

Hernández por “Mercado de helicópteros clásicos y algunas novedades”, entregado por Francisco Vergé Gracia, consejero delegado de Eurocopter España.

- El premio al mejor artículo sobre ingeniería aeronáutica o aeroespacial, patrocinado por ITP, fue otorgado a Juan Antonio Dorronsoro Motta por su artículo titulado “Eurofighter C-16. Dos punto cero”, e hizo entrega del mismo Ignacio Mataix Entero, director general del grupo ITP.

Antes de la entrega de los galardones a la excelencia en el deporte, la noche tuvo su particular momento de inspiración con la salida a escena del capitán y poeta Armando Manrique, que recitó un emotivo poema dedicado a la Patrulla Águila. Tras esta artística intervención, se procedió a la entrega de dichos galardones propuestos por la Junta Central de Educación Física y Deportes del Ejército del Aire, bajo el patrocinio de la manufactura relojera Breitling, la compañía Iberia y hoteles HUSA. Los premios recaerán en el alférez alumno Alberto Romero Román, como mejor deportista del año 2013, por su liderazgo en el campeonato nacional militar de esgrima, en sus modalidades de espada y florete; y en el teniente coronel Miguel Puertas Herrera, por su trayectoria deportiva como miembro del equipo español de penthalon aeronáutico y sus ocho intervenciones en el rally Paris–Dakar, en categoría de motos. Entregó ambos galardones



Foto de grupo del ministro de Defensa y el JEMA con los premiados.

dones el secretario general de Política de Defensa, Alejandro Enrique Alvargonzález San Martín acompañado por los representantes de las firmas patrocinadoras.

Por último, y dentro de la modalidad festiva aérea, recayó el premio en el VII Festival Aéreo Ciudad de Motril 2012, organizado por la Asociación Aeronáutica Andaluza Orión (AAAO) y el ayuntamiento de dicha ciudad granadina. Recogieron el premio Luisa María García Chamorro, alcaldesa de Motril, y José Miguel Pérez Juárez, presidente de la asociación organizadora de manos de Cristina Cifuentes Cuencas, delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid acompañada por el jefe de estado mayor del Ejército del Aire.

En nombre de los galardonados, tomó la palabra M^a Elena López Núñez para agradecer la alta distinción recibida y señalar la “convergencia de intereses entre la universidad y el Ejército del Aire”, animando a los que visten el uniforme de aviación a mantener este tipo de certámenes culturales “que permiten conocer más a fondo el meritorio trabajos que realizan”.

Para finalizar el acto, el jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire realizó una alocución para dar la enhorabuena a todos aquellos que han participado, con sus obras y trabajos, en esta trigesimoquinta edición de los premios, en particular, a los que alcanzaron uno de sus galardones. Así mismo, haciendo referencia a la huella del Aire, el JEMA, señaló que como se había podido apreciar en las imágenes proyectadas, “la satisfacción del deber cumplido sigue siendo el motor de los hombres y mujeres que forman el Ejército del Aire”.

A continuación, los asistentes pudieron disfrutar de una muestra de las obras premiadas en el Salón de Honor, además de contemplar en el exterior del Cuartel General del Aire, una impresionante exhibición de música y movimiento a cargo de la unidad de música del ACAR Getafe que hizo las delicias de todos los invitados.

Tras la visita a la exposición y la actuación musical, el ministro de Defensa, ante todos los invitados en el Patio de Honor, realizó un brindis por



En el Salón de Honor, el ministro de Defensa, acompañado por el JEMA, en un recorrido por las obras premiadas.



Exhibición de música y movimiento a cargo de la unidad de música del ACAR Getafe.

Su Majestad el Rey. Seguidamente se sirvió un cóctel a los invitados, con el inestimable apoyo y colaboración de las empresas patrocinadoras de esta gala cultural.

CONCLUSIÓN

Por el número de obras presentadas a esta edición de los premios, calidad de las mismas y puesta en escena, nos sentimos orgullosos de ir consolidando un certamen en donde cada año es mayor la participación de nuestros conciudadanos, afianzándose con ello la cultura aeronáutica, y

por ende la cultura de defensa en nuestra sociedad.

El próximo año, la trigesimosexta edición de los premios tendrá una especial significación para los que vestimos de gris aviación, al cumplirse el setenta y cinco aniversario de la creación de nuestro querido Ejército del Aire. Estamos seguros de que este hito, tan relevante para nosotros, nos animará a seguir buscando la excelencia en este certamen cultural aeronáutico y estrechar, aún más, los lazos de unión entre el Ejército del Aire y la sociedad española, de la que formamos parte y a la que servimos ■